

**UNIVERSIDAD DE CONCEPCIÓN
FACULTAD DE EDUCACIÓN
EDUCACIÓN DIFERENCIAL**



**ARTES VISUALES Y EL DESARROLLO DE LA
AUTODETERMINACIÓN EN ESTUDIANTES
CON NECESIDADES EDUCATIVAS
ESPECIALES MÚLTIPLES**

TESIS PARA OPTAR AL GRADO DE LICENCIADO EN
EDUCACIÓN

Profesora Guía: Mg. Ps. Claudia Elizabeth Parra Ponce

Tesistas: Carla Ivette Cuevas Catrilelbún
Nicole Paz Godoy Hidalgo

CONCEPCIÓN, 2016



RESUMEN

La presente investigación tiene como objetivo evaluar el impacto que tiene la implementación de un Taller de Artes Visuales en el desarrollo de la Autodeterminación en estudiantes que presentan Necesidades Educativas Especiales Múltiples. Esta intervención fue realizada en una Escuela Especial de la comuna de Concepción en un grupo compuesto por 7 estudiantes entre 9 y 17 años.

En cuanto a la investigación realizada se puede señalar que posee un enfoque mixto (cualitativo-cuantitativo) y su diseño es de tipo pre-experimental, con pre-test/post-test con un solo grupo, y de carácter explicativo, puesto que explica por qué ocurre un fenómeno y en qué condiciones se manifiesta o por qué se relacionan dos variables, que en este caso corresponden a la Autodeterminación y las Artes Visuales.

Para esto fue necesario crear y aplicar la “Pauta de Observación de Autodeterminación” basada en la “Escala ARC-INICO” (Verdugo et al., 2014), para evaluar los niveles de Autodeterminación de cada estudiante. A partir de esto, se realizó la toma de decisiones mediante la sistematización de experiencias para diseñar e implementar el Taller de Artes Visuales. Además se consideró la información obtenida a través de una entrevista a la Educadora Diferencial del curso y los registros anecdóticos de cada sesión del Taller de Artes Visuales.

En el análisis de resultados se podrá observar que la implementación del Taller de Artes Visuales “ExpresARTE” tuvo resultados positivos, ya que los estudiantes aumentaron sus niveles de Autodeterminación.