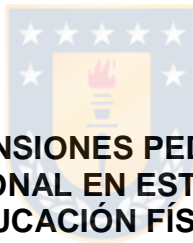


Universidad de Concepción
Facultad de Educación
Departamento de Educación Física



**PERCEPCIÓN DE LAS DIMENSIONES PEDAGÓGICAS Y DISCIPLINARIAS
EN LA FORMACIÓN PROFESIONAL EN ESTUDIANTES DE PEDAGOGÍA EN
EDUCACIÓN FÍSICA.**

Presentado por:

René Cifuentes Palma
Sebastián Fernández Torres
Fernando Herrera Palma

Docente Guía:

Pro. Dr. Hugo Aránguiz Aburto

Ciudad Universitaria, Enero 2021

AUTORIZACIÓN

Se autoriza la reproducción total o parcial de la investigación por cualquier medio o procedimiento incluyendo la cita bibliográfica del documento, esto con fines exclusivamente académicos para investigaciones futuras.



DEDICATORIA

René Cifuentes Palma: Esta investigación va dedicada a mi madre Doña Teresa Beatriz Palma Espinoza, quien formó mi persona valórica y académicamente por lo que me siento muy agradecido y afortunado, también a mi padre, una ejemplar persona, muy responsable a quien quiero y admiro mucho por eso, ellos han sido fundamentales en toda mi vida valórica y académica desde la enseñanza básica hasta la conclusión de mis estudios universitarios, por supuesto que a mis amigos y colegas de investigación Sebastián Fernández y Fernando Herrera con quienes realice distintos trabajos grupales en la universidad y con quienes concluyo mi carrera de Pedagogía en Ed. Física.

Fernando Herrera Palma: Dedico esta investigación a mi madre Doña Elcira Palma Hernández quien fue un pilar más que fundamental en todo momento de mi carrera universitaria, también a mi hermana Daniela Herrera, quien me ayudo a complementar mis competencias con sus conocimientos en muchas áreas.

Sebastián Fernández Torres: Esta investigación la dedico mi madre que me dio la vida y me crio. A mis amigos y amigas que me alentaron cada día. A mis compañeros de tesis que desde primer año nos acompañamos y complementamos. Sin todas esas personas no hubiese podido lograr nada de lo que tengo hasta ahora, y esta tesis.

AGRADECIMIENTOS

René Cifuentes Palma

Agradezco primeramente a quien hizo posible este estudio, me refiero al profesor guía Hugo Aránguiz quien fue un pilar fundamental en este trabajo, siendo también un agrado compartir ideas con él durante todo el proceso investigativo. Agradezco enormemente a todos aquellos que forman el equipo del Dpto de Ed. Física de la Universidad de Concepción: Profesores integradores, auxiliares que gracias a ellos contábamos con materiales al momento de solicitarlos y por supuesto las gratas conversaciones que con ellos tuve (tío Luciano y tío Juanito), y compañeros que aportaron inolvidables momentos que me permitieron crecer como persona y desarrollar mi formación académica en un todo. Un especial agradecimiento al profesor Orlando Gallardo quien desde el punto de vista académico me dio la base para cuestionar todo lo que se plantea, a usar un argumento sólido para exponer una idea, me entrego material de estudio y un libro que aún tengo conmigo, y desde el punto de vista valórico y humano aprendí de él que la mejor manera de enseñar a una persona es a través de la empatía para lograr objetivos y no simplemente seguir una pauta planteada por otros teóricos, eso resulto ser influyente para mí. Soy un agradecido de las experiencias buenas y malas y fui un afortunado en encontrarme con este gran equipo humano llamado DEF.

Sebastián Fernández Torres

Primero que todo agradezco la fuerza de voluntad que generé a lo largo de toda la carrera universitaria, la que en los últimos años de esta me hizo plantearme todas las dudas necesarias respecto a lo que realmente quería de mi como profesional y de qué manera lo quería lograr realmente. Agradecimientos a cada persona que trabaja en el DEF, desde profesores y profesoras, que algunos fueron una total fuente de inspiración docente, especialmente a nuestro profesor guía de trabajo de titulación, el profesor Hugo, con el que la verdad nunca pensé que llegaría a trabajar para titularme, pero resultó ser un buen colega a la hora de trabajar; Hasta a los auxiliares, los tíos, por cada momento en que nos ayudaban con pequeños problemas o inconvenientes que nos podían pasar de vez en cuando. Agradezco a mi familia, especialmente a mi mamá, quien hasta el día de hoy me alienta a dar lo mejor de mí, sin importar el contexto en el que me encuentre y por contenerme cada vez, de cada día universitario en el que sentí que no podía más. Finalmente, y lo más importante para mí, agradecimiento a mis dos compañeros y amigos de la universidad, René y Fernando, con los cuales pasamos los más bajos y altos momentos académicos y de amistad a lo largo de este trabajo, pero que sin

embargo logramos solucionar cada una de esas veces, obteniendo finalmente lo que merecíamos después de cinco años de carrera universitaria.

Fernando Herrera Palma

Primeramente destaco la mención al profesor guía de esta investigación Don Hugo Aránguiz quien con sus conocimientos complementó de manera eficiente al grupo de investigación, para guiar todo el proceso y llenarnos de motivación para llevar a cabo el proceso con la mejor disposición de nuestra parte, sin duda lo considero pieza clave en la finalización de mi proceso universitario, no solo en la investigación, sino que también en las asignaturas que imparte, pues fueron los pilares para la construcción del profesional que comienza su camino laboral con todas las ideas y sueños de cumplir mis metas. Además, agradecer a todo el personal del Dpto de Educación Física, profesores/as, auxiliares, secretaria, compañeros/as que siempre tuvieron la disposición inmediata de ayudar en todas las situaciones que surgieron en la carrera.

Por otra parte, quiero agradecer especialmente a mis amigos y compañeros que formaron parte del seminario de investigación. Rene Cifuentes Palma y Sebastián Fernández Torres con quienes, a pesar de encontrarnos en un contexto de pandemia mundial, presentar diferencias en las opiniones, pudimos fortalecer nuestras competencias, nuestro carácter, nuestra capacidad de análisis y crítica, desarrollando también el aspecto de madurez ya que todo se pudo llevar a cabo de la mejor manera y el hecho de poder separar el aspecto laboral del académico con el lado emocional, fue clave para terminar la carrera de la mejor manera. Y, por último, pero más importante para mí, es el agradecimiento a la familia quienes han sido el soporte emocional y anímico en todos los días vividos, sobre todo en mi proceso universitario. Mención honorífica para Daniela Herrera, mi hermana quien con sus conocimientos me ayudo a complementar mis competencias entregando trabajos de mucha calidad investigativa. A mi madre Doña Elcira Palma Hernández de quien no puedo estar más agradecido y orgulloso ya que su sacrificio en todo momento fue incesable, acompañándome hasta las últimas horas de la madrugada acompañándome a terminar mis trabajos y toda su disposición en ayudar para que terminara mi proceso universitario de la mejor manera y por último a mi ex pareja, a mis tías, primos y primas ya que sin su apoyo no hubiese podido terminar este proceso. Quería dejar destacado el agradecimiento en especial a mi abuelo, mi “Tatita”, quien, por encontrarse grave de salud a esta fecha, no pudo estar presente en la última etapa de mi proceso de formación, pero que sin duda hubiese estado, así como lo estuvo en toda mi vida, siempre presente, siempre alegre, siempre dispuesto a ayudar con lo más mínimo. Me quedo sin palabras para describir su importancia en mi carrera y es por eso y mucho más esta mención destacada a Don Omar Narciso Palma Torres, “Mi viejito”.

RESUMEN

El propósito del estudio es analizar las vivencias y el aporte de la Práctica Profesional a nivel de competencias, realizando un análisis de los discursos manifestados por la entrevista en profundidad, La muestra representativa, corresponden a doce estudiantes del plan 2011 y 2016 de la carrera de Pedagogía en Educación Física de la Universidad de Concepción, realizando su práctica profesional . Los resultados encontrados fueron analizados con el programa Atlas. Ti 9.0, a través de tres categorías relacionadas con las competencias presentes en el proceso de práctica profesional: docencia en el sistema educativo, habilidades investigativas y conocimientos disciplinarios.

Los resultados demuestran que la práctica profesional es una instancia realmente necesaria e imprescindible, y que las competencias disciplinares y pedagógica del Plan de estudio 2011 y 2016 son adecuadas para los requerimientos de los niveles de enseñanza básica y media del sistema educativo. En la dimensión de docencia, se entrega buena formación respecto a la Motricidad Humana y Fisiología de la Actividad física, sin embargo, se necesita desarrollar procesos reflexivos para mejorar la orientación del aprendizaje y su inclusión en las planificaciones.

Palabras Clave: Practica profesional, Educación física, formación docente, dimensiones de la práctica docente.

INDICE

1 INTRODUCCIÓN.....	10
2 PRESENTACIÓN DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.	12
3 OBJETIVOS	17
3.1 Objetivo general:	17
3.2 Objetivos específicos:.....	17
4 MARCO TEORICO	18
4.1 Formación del docente.....	18
4. 1.1 Dimensiones de la práctica docente.	19
1. Dimensión personal.....	19
2. Dimensión institucional.....	20
3. Dimensión Social	20
4. Dimensión didáctica	21
5. Dimensión interpersonal.....	21
6. Dimensión de los valores.....	22
4.2 Formación docente del Profesor Educación Física.	22
4.3 Estándares orientadores para carreras de pedagogía en educación física.	23
4.3.1. Estándares Pedagógicos y Disciplinarios Contemplados en el año 2020. (versión en proceso de validación).	37
4.4 Práctica profesional pedagógica de la Universidad de Concepción.	50
4.5 Departamento de Educación Física de la Universidad de Concepción	52
4.6. PERFIL DE EGRESO DEL PROFESOR DE ED. FÍSICA DE LA UNIVERSIDAD DE CONCEPCIÓN.	54

