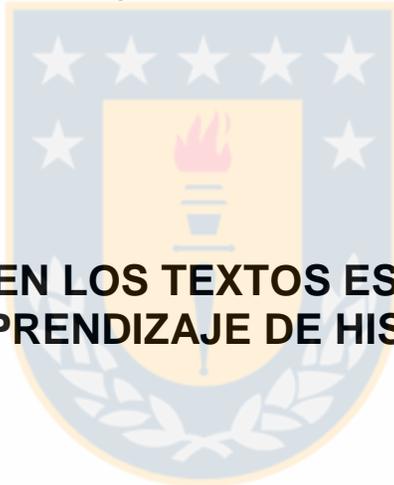


UNIVERSIDAD DE CONCEPCIÓN

Facultad Educación – Escuela Graduados
Programa Doctorado en Educación

Universidad de Concepción – Universidad de Estocolmo

Tesis para optar al grado de Doctor en Educación



AUTORITARISMO EN LOS TEXTOS ESCOLARES Y EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DE HISTORIA DE CHILE

Tesis : Andrea Minte Münzenmayer
Profesor guía : Dr. Jorge Rojas Hernández

Febrero, 2004

SÍNTESIS

La presente tesis doctoral es una investigación acerca del fenómeno del Autoritarismo en los textos escolares de Historia de Chile y en el proceso de aprendizaje de la asignatura misma.

El diseño de investigación utilizado para realizar este trabajo es el diseño hermenéutico, uno de los diseños del paradigma cualitativo de investigación.

La hermenéutica es la forma más apropiada para analizar, interpretar y comprender este objeto de estudio. La hermenéutica definida como “el arte de la interpretación”, en términos muy generales, logra extraer de las tres muestras utilizadas: textos escolares, profesores y alumnos, interpretaciones que nos llevan a la comprensión de este fenómeno en los textos escolares de Chile y la forma de enseñanza y aprendizaje de la Historia.

El Autoritarismo es un fenómeno social que se da en Chile desde épocas casi inmemoriales. Prácticamente cada época de la historia de Chile está marcada por este fenómeno, lo cual se trasuntaría en los textos escolares, ya que éstos son verdaderos instrumentos o vehículos de la “reproducción cultural” al decir de Bordieu y Passeron. Uno de los autores clásicos que se retoma en este estudio es Theodor Adorno quien explica desde su perspectiva el surgimiento del Autoritarismo.

Junto al autoritarismo existen otros conceptos relacionados al tema que también se analizan: estos son los de ideología y poder. Luego se hace un análisis del Autoritarismo en Chile, desde los inicios hasta la actualidad.

Los textos escolares que se abordan en forma teórica en el tercer capítulo, son estudiados desde la definición, características y tendencias actuales de la investigación de los libros de texto en los diferentes países, sobresaliendo las investigaciones realizadas en Suecia, Alemania, Estados Unidos. En estos países, especialmente en los nórdicos, el tema ha sido desarrollado ampliamente. En los países latinoamericanos aún está en una fase incipiente, no obstante ya se han hecho esfuerzos en ese sentido lo que constituye – a mi juicio - una “veta” muy importante para lograr una mejor educación en nuestros países subdesarrollados.

Después del análisis teórico se analizan hermenéuticamente las tres grandes muestras de esta investigación. En primer lugar (Capítulo IV) se describen las corrientes historiográficas chilenas y se contrastan los 37 textos escolares de Historia de Chile a la luz de una pauta de análisis hermenéutico en la cual se estudia la organización didáctica de ellos y su contenido, poniendo especial atención en sus fuentes, pluralismo interpretativo y profundidad en el tratamiento de los contenidos, tomando como ejemplo la época de Diego Portales (década de 1830), ideólogo y organizador de la República Autoritaria, creador del famoso “orden portaliano” y partidario de un gobierno fuerte, lo que se vive hasta la actualidad y se ha plasmado en los textos escolares, perpetuando la “reproducción cultural”.

Con este análisis se pudo establecer una clasificación de los textos escolares de Historia de Chile según sus características generales y específicas.

Luego se realiza un análisis hermenéutico de las entrevistas escritas aplicadas a unos 60 profesores de historia de la décima región, abarcando realidades culturales, socio económicas, y geográficas diferentes. Las respuestas dadas por ellos revelan su concepción del Autoritarismo y su percepción de este fenómeno en los textos de historia, para lo cual se citan textualmente sus ideas.