



UNIVERSIDAD DE CONCEPCION
DIRECCION DE POSTGRADO
FACULTAD DE HUMANIDADES Y ARTE

Partes de Eventos:
Coerción aspectual en el sintagma verbal español



Tesis para optar al grado de Doctorado
en Lingüística

Candidato: Nicolás Saavedra Garretón

Profesora Guía: Teresa Oteiza

Profesor Co-Guía: Jorge Osorio Baeza

INTRODUCCIÓN

En este trabajo desarrollaremos una investigación acerca de varios problemas asociados al significado eventivo-aspectual de predicados (verbos y sintagmas verbales) del español, sobre todo en relación al fenómeno interpretativo denominado *coerción aspectual*, que implica, a grandes rasgos, la transición desde una estructura eventiva defectivamente asociada a un predicado, hacia una estructura distinta que provee una interpretación no defectiva. El estudio de este fenómeno supone la elucidación de aquellas partes de la estructura eventiva que efectivamente intervienen en la transición interpretativa del caso. Esto puede plantearse, también, a modo de *problema general de investigación*: ¿intervienen partes distinguibles de la estructura eventiva en el proceso de coerción aspectual, o se trata de una transición que afecta a un todo (e.g. a la estructura eventiva completa)? Y si dichas partes efectivamente operan, ¿cuál es su rol en este proceso? ¿Se trata de “gatilladores” de coerción, o, alternativamente, de aquellas partes que efectivamente cambian, mientras otros componentes del significado aspectual permanecen invariables? Por otro lado, ¿corresponde la coerción a un fenómeno idiosincrásico, sin equivalencia alguna con otros fenómenos de interpretación “novedosa”, como es el caso de la metáfora, o bien, nos encontramos ante un posible género de procesos interpretativos que operan a partir de principios similares?

En relación a estas interrogantes, las proposiciones que nos servirán de *hipótesis de trabajo* corresponden a las siguientes:

- (a) Existen partes distinguibles de la estructura eventiva que contribuyen, también de modo distintivo, a la coerción aspectual.
- (b) El fenómeno de coerción puede modelarse como un tipo de proceso interpretativo basado en principios análogos a los de la metáfora. Sin embargo, este modelamiento es posible sólo si asumimos que dichos principios son de carácter inferencial y aplican, además, sobre un componente semántico “literal”.

Nuestro *objetivo general* corresponde a investigar y evaluar la naturaleza de la coerción aspectual a partir de los enfoques provistos por un conjunto de nociones teóricas fundamentales y de pruebas tradicionales de aspectualidad, en complementación con las perspectivas de tres modelos gramaticales.

Nuestros *objetivos específicos* corresponden a los siguientes:

- (a) Evaluar hasta qué punto las pruebas de asignación de predicados a clases aspectuales tienen auténtico poder definitorio, examinando, con este fin, varios contra-ejemplos de