5 DISEÑO METODOLOGICO DE LA INVESTIGACION.	56
5.1. Método de Investigación	56
5.2- Instrumentos para la Recolección de Datos.	57
5.2.1 Entrevista en Profundidad:	57
5.3. Muestra Representativa	58
5.4- Unidad de Estudio y Criterios de Selección.	59
5.4.1. Perfil de egreso y competencias Pedagogía en Educación Física plan 2016.	60
5.4.1.1. ÁMBITO DE DESEMPEÑO: DOCENCIA EN EL SISTEMA EDUCATIVO	60
5.4.1.2. ÁMBITO DE DESEMPEÑO: PLANIFICACIÓN Y DESARROLLO DE PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN	61
5.4.1.3. ÁMBITO DE DESEMPEÑO: DISCIPLINARIO EN DIVERSOS CONTEXTOS SOCIALES	61
6 ANALISIS DE LOS RESULTADOS	62
6.1 Análisis de datos de cohorte 2011.	62
6.1.1. Análisis de enraizamiento o frecuencia de citas.	63
6.1.1.2. Citas relevantes en relación a las dimensiones Conocimientos Disciplinario, Docencia y Habilidades investigativas.	63
6.1.1.2.1. Conocimientos Disciplinarios	63
6.1.1.2.2. Docencia en sistema educativo.	65
6.1.1.2.3. Habilidades investigativas	66
6.2 Análisis de datos de cohorte 2016.	67
6.2.1. Análisis de enraizamiento o frecuencia de citas.	68

6.2.2. Citas relevantes en relación a las dimensiones Conocimientos Disciplinario, Docencia y Habilidades investigativas.	68
6.2.2.1. Conocimientos Disciplinarios.....	68
6.2.2.2. Docencia en el sistema educativo.....	69
6.2.2.3. Habilidades investigativas.	71
7 CONCLUSIONES	73
8 REFERENCIAS	76
9.ANEXOS	80
9.1. Anexo 1. Preguntas Entrevista en profundidad.....	80
9.2. Anexo 2: Entrevistas 2011 y 2016.....	81
Entrevistas Plan 2011.....	81
Entrevistas Plan 2016.....	100
9.3. Anexo 3: Consentimiento informado a los entrevistados.....	124



1 INTRODUCCIÓN.

Lo que aprendimos ayer, hoy puede ser puesto en duda debido a los significativos avances científicos y tecnológicos propios del mundo digital. La era de la informática y las comunicaciones nos mantiene permanentemente interconectados, consecuentemente lo que ocurre en un extremo del mundo, en cuestión de minutos y horas es conocido por el resto de las personas del planeta. El conocimiento se crea y distribuye a velocidades insospechadas, lo que antes nos demoró siglos en descubrir, hoy sólo depende de la habilidad utilizada para manejar un ordenador, por otro lado, en la actualidad la gestión del conocimiento es uno de los principales valores de los ciudadanos del tercer milenio, toda vez que el nivel de formación de los ciudadanos es determinante para alcanzar altos estándares de desarrollo en la sociedad actual. [\(Delors, 1996; Marcelo, 2009; Tedesco, 2018\)](#).

En este sentido, la permanente preocupación por la formación inicial de docentes (FID) por parte de las Universidades responsables de llevar a cabo esta tarea, se ha constituido en una constante no solo de las propias instituciones formadoras, sino también es objeto de estudio y cuestionamiento de autoridades, organismos relacionados al ámbito pedagógico, docentes en ejercicio, el mundo social y los propios establecimientos educacionales, quienes identifican y responsabilizan a esta etapa de formación como esencial a la hora de analizar la calidad de la educación. De igual modo, los estudios en la materia comparten y nos proporcionan evidencia empírica sobre estas afirmaciones [\(McKinsey, 2007; Vaillant, 2007; Marcelo & Vaillant, 2018\)](#).

Por su parte, La práctica docente, se compone de la formación académica, la bibliografía adoptada, la capacidad de socialización, el talento pedagógico, la experiencia y el medio externo. Todos estos factores se combinan de diferente manera para configurar distintos tipos de prácticas docentes según el maestro, que además provocarán diversos resultados.

A lo largo de muchas décadas se sostuvo la idea de que para aprender una práctica bastaba con imitar a aquéllos que tenían experiencia en la misma; sin embargo, gracias a un mayor entendimiento de los inconvenientes que pueden tener lugar durante el ejercicio de una práctica y a los avances en el campo teórico, surgió una estructura de formación más amplia y flexible.

La presente investigación determina como objeto de estudio el proceso de práctica profesional en estudiantes de la carrera de Pedagogía en Educación Física, considerando como medio de información los discursos que ellos mismos aportan, ya que se encuentran en proceso de egreso o bien ya concluyeron su práctica profesional.

El objetivo central del estudio se fundamenta en comprender como el proceso de práctica profesional incide en las dimensiones que conlleva la formación docente, teniendo presente que el desarrollo de la práctica profesional integra una serie de actividades que ponen en acción las competencias que debe lograr el estudiante al final de su proceso de formación profesional.

Se espera encontrar evidencias de cómo el proceso de práctica incide en las diferentes dimensiones de la formación docente, considerando que esto podría contribuir a valorar el proceso de práctica profesional y establecer ideas sobre la articulación de esta en los modelos de formación docente.

2 PRESENTACIÓN DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.

En el transcurso de la historia chilena, se ha evidenciado un proceso de transformación con respecto a la carrera docente en respuesta de las nuevas políticas que fueron integrándose al modelo del programa educativo que hoy conocemos. Con todo esto, desde fines del siglo XX hasta nuestros días, ha predominado un modelo neoliberal de mercado basado en la oferta de carrera de la especialidad que dependen de universidades privadas que se acoplan con las conocidas como tradicionales o derivadas, de las cuales algunas son instituciones privadas de derecho público y otras son estatales (Cornejo y Matus, 2013; Avalos, 2014), alcanzando de esta manera un egreso anual que bordea los dos mil trescientos profesionales, datos estadísticos según portal www.mifuturo.cl, (Mineduc 2017). Esta cifra se convierte en un aspecto negativo cuando las universidades solo egresan a profesionales del área de la educación física sin las competencias ni habilidades que un profesor de calidad debiera tener, privilegiando el aspecto de cantidad en cuanto al egreso de profesionales docentes, más que a la calidad de estos, aunque, por otra parte, este aumento ha permitido de alguna manera diversificar el campo laboral, pero con algunas incorporaciones curriculares que permiten abrir el abanico de posibilidades a partir de la contingencia y emergencia de necesidades de la comunidad.

Hoy el proceso de formación en educación superior cuenta con un nuevo marco legal (Ley 21.091), así como la FID también (Ley 20.903), lo que establece un cambio paradigmático en los procesos formativos y exige regulaciones a la calidad de esta formación. Así, la educación física debe focalizar en el desarrollo humano y la generación de oportunidades de aprendizaje de los estudiantes utilizando como medio el deporte y la actividad física. Además, las modificaciones en los programas escolares solicitan instalar la asociación de la EF con la salud, compartiendo el espacio educativo de la formación intelectual del ciudadano con su desarrollo biológico (Vicente & Brozas, 2017)

Actualmente, las universidades en conjunto con el Ministerio de Educación están incorporando una medida que promueve la inserción de estudiantes a programas de pedagogía que presenten ciertas características asociadas a su rendimiento académico y evidente interés vocacional. Para ello, se han establecido lineamientos que pretenden asegurar una articulación institucional entre carreras asociadas a la pedagogía al interior de la universidad y una implementación del currículo que integre la teoría y práctica dentro de los planes formativos en concordancia con los lineamientos de políticas públicas para la FID (Chile, 2016). En este sentido se han establecido requisitos mínimos de admisión a las carreras y programas regulares de pedagogía que, a su vez, se transforman en requisitos específicos para la acreditación, a saber, se establece que las universidades solo podrán admitir y matricular en estas carreras a estudiantes que cumplan con alguna de estas condiciones mínimas según la Ley 20.903 (Chile, 2016): Incremento progresivo en los puntajes mínimos para el ingreso de la prueba de selección universitaria., Hoy en día llamada Prueba de Transición universitaria “PTU”, posicionamiento en niveles superiores del ranking de su establecimiento educacional, Participación en programas de preparación y acceso a carreras de pedagogía durante la etapa escolar.

En el caso de la formación de profesores de EF, como así para todas las carreras de pedagogía según área disciplinar, existe lo que se ha denominado estándares orientadores para carreras de Pedagogía en Educación Física (Chile, 2014). Por otro lado, se comprende la noción de competencias en el área, como una colección de habilidades y conocimientos que permiten que los estudiantes aprendan a regular su propio aprendizaje, aplicando esta experiencia en su realidad cotidiana. Por tanto, es esencial que los centros educativos universitarios busquen establecer propuestas conjuntas que permitan una evaluación coherente de la adquisición de estos dominios, con la idea de contribuir a garantizar un sólido aprendizaje que ser transferido a la realidad social (Hortiguela, Pérez & Fernández, 2017). En este sentido, el estado entrega referencias sobre lo que se espera de la FID por parte de las instituciones formadoras, sin interferir en la libertad académica de las mismas. En términos concretos, se observará un esfuerzo por parte del ejecutivo en elevar

la calidad y mejorar los procesos formativos a partir del contexto sociopolítico que vive el país y las demandas que la sociedad civil presenta en términos de educación. En tal sentido, el producto final presenta las exigencias mínimas que en términos de dominio los profesores deben evidenciar, a partir de los énfasis de cada currículum escolar que, de acuerdo a su dinámica, contextualiza y direcciona el quehacer docente. Los estándares abordan las competencias genéricas, disposiciones y actitudes profesionales necesarias para desempeñarse adecuadamente en el aula escolar y su elaboración tiene como referencia, entre otros, las bases curriculares, el marco para la buena enseñanza y las experiencias internacionales exitosas (Chile, 2014). Desde el punto de vista operativo, los estándares se han organizado en dos categorías: estándares disciplinarios para la enseñanza y estándares pedagógicos generales. El año 2015, la Comisión Nacional de Acreditación (CNA), aprobó nuevos criterios para los correspondientes procesos de acreditación de las carreras de pedagogía, estableciendo 12 criterios agrupados en 3 dimensiones, cuestión que viene a otorgar mayor robustez y exigencia a los procesos de autoevaluación de las diferentes instituciones de educación superior instrumento que permite el reconocimiento, desarrollo y clasificación de los conocimientos habilidades y competencias de las personas a lo largo de un continuo de niveles, vale decir desde el pregrado, hasta el postgrado para el caso de las universidades. De acuerdo a estas orientaciones, se espera que los futuros profesores estén preparados para enfrentar un entorno en permanente cambio y para ello, es necesario desarrollar ciertas habilidades y actitudes que permitan un trabajo de calidad, además de presentar una sólida formación valórica y un comportamiento ético adecuado. En estos términos, se espera que los profesores egresados bajo estas orientaciones presenten características asociadas a las capacidades de expresión oral y escrita, comunicación en un segundo idioma, aprender y actualizarse permanentemente, creatividad, espíritu emprendedor e innovador, abstracción, análisis y síntesis, uso de tics y compromiso ético con su trabajo, todo esto con el fin de formar personas profesionales con todas las competencias que exige la realidad nacional ya que este docente debiera estar preparado para cualquier circunstancia como por ejemplo, la vivida actualmente a nivel mundial

conocida como Pandemia Covid – 19 que es un virus que no ha dejado a nadie indiferente sobre todo al área educativa por la prohibición de asistir presencialmente a clases por parte de los estudiantes, *“en este sentido un docente de calidad debería innovar y ser creativo en la selección de metodologías y ser capaz de poder transmitir una clase de manera óptima apoyándose de sus competencias adquiridas ya que es una situación nueva para todos y el docente que tenga más competencias será el que por consecuencia, consiga más éxito”*. Esto nos abre paso a preguntarnos ¿Qué pasa en Chile?, A pesar de las reformas ya descritas ¿Hay en Chile un buen proceso formador docente? ¿Qué ocurre con las universidades de la octava región? La historia chilena nos cuenta sobre los cambios que se realizaron para ir perfeccionando el proceso de formación docente, pero esto, ¿Ocurre realmente? ¿Las universidades de la zona alcanzan los estándares de calidad mínimos requeridos? El fin de este estudio es evidenciar todos estos aspectos en la Universidad de Concepción en donde se abordarán todos los puntos ya mencionados para profundizar, informar, comparar y concluir las diferencias en los procesos de formación docente entre la cohorte 2011 y la cohorte 2016 de la universidad ya mencionada. La necesidad de tener profesores con alto estándar de desempeño ha cambiado la concepción de su formación poniendo en cuestión en los procesos formativos, el valor que existe entre las habilidades integradas y las competencias requeridas en los respectivos programas de formación para su óptimo desempeño en el sistema escolar, teniendo como herramienta para verificar la adquisición de estas competencias los procesos de prácticas en los contextos escolares determinados para este fin. Con este escenario y entendiendo la trascendencia de la intervención del eje de las prácticas en la formación de un docente, se ha considerado la práctica profesional como un hito clave en el proceso formativo y, por ende las percepciones que puedan tener los estudiantes de esta experiencia en función de las dimensiones que conllevan la formación docente, así mismo permitirán conocer la realidad vivida y asegurar, a través de la intervención de los procesos formativos previos, la mejora de las condiciones en las que hoy los estudiantes desarrollan su carrera profesional. A través de estos antecedentes, el valor de realizar la presente investigación es, principalmente, dar muestra de lo que

hoy significa el proceso de práctica profesional como cierre de la formación docente y, por lo tanto, las experiencias, expectativas, debilidades y fortalezas que viven los estudiantes de la carrera de Pedagogía en Educación Física de la Universidad de Concepción. Por otra parte, se considera significativo conocer y analizar este proceso, ya que, al ser la última etapa de su formación universitaria de pregrado, las evidencias manifestadas podrían contribuir a construir la realidad inmersa de la formación docente y comprender como la práctica profesional sería el clímax de la actividad formativa de un docente. En vista de lo expuesto, la práctica profesional constituye el objeto de estudio de la investigación, que se cree puede resultar provechoso para armonizar los procesos formativos, develar los múltiples aspectos que se entrecruzan en su desarrollo, cuya finalidad es evidenciar en terreno lo aprendido, se plantea la siguiente interrogante para este estudio:

¿El profesor de Educación física que se forma en la Carrera de Pedagogía en Educación Física de la Universidad de Concepción, integra las competencias pedagógicas y disciplinarias en el desarrollo de su Práctica Profesional?



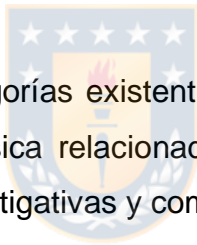
3 OBJETIVOS

3.1 Objetivo general:

Comprender el proceso de práctica profesional para mejorar la formación docente que integra los estándares pedagógicos y disciplinares del futuro profesor de Educación Física.

3.2 Objetivos específicos:

- 3.2.1: Determinar el sustento teórico presente en la formación del profesor de Educación Física a partir del marco de la buena enseñanza, bases curriculares de la educación en el sistema educativo y estándares pedagógicos y disciplinares de la Educación Física.
- 3.2.2: Determinar las categorías existentes en la formación profesional del profesor de Educación Física relacionado con la docencia en el sistema educativo habilidades investigativas y competencias disciplinares.
- 3.2.3: Analizar los discursos manifestados producto de la experiencia de los estudiantes en su práctica profesional a través de la entrevista en profundidad.



4 MARCO TEORICO

4.1 Formación del docente.

La conceptualización de la Formación docente ha experimentado cambios en función al contexto social político y cultural en que se desenvuelve, ha sido atendido e influenciado por diversos autores (Freire-2010; Martín-2015; Delgado 2013; Imbernón-2011) que destacan el papel protagónico y transformador de la realidad social que tiene el docente como educador.

Lo definimos como el proceso de aprendizaje pedagógico desde las potencialidades de los sujetos implicados, sistemático, investigativo y dialógico, de configuración y auto transformación del docente, que abarca componentes educativos, el vínculo cognición-afecto, orientado al aprendizaje significativo y desarrollador que responde a las necesidades de desarrollo personal de sí mismo y de sus estudiantes, donde la cultura, la comunicación e interacción social son mediadores esenciales; se organiza desde la intencionalidad e interdisciplinariedad en función del cambio y la transformación de la sociedad.

El proceso educativo configura la cultura, sintetiza las exigencias sociales y laborales, los cambios del desarrollo tecnológico, la sociedad a la que responde y el tipo de educación que ella traza como política. En este proceso, la función del docente no se reduce a reproducir la cultura y sus componentes, sino que implica procesos de asimilación, construcción, reconstrucción y mejora de la actividad, fruto de las interacciones de las personas, la sociedad y la historia.

"En la educación como proceso, desde las prácticas pedagógicas toma sentido la identidad, se reflexiona sobre la cultura con fundamentos éticos y políticos que son aprendidos y desarrollados y contribuyen a resolver problemas educativos y sociales. "(Alvarado, 2013)

La formación docente debe ser de forma permanente y continua, para que este sea un verdadero agente transformador de la sociedad. Se requiere de nuevas

visiones de sus aspectos más generales conceptuales en el contexto actual, donde los saberes pragmáticos, instrumentalistas, tecnológicos soslayan el desarrollo humano del docente en un proceso de significación personal, profesional y social. De igual forma se consideran estos ámbitos propios del docente que afectan el contexto de este y su práctica docente, es por esto que se han expuesto en el siguiente punto las dimensiones de la práctica docente con el fin de dar conocimiento y mayor análisis a las características de un educador que tiene la tarea de ejercer la profesión pedagógica.

4. 1.1 Dimensiones de la práctica docente.

Las dimensiones de la práctica docente se definen como los ámbitos que afectan el contexto del docente y fueron propuestas por ([Fierro, et al;1999](#)) en su libro “Transformando la práctica docente”. Las autoras estructuraron las dimensiones con las que el docente interactúa como individuo, sabiendo esto se puede determinar cuáles aspectos cuidar en la formación pedagógica.

Es importante recordar que el docente es un individuo con deseos y particularidades, y cualquier aspecto que afecte al docente afecta también su práctica pedagógica. Las dimensiones se definen a partir de los contextos en los que el docente está sumergido. Son tomadas en cuenta entornos como el hogar, la institución y sus ambientes cotidianos. De acuerdo a lo expuesto, se consideran seis dimensiones que se especifican a continuación:

1. Dimensión personal

Esta dimensión explora quién es el docente como persona, no como profesional. Se debe entender al maestro como un individuo con motivaciones, investigar porqué la docencia es su vocación y cómo se siente en su rol. De esta manera se puede determinar cuál aspecto de la vida personal podría estar influyendo negativamente en su labor, y fomentar los que influyen de forma positiva. El universo interno del docente está reflejado aquí, en esta dimensión.

Es importante tomar en cuenta que los profesores también pueden ser vulnerables, así es posible prepararlos para enfrentarse a una situación que pueda afectarlos personalmente.

Ejemplo: Un individuo puede haber escogido la docencia por tradición familiar, ya que su padre y su abuelo lo fueron. Esto puede indicar que tiene cierta preparación adquirida en casa, pero también que su vocación no sea total, sino que decidió estudiar la docencia por complacer a sus familiares.

2. Dimensión institucional

El docente como individuo es parte de su entorno laboral inmediato, el cual es la institución. La relación entre la institución y el docente es relevante para el desempeño de este en el aula. Si la institución se convierte en una comunidad orgánica, entonces sus miembros se sentirán parte de ella y tomarán las normativas de esta como propias.

Así se desarrolla empatía y al docente le preocupa directamente el bienestar de la institución. Además, el sentido de pertenencia establece fundamentos fuertes para sus miembros y los hace sentir cómodos. Un ambiente seguro de trabajo ayuda a que el desempeño sea tan óptimo como sea posible.

Ejemplo: Dentro de los distintos centros educativos pueden existir organismos para dar apoyo al propio centro como es el consejo escolar, la junta educativa o la asociación de padres y profesores. Un docente que se involucre en estas entidades está demostrando su involucración e interés por la institución educativa, más allá del simple hecho de dar clases.

3. Dimensión Social

Se entiende que cada situación pedagógica es única, y se debe en parte al contexto social y al momento histórico. Por eso se toma en consideración la comprensión del entorno social y el desenvolvimiento del docente en este. Se aborda desde la

perspectiva de cómo el docente es percibido por su audiencia. Analiza su comportamiento con alumnos de distintos perfiles sociales de estos. El desempeño docente también está determinado por la capacidad del individuo de comprender las necesidades de sus alumnos.

Ejemplo: Cuando un docente adquiere una plaza en un centro educativo debe ser consciente del entorno social en el que se sitúa dicho centro y cada uno de sus alumnos. Por ejemplo, no es lo mismo elaborar un programa educativo pensando en alumnos de un colegio privado de una zona rica que en uno público en uno de los barrios más desfavorecidos.

4. Dimensión didáctica

Esta dimensión observa al docente en su rol de guía en el aprendizaje; se presta especial atención a las estrategias y método del docente. Estos son parte de su pedagogía y afectan directamente los procesos de los alumnos. El papel del maestro es el de facilitador de conocimientos, es importante asegurarse de que los conocimientos lleguen efectivamente a los estudiantes. Por eso las estrategias usadas por los docentes deben ajustarse a las necesidades de su audiencia.

Ejemplo: En este aspecto, son múltiples las formas de enseñanza que puede aplicar un profesor. Una de las más evidentes es aquella en la que se opta por una metodología más basada en la teoría u otra en la que lo práctico toma más importancia.

5. Dimensión interpersonal

Esta dimensión está relacionada con la dimensión institucional, debido a que estudia las relaciones con el colectivo, así como el comportamiento con personas relacionadas con el medio educativo. Este aspecto es importante porque el docente está sumergido en una institución. En esta, la interacción con sus compañeros puede afectar notablemente a su desempeño.

Ejemplo: Los centros educativos y universitarios suelen organizarse en departamentos según la materia a estudiar. Los integrantes de cada departamento deberán entenderse y formular planteamientos para crear el mejor programa educativo yendo todos a una. Por ejemplo, un departamento de historia deberá acordar que etapas de la historia deben estudiarse y cuáles no, siempre teniendo en cuenta las necesidades del alumno.

6. Dimensión de los valores

Esta toma en cuenta los valores demostrados por el docente en situaciones que lo requieran. Es decir, los maestros se ven expuestos a toda clase de situaciones con sus alumnos. En algunas situaciones de aprendizaje los estudiantes mostrarán inclinación a comportarse de forma egoísta, o contraria a la moral y al deber. En estas situaciones es el deber del docente corregir e indicar el comportamiento adecuado. Por esto es importante observar los valores, así como el sentido humano y ciudadano del maestro.

Ejemplo: Si un profesor detecta un caso de bullying entre alumnos, tiene el deber de erradicar esa injusticia y, además, enseñar a su clase valores como la empatía, la tolerancia, el respeto o el compañerismo.

4.2 Formación docente del Profesor Educación Física.

Entendiendo la conceptualización de la formación docente, se hace posible especificar la formación en el área de la Ed. Física la que añade características particulares al tratarse de un proceso educativo que concilia los paradigmas biomotrices, sociomotrices y expresivo motrices en la formación motora desde la etapa de la niñez a la adultez (Universidad de Concepción – 2020)

En este caso de formación de profesores de EF (como así para todas las carreras de pedagogía según área disciplinar), existe lo que se ha denominado Estándares Orientadores para Carreras de Pedagogía en Educación Física (Chile, 2014), que en

su más amplio sentido pretenden entregar orientaciones claras y precisas sobre los contenidos disciplinarios y pedagógicos que debe saber todo profesor al finalizar su proceso de formación profesional, de tal forma de contar con las competencias necesarias en el posterior ejercicio de su labor docente ([Chile, 2014](#)). Por otro lado, se comprende la noción de competencias en el área, como una colección de habilidades y conocimientos que permiten que los estudiantes aprendan a regular su propio aprendizaje, aplicando esta experiencia en su realidad cotidiana.

En términos concretos, se realiza un esfuerzo por elevar la calidad y mejorar los procesos formativos a partir del contexto socio-político que vive Chile y las demandas que la sociedad civil presenta en términos de educación. En tal sentido, el producto final presenta las exigencias mínimas que en términos de dominio los profesores deben evidenciar, a partir de los énfasis de cada currículum escolar que, de acuerdo con su dinámica, contextualiza y direcciona el que hacer docente.

Los estándares abordan las competencias genéricas, disposiciones y actitudes profesionales necesarias para desempeñarse adecuadamente en el aula escolar y su elaboración tiene como referencia, entre otros, las Bases Curriculares, el Marco para la Buena Enseñanza y las experiencias internacionales exitosas ([Chile, 2014](#)).

4.3 Estándares orientadores para carreras de Pedagogía en Educación Física.

El concepto de estándar, en el contexto educacional, se entiende como aquello que todo docente debe saber y poder hacer para ser considerado competente en un determinado ámbito, en este caso, en la enseñanza de Educación Física y Salud, tanto en la Educación Básica como en la Educación Media. Los estándares tienen una doble función: señalan un “qué”, referido a un conjunto de aspectos o dimensiones que se debieran observar en el desempeño de un futuro profesor o profesora; y también, establecen un “cuánto” o medida, que permite evaluar qué tan lejos o cerca se encuentra un nuevo profesor o profesora de alcanzar un determinado desempeño. En términos de un “qué” orientador, los estándares buscan reflejar la profundidad y complejidad de la enseñanza, destacando aquellos

aspectos que resultan indispensables y decisivos para la efectividad del que hacer docente. Por otra parte, para que los estándares sirvan como medida base o “vara”, se ha procurado describir desempeños que permitan verificar el logro del nivel que se juzga adecuado para hacer posible la efectividad de la enseñanza de un profesor competente.

Los estándares entregan una orientación acerca de los conocimientos y habilidades necesarias que debería manejar el egresado de Pedagogía para enseñar esta disciplina, sobre la base del criterio de expertos. Se entiende, también, que es posible desarrollar distintos caminos o trayectorias académicas para que los egresados o titulados logren estos estándares. Los estándares se conciben como un instrumento de apoyo para las instituciones formadoras de profesores en Educación Física y Salud, en tanto éstos son un parámetro público de referencia para orientar las metas a alcanzar en la formación de sus estudiantes, así como para diseñar e implementar las condiciones y oportunidades de aprendizaje que es necesario asegurar durante y al finalizar su formación, para el logro consistente de tales metas. Los estándares también serán utilizados como referentes en los procesos nacionales de evaluación de egresados de Pedagogía en esta área disciplinaria, antes de iniciar su desempeño profesional. Para los estudiantes y postulantes a las carreras de Pedagogía en Educación Física y Salud, los estándares serán de utilidad para:

- Tener una visión de conjunto sobre conocimientos y habilidades profesionales, así como también sobre el compromiso moral propio del profesor y profesora de esta disciplina.
- Disponer de una referencia sobre lo que se espera de ellos al finalizar sus estudios.
- Comparar, a lo largo del proceso de su formación, lo que han logrado respecto a una referencia.

Finalmente, los estándares tienen la finalidad de comunicar a la sociedad, y en especial al campo de las profesiones, una visión de cuáles son las competencias que el profesional de la docencia debe poseer al ingresar a la enseñanza de su

asignatura en la Educación Básica y en la Educación Media. La evaluación del logro o no logro de los estándares, ayudará a identificar debilidades y fortalezas en la formación docente y a orientar programas de inducción profesional y aprendizaje para los profesores principiantes.

Organización de los estándares.

Los estándares para egresados de Pedagogía en Educación Física y Salud se han organizado en torno a dos grandes categorías: estándares disciplinarios y estándares pedagógicos generales. Estas dos categorías se articulan y complementan entre sí, con el fin de proporcionar al futuro profesor los conocimientos y habilidades necesarios para el desempeño de la docencia.

Estándares disciplinarios para la enseñanza.

Definen las competencias específicas para enseñar Educación Física y Salud. Los estándares sugieren qué conocimientos y habilidades deben demostrar los futuros profesores y profesoras en la disciplina respectiva y cómo ésta se enseña, incluyendo el conocimiento del currículum específico, la comprensión sobre cómo aprenden los estudiantes cada disciplina y la capacidad para diseñar, planificar e implementar experiencias de aprendizaje, así como para evaluar y reflexionar acerca de sus logros. Los estándares disciplinarios de Educación Física y Salud también consideran los conocimientos relativos al aprendizaje y la enseñanza específica de cada disciplina.

El siguiente documento consta de seis estándares disciplinarios, los cuales están estructurados en dos áreas temáticas: Sustentos Teóricos de la Disciplina y Programación e Implementación, las cuales serán definidas a continuación.

Sustentos Teóricos de la Disciplina: Contiene los estándares relacionados con las manifestaciones de la motricidad humana en la práctica profesional, considerando los referentes teóricos que la respaldan, el contexto y los vínculos interdisciplinarios que contribuyen al aprendizaje. Además, considera las diferentes manifestaciones de la motricidad como un medio de enseñanza para promover las

actitudes positivas en los estudiantes. También, aborda la utilización de la actividad física y el ejercicio en diferentes contextos, enfatizando la adquisición de hábitos para una vida activa y saludable en la comunidad.

Programación e Implementación: Se encuentran los estándares relacionados con el conocimiento del estudiante en la manifestación de su dimensión motriz, cognitiva y social; considerando todos estos factores para guiar, facilitar y potenciar su aprendizaje. Asimismo, considera el diseño, planificación e implementación de la clase; focalizado en que los estudiantes disfruten y valoren la práctica del ejercicio físico. Por último, comprende el proceso evaluativo, considerando la construcción y utilización de procedimientos evaluativos propios de la disciplina, tomando en cuenta la diversidad de los alumnos. Además, determina la importancia de este proceso como una instancia de aprendizaje tanto para el estudiante como para el docente.



Sustentos teóricos de la disciplina

Estándar 1: Comprende los referentes teóricos que apoyan su práctica pedagógica disciplinar.

El profesor o profesora de Educación Física fundamenta su práctica profesional en las diferentes manifestaciones de la motricidad humana según su contexto cultural y apoya su práctica pedagógica en los referentes teóricos que sustentan la disciplina, conectándola, con otras disciplinas afines.

Estándar 2: Conoce las manifestaciones de la motricidad como medio de enseñanza.

El profesor o profesora conoce y utiliza en su práctica pedagógica las manifestaciones de la motricidad humana como un medio de enseñanza: habilidades motrices, juegos, juegos predeportivos, deportes, expresión corporal, danza, actividades físicas en contacto con la naturaleza, actividades motrices alternativas; favoreciendo actitudes positivas en relación a éstas. Asimismo, será capaz de reconocer las características motrices de sus estudiantes y su respectivo

nivel de desarrollo, incentivando la práctica de diferentes manifestaciones motrices, según su contexto.

Estándar 3: Comprende la importancia del ejercicio físico en el desarrollo de hábitos de una vida activa saludable.

El profesor o profesora conoce y utiliza en su práctica pedagógica la actividad física y el ejercicio en diferentes contextos, proponiendo estrategias de aprendizajes contextualizados, con énfasis en la adquisición de hábitos y que conlleven a la experiencia de una vida activa saludable en su comunidad.

Programación e Implementación.

Estándar 4: Conoce las características motrices, cognitivas, afectivas y sociales del estudiante en situación de acción motriz.

El profesor conoce al estudiante en la manifestación de su dimensión motriz, cognitiva, afectiva y social. Su rol está centrado en guiar, facilitar y potenciar los aprendizajes de los estudiantes; debe desarrollar la motivación intrínseca, estando consciente que la base motriz se manifiesta de manera singular en los estudiantes dado los factores de la herencia y la influencia del medio.

Estándar 5: Organiza la didáctica de la Educación Física.

El profesor diseña, planifica e implementa la clase de Educación Física, considerando el currículum nacional vigente y los componentes claves del aprendizaje motriz, promoviendo que los estudiantes disfruten y descubran el valor de la práctica del ejercicio físico. Reconoce e incluye las diferencias en el nivel de aprendizaje motriz, los diferentes niveles de logro y las experiencias motrices previas que trae el estudiante. Comprende los objetivos educativos e incorpora la reflexión como retroalimentación sistemática y permanente del proceso.

Estándar 6: Conoce el proceso evaluativo propio de la disciplina.

El profesor de Educación Física reconoce la evaluación como parte del proceso de aprendizaje del estudiante, ya que permite retroalimentarlo en función de sus

posibilidades y dificultades, y a su vez, diseñar las correspondientes alternativas de acción, en relación al esfuerzo personal y colectivo de los estudiantes. Discrimina en la construcción y utilización de procedimientos evaluativos propios de la disciplina, considerando la diversidad de los estudiantes y su contexto. Comprende protocolos y sabe interpretar los resultados respecto a los objetivos de aprendizaje propuestos y al desempeño alcanzado por sus estudiantes.

Estándares pedagógicos generales:

Corresponden a áreas de competencia necesarias para el adecuado desarrollo del proceso de enseñanza, independientemente de la disciplina que se enseñe: conocimiento del currículum, diseño de procesos de aprendizaje y evaluación para el aprendizaje. Se incluye en ellos, la dimensión moral de su profesión: que los futuros profesores y profesoras estén comprometidos con su profesión, con su propio aprendizaje y con el aprendizaje y formación de sus estudiantes. También, se describen las habilidades que deben mostrar para revisar su propia práctica y aprender en forma continua. Asimismo, los futuros profesores o profesoras deben estar preparados para gestionar clases, interactuar con los estudiantes y promover un ambiente adecuado para el aprendizaje. Finalmente, se señalan aspectos de la cultura escolar que el futuro docente debe conocer, así como estrategias para la formación personal y social de sus estudiantes.

El siguiente documento consta de veinte estándares generales, los cuales están estructurados en dos áreas temáticas: estándares pedagógicos de educación básica y estándares pedagógicos de educación media.

Estándares pedagógicos de Enseñanza Básica.

Estándar 1: Conoce a los estudiantes de Educación Básica y sabe cómo aprenden.

El futuro profesor o profesora conoce las características de los estudiantes en términos personales, sociales y culturales. Sabe cómo aprenden e identifica las

características cognitivas, biológicas, afectivas y de los procesos de desarrollo que pueden intervenir en el aprendizaje y sabe que estas características se presentan de maneras muy diversas dentro de un mismo grupo. Actúa en concordancia con la convicción de que todos y cada uno de los estudiantes pueden aprender y alcanzar las metas que el sistema educativo establece para ellos. Tiene conciencia de la complejidad del ejercicio profesional y de la necesidad de estar preparado para tomar permanentemente decisiones pedagógicas apropiadas al contexto.

Estándar 2: Está preparado para promover el desarrollo personal y social de los estudiantes.

El futuro profesor o profesora comprende la importancia de educar en valores y está preparado para formar a estudiantes responsables, íntegros, que cuidan de sí mismos, de su entorno y del medio ambiente. Comprende el rol del docente como modelo y la relevancia de su actuación para la comunidad escolar. Está preparado para resolver problemáticas emergentes tales como educación sexual, prevención en el uso de drogas, bullying y acoso mediante la web, en el marco de un enfoque a nivel de escuela y su Proyecto Educativo Institucional (PEI) para proporcionar experiencias para el aprendizaje de valores.

Estándar 3: Conoce el currículum de Educación Básica y usa sus diversos instrumentos curriculares para analizar y formular propuestas pedagógicas y evaluativas.

El futuro profesor o profesora conoce el currículum nacional vigente, su propósito general, los principios que lo inspiran, su estructura y secuencia. Distingue el propósito y sentido de progresión del aprendizaje propuesto para los diversos sectores de aprendizaje, lo cual le permite diseñar y secuenciar propuestas pedagógicas y de evaluación del aprendizaje y analizar su coherencia con las expectativas nacionales, discriminando los aprendizajes centrales de los que resultan secundarios. Está familiarizado(a) y es capaz de usar los instrumentos curriculares y evaluativos oficiales tales como el marco curricular vigente, los programas de estudio y los estándares de aprendizaje expresados en los niveles de logro de las evaluaciones nacionales.

Estándar 4: Sabe cómo diseñar e implementar estrategias de enseñanza aprendizaje adecuadas para los objetivos de aprendizaje y de acuerdo al contexto.

El futuro profesor o profesora es capaz de planificar la enseñanza teniendo como foco el logro de objetivos de aprendizaje relevantes para los estudiantes y coherentes con el currículum nacional. Considera en su planificación las necesidades, intereses, conocimientos previos, habilidades, competencias tecnológicas y experiencias de los estudiantes y el contexto en que se desarrollará la docencia, incluyendo los resultados de evaluaciones previas. Es capaz de planificar experiencias de aprendizaje y secuencias de actividades, dando a los estudiantes el tiempo, el espacio y los recursos necesarios para aprender. Conoce las estrategias didácticas propias de cada área curricular y disciplina, y es capaz de transformar este conocimiento en enseñanza. Incorpora recursos TIC en los diseños, en la implementación curricular y en la evaluación educativa, seleccionando los que son apropiados para favorecer los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Estándar 5: Está preparado para gestionar la clase y crear un ambiente apropiado para el aprendizaje según contextos.

El futuro profesor o profesora reconoce la importancia de establecer un clima de cordialidad, respeto, confianza y equidad en el aula y está preparado para crearlo y mantenerlo. Puede generar y conservar un ambiente de trabajo estructurado que favorezca que los estudiantes se focalicen en el aprendizaje y así aprovechar el tiempo de la clase en forma eficiente. Es capaz de mantener una interacción pedagógica estimulante con ellos, proponiendo actividades de aprendizaje desafiantes para promover su interés por aprender y su capacidad de pensar. Conoce los requerimientos particulares implicados en la creación de un ambiente propicio para el aprendizaje de las disciplinas que enseñará.

Estándar 6: Conoce y sabe aplicar métodos de evaluación para observar el progreso de los estudiantes y sabe usar los resultados para retroalimentar el aprendizaje y la práctica pedagógica.

El futuro profesor o profesora comprende la evaluación como un proceso sistemático de obtención de evidencia para verificar el aprendizaje de los estudiantes, con el propósito de mejorar su enseñanza y el aprendizaje. Conoce, diseña y adapta diferentes estrategias e instrumentos que proveen distintas y suficientes oportunidades para que los estudiantes demuestren lo que han aprendido. Comprende que las estrategias y los criterios de evaluación deben ser coherentes con los objetivos y las oportunidades de aprendizaje ofrecidas y que deben ser comunicados oportunamente. Está preparado para ofrecer oportunidades para que los estudiantes desarrollen su capacidad para monitorear su propio aprendizaje. Comprende que es su responsabilidad certificar el nivel de logro de los objetivos de aprendizaje y que éstos estén relacionados con los requerimientos del sistema escolar.

Estándar 7: Conoce cómo se genera y transforma la cultura escolar.

El futuro profesor o profesora comprende el rol que juega la cultura escolar en el desempeño del establecimiento y el comportamiento de los alumnos. Sabe que la cultura involucra las creencias, valores y sentimientos existentes en la comunidad escolar. Está consciente de que estos factores se pueden gestionar para generar un ambiente propicio que permita el desarrollo de una convivencia armónica, que promueva el aprendizaje y formación de los estudiantes.

Estándar 8: Está preparado para atender la diversidad y promover la integración en el aula.

El futuro profesor o profesora comprende que la educación es un derecho de todos los estudiantes y que la diversidad es una fuente de riqueza para el desarrollo y aprendizaje de las comunidades educativas. Por ello, está preparado para diseñar, implementar y evaluar estrategias pedagógicas que contribuyan a hacer efectiva la igualdad de oportunidades y evitar la discriminación.

Estándar 9: Se comunica oralmente y por escrito de forma efectiva en diversas situaciones asociadas a su quehacer docente.

El futuro profesor o profesora está consciente del papel fundamental que tiene la comunicación en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Por lo mismo, es capaz de comunicarse en forma oral y escrita de manera adecuada, coherente y correcta, tanto en contextos escolares como académicos o profesionales propios de su disciplina. Además, es un lector o lectora competente de diversos tipos de textos y lee para interiorizarse de los avances de su especialidad disciplinaria y pedagógica, como también acerca de la actualidad noticiosa nacional y extranjera.

Estándar 10: Aprende en forma continua y reflexiona sobre su práctica y su inserción en el sistema educacional.

El futuro profesor o profesora comprende que su desempeño profesional requiere de una dedicación a su aprendizaje continuo. Es capaz de analizar y reflexionar individual y colectivamente sobre su práctica pedagógica y sobre los resultados de aprendizaje de sus estudiantes. Puede proponer cambios a partir de juicios fundados sobre la base de los estándares profesionales, los resultados de aprendizaje de los estudiantes, la retroalimentación de otros docentes y las necesidades y expectativas del establecimiento educacional. Está preparado para resolver problemas pedagógicos y de gestión y, a la vez, comprometer a múltiples actores en el logro de aprendizajes de calidad de los estudiantes (apoderados, familias y otros agentes). Conoce el sistema educativo, su estructura, su normativa, y los marcos que regulan el desempeño y la evaluación de la profesión.

Estándares pedagógicos de Enseñanza Media.

Estándar 1: Conoce a los estudiantes de Educación Media y sabe cómo aprenden.

El futuro profesor o profesora conoce las características de los estudiantes en términos personales, sociales y culturales. Sabe cómo aprenden e identifica las características cognitivas, biológicas, afectivas y los procesos de desarrollo que pueden intervenir en el aprendizaje y sabe que estas características se presentan de maneras muy diversas entre los adolescentes. Actúa en concordancia con la

convicción de que todos y cada uno de los estudiantes pueden aprender y alcanzar las metas que el sistema educativo establece para ellos.

Estándar 2: Está preparado para promover el desarrollo personal y social de los estudiantes.

El futuro profesor o profesora promueve la educación en valores y está preparado para contribuir a formar jóvenes y adolescentes responsables, que cuidan de sí mismos, de su entorno y del medio ambiente y favorecer su desarrollo integral sano físico, sexual, emocional, social, ético y cognitivo. Comprende el rol del docente como modelo y la relevancia de su actuación para la comunidad escolar. Manifiesta tener altas expectativas de aprendizaje para sus estudiantes, actúa en concordancia con esa convicción y comprende la importancia de motivarlos e inspirar valores y conductas que les permitan desarrollar al máximo su potencial. Es capaz de resolver situaciones emergentes y colabora con la prevención del consumo de sustancias dañinas y de comportamientos que atentan contra la salud e integridad física y psicológica de sus estudiantes, en el marco de un enfoque a nivel de establecimiento escolar, con el propósito de proporcionar experiencias que contribuyan al aprendizaje de valores y al desarrollo integral.

Estándar 3: Conoce el currículum de Educación Media y usa sus diversos instrumentos curriculares para analizar y formular propuestas pedagógicas y evaluativas.

El futuro profesor o profesora conoce el currículum nacional vigente, su propósito general, los principios que lo inspiran, su estructura y secuencia. Distingue el propósito y sentido de progresión del aprendizaje propuesto para los diversos sectores de aprendizaje, lo cual le permite diseñar y secuenciar propuestas pedagógicas y de evaluación del aprendizaje y analizar su coherencia con las expectativas nacionales, discriminando los aprendizajes centrales de los que resultan secundarios. Está familiarizado(a) y es capaz de usar los instrumentos curriculares y evaluativos oficiales tales como el marco curricular vigente, los programas de estudio y los estándares de aprendizaje. Comprende que el currículum es una construcción social que se modifica a través del tiempo y que

existen procedimientos establecidos para su elaboración, actualización y modificación. Entiende que, aunque los aprendizajes esperados en el currículum escolar son los mismos para todo el país, para lograrlos son necesarias decisiones pedagógicas que consideren las características contextuales y de los estudiantes.

Estándar 4: Sabe cómo diseñar e implementar estrategias de enseñanza-aprendizaje adecuadas para los objetivos de aprendizaje y de acuerdo al contexto.

El futuro profesor o profesora es capaz de planificar la enseñanza teniendo como foco el logro de objetivos de aprendizaje relevantes para los estudiantes y coherentes con el currículum nacional. Considera en su planificación las necesidades, intereses, conocimientos previos, habilidades, competencias tecnológicas y experiencias de los estudiantes y el contexto en que se desarrollará la docencia, incluyendo los resultados de evaluaciones previas. Es capaz de planificar experiencias de aprendizaje y secuencias de actividades, dando a los estudiantes el tiempo, el espacio y los recursos necesarios para aprender. Conoce las estrategias didácticas propias de cada área curricular y disciplina y es capaz de transformar este conocimiento en enseñanza. Incorpora recursos TIC en los diseños, en la implementación curricular y en la evaluación educativa, seleccionando los que son apropiados para favorecer los procesos de enseñanza y aprendizaje. Incorpora en la reflexión sobre su propia práctica la evaluación sistemática de la efectividad de las planificaciones en función del aprendizaje logrado y puede realizar los ajustes necesarios basados en decisiones pedagógicas fundamentadas.

Estándar 5: Está preparado para gestionar la clase y crear un ambiente apropiado para el aprendizaje según contextos.

El futuro profesor o profesora reconoce la importancia de establecer un clima de cordialidad, respeto, confianza y equidad en el aula y está preparado para crearlo y mantenerlo. Ejerce liderazgo en la promoción de la democracia, el respeto a la diversidad de opiniones y la comprensión de posiciones divergentes como base de la resolución de conflictos. Es capaz de mantener una interacción pedagógica estimulante con los estudiantes, proponiendo actividades de aprendizaje

desafiantes para promover sus intereses por aprender y sus capacidades de pensar. Puede generar y conservar un ambiente de trabajo estructurado que favorezca que ellos se focalicen en el aprendizaje y así aprovechar el tiempo de la clase en forma eficiente. Puede evaluar y seleccionar estrategias para establecer y mantener normas consistentes, justas y eficaces para favorecer una sana convivencia y la formación de una comunidad de trabajo que otorgue sentido y facilite el aprendizaje de la disciplina. Reconoce y propicia condiciones que provean seguridad física y afectiva a los estudiantes, en el aula y fuera de ella.

Estándar 6: Conoce y sabe aplicar métodos de evaluación para observar el progreso de los estudiantes y sabe usar los resultados para retroalimentar el aprendizaje y la práctica pedagógica.

El futuro profesor o profesora comprende la evaluación como un proceso sistemático de obtención de evidencia para verificar el aprendizaje de los estudiantes, haciéndose responsable de mejorar su enseñanza con el fin de impactar en el aprendizaje de ellos. Conoce, diseña y adapta diferentes estrategias e instrumentos que proveen distintas y suficientes oportunidades para que éstos demuestren lo que han aprendido. Comprende que las estrategias y los criterios de evaluación deben ser coherentes con los objetivos y las oportunidades de aprendizaje ofrecidas y que deben ser comunicados oportunamente a los estudiantes, sus padres y apoderados y otros miembros de la comunidad escolar. Está preparado para ofrecer oportunidades para que los estudiantes desarrollen la capacidad para monitorear su propio aprendizaje. Comprende que es su responsabilidad certificar el nivel de logro de los objetivos de aprendizaje y que estén relacionados con los requerimientos del sistema escolar.

Estándar 7: Conoce cómo se genera y transforma la cultura escolar.

El futuro profesor o profesora comprende el rol que juega la cultura escolar en el desempeño del establecimiento y el comportamiento de los alumnos. Sabe que la cultura involucra las prácticas, creencias y valores existentes en la comunidad escolar. Está consciente de que estos factores se pueden gestionar para generar

un ambiente propicio que permita el desarrollo de una convivencia armónica, que promueva el aprendizaje y formación de los estudiantes.

Estándar 8: Está preparado para atender la diversidad y promover la integración en el aula.

El futuro profesor o profesora comprende que la educación es un derecho de todos los estudiantes y que la diversidad es una fuente de riqueza para el desarrollo y aprendizaje de las comunidades educativas. Por ello, está preparado para diseñar, implementar y evaluar estrategias pedagógicas que contribuyan a hacer efectiva la igualdad de oportunidades y evitar la discriminación.

Estándar 9: Se comunica oralmente y por escrito de forma efectiva en diversas situaciones asociadas a su quehacer docente.

El futuro profesor o profesora está consciente del papel fundamental que tiene la comunicación en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Por lo mismo, es capaz de comunicarse en forma oral y escrita de manera adecuada, coherente y correcta, tanto en contextos escolares como académicos o profesionales propios de su disciplina. Además, es un lector o lectora competente de diversos tipos de texto y lee para interiorizarse de los avances de su especialidad disciplinaria y pedagógica, como también acerca de la actualidad noticiosa nacional y extranjera. Reconoce la dificultad que plantea a los estudiantes la diferencia entre el lenguaje coloquial que utilizan con sus pares y la necesidad de emplear un lenguaje que trasciende las diferencias geográficas y culturales para facilitar el aprendizaje y la inserción social.

Estándar 10: Aprende en forma continua y reflexiona sobre su práctica y su inserción en el sistema educacional.

El futuro profesor o profesora comprende que su desempeño profesional requiere de una dedicación a su aprendizaje continuo. Es capaz de analizar y reflexionar, individual y colectivamente, sobre su práctica pedagógica y sobre los resultados de aprendizaje de sus estudiantes. Está preparado para formular preguntas e hipótesis que le permitan recolectar y registrar sistemáticamente información para analizar y reflexionar, individual y colectivamente, sobre la práctica pedagógica propia, de

otros docentes y del establecimiento educacional en donde realiza sus prácticas, y tomar decisiones pedagógicas. Puede proponer cambios a partir de juicios fundados sobre la base de los estándares profesionales, los resultados de aprendizaje de los estudiantes, la retroalimentación de otros docentes y las necesidades y expectativas del establecimiento educacional. Está preparado para resolver problemas pedagógicos y de gestión y, a la vez, comprometer a múltiples actores en el logro de aprendizajes de calidad de los estudiantes (apoderados, familias y otros agentes). Conoce el sistema educativo, su estructura, su normativa, y los marcos que regulan el desempeño y la evaluación de la profesión.

4.3.1. Estándares Pedagógicos y Disciplinarios Contemplados en el año 2020. (versión en proceso de validación).

Esta nueva orientación busca organizar los estándares en una perspectiva más globalizadora interdisciplinaria de la motricidad humana e integra nuevos estándares para dar una mayor amplitud al desarrollo del conocimiento de la motricidad humana con características más humanistas, inclusivas y diversificadas y con una concepción ecológica actualizada sin perder la identidad de la Educación Física que ha desarrollado a lo largo de la historia en nuestro país.

ESTÁNDAR A: FUNDAMENTOS DE LA MOTRICIDAD HUMANA DESDE UNA COMPRESIÓN SISTÉMICA Y GLOBAL DE LO HUMANO.

Domina de manera fundamentada el desarrollo y aprendizaje de la motricidad, en la infancia y juventud, en vista a la realización sistémica de lo humano.

DESCRIPCIÓN

Este estándar da cuenta de los fundamentos del desarrollo y el aprendizaje de la motricidad humana como base de la Educación Física y Salud. Se entiende que la acción pedagógica debe estar fundamentada en los procesos onto y filogenéticos

que describen y explican la maduración, el crecimiento y el aprendizaje, desde una aproximación sistémica y humanista de la acción como unidad de análisis de la motricidad en sus diversas manifestaciones lúdicas naturales, particularmente en la infancia, y culturales – tradicionales y emergentes – propias de la juventud.

DESCRIPTORES: CONOCIMIENTO DISCIPLINAR

A.1. Analiza críticamente diversos enfoques teóricos sobre la motricidad humana en tanto expresión multidimensional que funda el accionar profesional y pedagógico de la disciplina.

A.2. Analiza los fundamentos de la motricidad en la infancia y juventud, tanto antropológica, orgánica, psicológica como socioculturalmente, para modelar el aprendizaje de niños, niñas y jóvenes desde una perspectiva sistémica de lo humano.

A.3. Comprende elementos relacionales de la motricidad humana, en especial la importancia de la afectividad en el despliegue de las acciones que constituyen las praxis en Educación Física y Salud, para contribuir al cuidado responsable tanto personal como interpersonal en los niños, las niñas y los jóvenes.

A.4. Distingue las dimensiones conceptuales, procedimentales y actitudinales del aprendizaje de la motricidad humana, en la infancia y juventud, en vista a la construcción de lo subjetivo, intersubjetivo y social.

DESCRIPTORES: DIDACTICA DISCIPLINAR

A.5. Diseña e implementa estrategias didácticas que favorezcan el desarrollo de las capacidades coordinativas en la realización de habilidades motrices básicas y específicas en la infancia, como en la juventud, conforme a criterios de ludicidad, variabilidad, innovación, complejidad en progresión.

A.6. Diseña e implementa estrategias didácticas que favorezcan el desarrollo sensible de la dimensión relacional de la motricidad humana conforme a criterios de reflexividad, comunicación de significados y transferencia de aprendizajes de niños, niñas y jóvenes.

A.7. Incorpora expresiones de la motricidad humana urbana emergente a las praxis de Educación Física y Salud, conforme a criterios de factibilidad, seguridad e inclusividad, para ampliar el bagaje e intereses motrices de niños, niñas y jóvenes.

ESTANDAR B: MANIFESTACIONES DE LA MOTRICIDAD HUMANA

Distingue los fundamentos epistemológicos de las manifestaciones lúdicas naturales de la motricidad humana, culturales – tradicionales y emergentes – para favorecer los aprendizajes en Educación Física y Salud desde una perspectiva humanizadora.



DESCRIPCIÓN

Las manifestaciones de la motricidad humana hacen referencia a la amplia gama de posibilidades naturales lúdicas y culturales – tradicionales y emergentes – que constituyen el contenido fundamental de la asignatura de Educación Física y Salud. Al intencionarse, desde una perspectiva humanizadora y social del acontecer educativo, son realizadas por un sujeto que es uno y complejo, que existe desde una historia personal y colectiva en un contexto socio-cultural presente; se convierten en una praxis situada en espacios de experimentación personal y social, que buscan contribuir de manera gratificante, a la calidad de vida y al aprendizaje permanente, relacionados con el descubrimiento, la recreación interpersonal y la ampliación diversificada de las posibilidades motrices.

DESCRIPTORES: CONOCIMIENTO DISCIPLINAR

B.1. Reconoce las diferentes manifestaciones de la motricidad, sus características y posibilidades formativas en cada etapa escolar, considerando que su expresión implica historias personales y colectivas de parte de los niños, las niñas y los jóvenes, según el contexto socio-cultural que habitan.

B.2. Analiza las estructuras internas de las diversas manifestaciones de la motricidad, resguardando que su aplicación en las praxis escolares, generen contextos gratificantes de expresión de las iniciativas de niños, niñas y jóvenes, de colaboración e interacciones entre pares y oportunidades que favorezcan la toma de decisiones personales y colectivas.

B.3. Reconoce cómo la ludicidad es un espacio placentero de experimentación personal social y un principio de acción didáctica transversal a los aprendizajes motrices en niños, niñas y jóvenes.



DESCRIPTORES: DIDACTICA DISCIPLINAR

B.4. Diseña la praxis a partir de los fundamentos epistemológicos de la motricidad humana conforme a los criterios de intencionalidad, construcción social del aprendizaje, convivencia solidaria y transferencia, los que favorecen el protagonismo de niños, niñas y jóvenes como la relación entre el saber disciplinar y la práctica motriz.

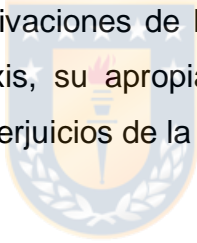
B.5. Crea ambientes de aprendizaje sobre la base de los fundamentos epistemológicos de la motricidad humana, implementando estrategias didácticas innovadoras, uso creativo de los recursos pedagógicos disponibles, disfrute de la experimentación personal y social, el uso de las tecnologías de la comunicación e información para contribuir a la calidad de vida de los y las estudiantes.

ESTANDAR C: VIDA ACTIVA SALUDABLE EN EL DESARROLLO HUMANO

Organiza y media los aprendizajes relacionados con la afectividad vivida de niños, niñas y jóvenes a partir de las manifestaciones de la motricidad, el aprendizaje de hábitos de vida activa saludable, en conformidad a la singularidad de cada niño, niña y joven, en vista a la realización sistémica de lo humano.

DESCRIPCIÓN

La calidad de vida, en general, y en particular los hábitos de ser saludable, la vitalidad, los vínculos y las condiciones preformativas de la cotidianeidad, han sido afectadas por las características actuales. En este sentido, más allá de los principios de periodización, progresión, individuación e intensidad establecidos por el currículum para la Educación Física y Salud, el desafío es la organización de praxis escolares que favorecen el desarrollo de hábitos de vida activa, saludable y segura de acuerdo a los intereses y motivaciones de los niños, las niñas y los jóvenes, articulando el placer en las praxis, su apropiación a lo largo de la vida, y el reconocimiento de los peligros y perjuicios de la inactividad.



DESCRIPTORES: CONOCIMIENTO DISCIPLINAR

C.1. Comprende que la vida activa saludable implica procesos de aprendizaje para la vida personal, interpersonal y social, y que su praxis facilita hábitos constituyentes del bienestar humano.

C.2. Analiza los fundamentos antropológicos, orgánicos, psicológicos como socioculturales del desarrollo de niños, niñas y jóvenes a partir de la singularidad de sus características, que orientan la toma de decisiones a nivel de las praxis escolares en vista a los aprendizajes para una vida activa saludable.

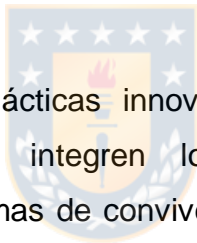
C.3. Domina procedimientos básicos para el diagnóstico de hábitos de vida activa saludable que permitan un proceso de acompañamiento que minimice los riesgos del sedentarismo de niños, niñas y jóvenes.

DESCRIPTORES: DIDACTICA DISCIPLINAR

C.4. Diseña y facilita procesos de aprendizaje interdisciplinario que amplíen la comprensión de los hábitos de ser saludable, constituyentes del bienestar humano en la vida personal, interpersonal y social en niños, niñas y jóvenes.

C.5. Diseña y facilita procesos de aprendizaje que consideren las dimensiones coordinativas, cognitiva-valorativas y de condición orgánica de la motricidad humana, que favorecen el placer y la apropiación de la vida activa saludable, personal, interpersonal y social, considerando las particularidades de niños, niñas y jóvenes.

C.6. Implementa estrategias didácticas innovadoras a partir de las diversas manifestaciones motrices, que integren los principios de transferencia, autorregulación, reflexividad y climas de convivencia respetuosa, comprometida y solidaria, orientadas a la apropiación de hábitos de ser saludable.



ESTÁNDAR D: COMUNIDADES Y ESTILO DE VIDA SALUDABLE

Lidera proyectos en torno a las manifestaciones de la motricidad humana, de y para la comunidad educativa, y su implementación colaborativa y situada, orientados a la calidad de vida comunitaria y a la realización sistémica de lo humano.

DESCRIPCIÓN

El aprendizaje colaborativo facilita una vida activa y saludable entre pares, a nivel intrafamiliar y de la comunidad, donde se asumen diversos roles y acciones para el desarrollo de habilidades sociales y de autocuidado. Las oportunidades que brindan

las manifestaciones de la motricidad para la mejora de la calidad de vida comunitaria y la ciudadanía responsable, reflexiva y crítica, a partir de los intereses y motivaciones personales y colectivas, conlleva el desafío de tomar decisiones colaborativas, autónomas y situadas, donde niños, niñas, jóvenes junto a la comunidad educativa co-diseñan e implementan proyectos considerando la inclusión, la diversidad, la participación democrática y el valor del bienestar humano bajo escenarios de incertidumbre.

DESCRIPTORES: CONOCIMIENTO DISCIPLINAR

D.1. Conoce procedimientos de diagnóstico de las necesidades e intereses de la comunidad en torno a la vida activa saludable, como base para la formulación de proyectos orientados a la apropiación del ser saludable en y para la comunidad.

D.2. Comprende los fundamentos y dimensiones de la formulación de proyectos a partir de las manifestaciones de la motricidad, orientados a la vida activa saludable en y para la comunidad.

DESCRIPTORES: DIDACTICA DISCIPLINAR

D.3. Formula proyectos a partir de las necesidades e intereses de la comunidad educativa, las posibilidades que brindan las manifestaciones de la motricidad, el trabajo colaborativo en la innovación pedagógica, a favor de la corresponsabilidad por la calidad de vida.

D.4. Lidera y gestiona la ejecución de proyectos de la comunidad educativa en torno a las manifestaciones de la motricidad en función del bien común de la comunidad educativa, con la participación innovadora y colaborativa de niños, niñas y jóvenes.

D.5. Acompaña, evalúa y retroalimenta la ejecución de proyectos en torno a las manifestaciones de la motricidad humana, a partir de procesos reflexivos de niños, niñas, jóvenes y la comunidad.

ESTÁNDAR E: MANIFESTACIONES EXPRESIVAS DE LA MOTRICIDAD HUMANA.

Organiza y media, de manera fundamentada, los aprendizajes relacionados con la afectividad vivida de niños, niñas y jóvenes a partir de las manifestaciones de la motricidad, que favorecen el autoconocimiento y la comunicación en la convivencia con sus pares y con la comunidad donde habita.

DESCRIPCION

La expresión es consubstancial a la naturaleza humana, y la corporeidad en tanto presencia como la motricidad que es lenguaje, manifiestan su ser, estar y forma de convivir en la relación con los demás. Educar la expresión significa relevar el patrimonio intangible que atesoran niños, niñas y jóvenes, para brindarse espacios-tiempos a ser sensibles a sus propias historias, compartirlas, exteriorizando su mundo interior, y desde allí, reflexionar y significar interactiva y recíprocamente el diálogo y el aprendizaje mutuo. Las manifestaciones de la motricidad humana naturales y socioculturales, en torno al jugar, danzar, darse cuenta y expresar lo sentido durante las praxis de niños, niñas y jóvenes, brindan oportunidades para valorar la singularidad e intersubjetividad en la diada empática de la impresión – expresión hacia el saber convivir y dialogar en torno a los testimonios de quienes participan.

DESCRIPTORES: CONOCIMIENTO DISCIPLINAR

E.1. Valora el aprendizaje de reconocerse y reconocer al otro en la relación a partir de lo vivido, percibido y expresivo de la motricidad humana, a favor de la identidad motricia y la creación de espacios relacionales en las praxis de Educación Física y Salud de niños, niñas y jóvenes.

E.2. Comprende las diversas dimensiones de tiempo, espacio, peso, flujo y energía, presentes en las diferentes manifestaciones de la motricidad humana, que

contribuyen a facilitar espacios de aprendizaje de la afectividad vivida, de la identidad motricia y de la creatividad de niños, niñas y jóvenes.

E.3. Reconoce el valor de las manifestaciones de la motricidad en torno al jugar, danzar, darse cuenta y expresar lo vivido durante las praxis de niños, niñas y jóvenes, como posibilidades de aprender a conocer, convivir y comunicar empáticamente la singularidad e intersubjetividad de quienes participan en las praxis de Educación Física y Salud.

DESCRPTORES: DIDACTICA DISCIPLINAR

E.4. Selecciona y aplica diversas estrategias didácticas que contribuyan a reconocerse, reconocer al otro en la relación durante la vivencia de lo expresivo de la motricidad humana. conforme a los intereses de niños, niñas y jóvenes.

E.5. Implementa praxis situadas e inclusivas relacionadas con lo expresivo de la motricidad, en torno al jugar, danzar, darse cuenta y expresar lo vivido, considerando como principios de acción didáctica la creación de espacios de confianza, convivencia, diversidad y respeto a la dignidad niños, niñas y jóvenes.

E.6. Crea ambientes respetuosos de aprendizaje interdisciplinario, relacionado con lo expresivo de la motricidad y la interpretación libre y creativa de diferentes expresiones artísticas.

ESTANDAR F: RECREACIÓN Y TIEMPO LIBRE ESCOLAR

Diseña e implementa procesos de aprendizaje a partir de las manifestaciones motrices, orientados a la formación de niños, niñas y jóvenes en el ocio, el tiempo libre y la recreación

DESCRIPCIÓN

La educación en la recreación, el ocio y el tiempo libre, en vista a la realización integral de lo humano, comprende el desarrollo de conocimientos, habilidades y

actitudes, fundamentalmente, socioculturales, que se articulan con diferentes manifestaciones de la motricidad humana, enfatizando en particular el placer, la creatividad, el encuentro y la pertenencia social. En tal sentido, cobran relevancia aspectos como la valoración del patrimonio cultural, tangible e intangible, la animación sociocultural, el agenciamiento y desarrollo de talleres de libre elección, desde los cuales se propone una comprensión del fenómeno social y recreativo para la convivencia democrática.

DESCRIPTORES: CONOCIMIENTO DISCIPLINAR

F.1. Analiza de forma crítica y reflexiva diversas teorías y corrientes sobre la evolución del tiempo libre, el ocio y la recreación, especialmente pertinentes al contexto escolar, y su valoración como oportunidades de transformación social.

F.2. Comprende los principios de la recreación y la animación sociocultural para el diseño de programas recreativos escolares desde las manifestaciones de la motricidad, con el propósito de formar en el ocio y el tiempo libre de niños, niñas y jóvenes.

F.3. Conoce diferentes manifestaciones patrimoniales relacionadas con la motricidad humana, tradicionales y emergentes, que representan oportunidades recreativas de ocio y tiempo libre para una vida activa saludable.

DESCRIPTORES: DIDACTICA DISCIPLINAR

F.4. Crea e implementa prácticas escolares situadas a partir de las posibilidades de las manifestaciones motrices, conforme a las características personales y colectivas de niños, niñas y jóvenes, para la promoción de un ocio activo y saludable, socialmente responsable, como oportunidades de transformación personal, interpersonal y convivencia democrática.

F.5. Diseña y propone diferentes programas de educación del ocio y del tiempo libre, incorporando las manifestaciones de la cultura local y la riqueza patrimonial en torno

a las manifestaciones de la motricidad, con el propósito de ampliar los marcos interpretativos de niños, niñas y jóvenes respecto del valor de la recreación para la vida humana.

F.6. Lidera y gestiona proyectos interdisciplinarios de interés de niños, niñas y jóvenes, en torno al ocio, el tiempo libre y la recreación escolar, a partir de las posibilidades de las manifestaciones motrices, que contribuyan al desarrollo personal y la convivencia escolar democrática.

ESTANDAR G: ECOMOTRICIDAD.

Organiza y orienta procesos de aprendizaje relacionados con la ecomotricidad en niños, niñas y jóvenes, en el marco de una cultura del cuidado y encuentro consigo mismo, los demás, los seres vivos y habitar el planeta para el desarrollo sostenible.

DESCRIPCIÓN

En la actualidad, existe un amplio consenso respecto a que el desarrollo humano y las diferentes formas de vida dependen de la condición del planeta. En este entendido, una cultura de la custodia y el encuentro orientan el logro de aprendizajes de niños, niñas y jóvenes, hacia la plena conciencia que su propio proceder se vincula con lo particular y global, lo natural y cultural, la subjetividad e intersubjetividad y el cosmos. En este sentido, comprende el desarrollo de conocimientos, habilidades y actitudes, fundamentalmente, socioculturales, que se articulan con diferentes manifestaciones de la motricidad humana, enfatizando en particular la experiencia de sentir, conovernos, y al mismo tiempo, afectar favorablemente el ecosistema.

DESCRIPTORES: CONOCIMIENTO DISCIPLINAR

G.1. Comprende el sentido y alcance de la ecomotricidad, identificando sus fundamentos en el contexto de una cultura del cuidado y encuentro consigo mismo, los demás, los seres vivos y el ecosistema.

G.2. Conoce e identifica la riqueza, diversidad, del patrimonio natural que singulariza el contexto local y su relación con las manifestaciones de la ecomotricidad que permiten el acceso, desplazamiento y asentamiento seguro en diversos espacios y tiempos de niños, niñas y jóvenes.

G.3. Comprende y valora los principios y procedimientos de la ecomotricidad que garantizan la participación responsable, segura y placentera de niños, niñas y jóvenes, enfatizando en particular la afectación sobre sí mismo y el ecosistema.

DESCRPTORES: DIDACTICA DISCIPLINAR

G.4. Diseña e implementa programas de ecomotricidad, que favorezcan aprendizajes relacionados con el darse cuenta y la valoración que el propio proceder de niños, niñas y jóvenes afectan a la naturaleza y el ecosistema.

G.5. Implementa estrategias didácticas innovadoras en los programas de ecomotricidad orientados al desarrollo de habilidades para la vida al aire libre, conforme a los principios de cuidado, sustentabilidad y convivencia armónica con el entorno natural y social.

G.6. Orienta la implementación de estrategias didácticas en torno a la ecomotricidad, que favorecen oportunidades de aprendizaje interdisciplinario brindadas por la biogeoestructura de cada localidad.

ESTANDAR H: EVALUACIÓN ESPECÍFICA EN EDUCACIÓN FÍSICA Y SALUD

Domina e implementa diversos procedimientos evaluativos propios del campo de la Educación Física y Salud, para/del aprendizaje de niños, niñas y jóvenes, acordes a la multidimensionalidad de la persona y de la motricidad humana.

DESCRIPCIÓN

Si bien la evaluación es un eje transversal, propia de la didáctica general, en la Educación Física y Salud tiene su propia identidad, la que interpela a procesos

reflexivos relacionados con el sentido de la educación, la multidimensionalidad de la persona, y las experiencias vividas de aprendizaje relacionadas con la motricidad humana. Más allá del manejo de procedimientos y técnicas específicas y del conocimiento que nos aporta la evaluación sobre el logro de los resultados de aprendizaje, implica entenderla como un proceso en el que confluyen, la diversidad y el ritmo de los logros alcanzados, la retroalimentación del aprendizaje de niños, niñas y jóvenes en etapa escolar y las oportunidades de mejora de las prácticas docentes, en vista a la realización integral de lo humano. Este marco humanizador de la evaluación, desafía a profesores y profesoras a respetar el contexto de la individualidad de cada niño, niña y joven más que el foco en resultados estandarizados; lo actitudinal y lo declarativo, en ambientes de confianza recíproca, dando lugar a que los estudiantes asuman con responsabilidad el progreso de sus propios aprendizajes.



DESCRPTORES: CONOCIMIENTO DISCIPLINAR

H.1. Analiza diversos procedimientos de evaluación de contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales de la motricidad humana, de naturaleza cuantitativa como cualitativa, individuales y colectivos, para los aprendizajes de la Educación Física y Salud, en el marco de la multidimensionalidad de la persona.

H.2. Reconoce las particularidades de los procesos y resultados de evaluaciones diagnósticas, formativa y sumativa con el propósito de identificar los niveles de logro de aprendizajes de niños, niñas y jóvenes y tomar decisiones que consideren la individualidad y la multidimensionalidad de la persona.

H.3. Analiza diversos procedimientos de retroalimentación, individual y grupal, contribuyendo tanto a los aprendizajes de niños, niñas y jóvenes, como a la mejora continua de la propia práctica pedagógica en educación Física y Salud.

DESCRIPTORES: DIDACTICA DISCIPLINAR

H.4. Implementa procesos de evaluación diagnóstica, formativa y sumativa que consideran como principios de acción didáctica un ambiente de confianza y respeto a la diversidad de niños, niñas y jóvenes, el ritmo de los logros alcanzados, dando lugar a que los estudiantes asuman con responsabilidad el progreso de sus propios aprendizajes.

H.5. Toma decisiones situadas y compartidas con los y las estudiantes, respecto al progreso del aprendizaje, a partir de las evidencias observadas en la evaluación de las dimensiones conceptuales, procedimentales y actitudinales de la motricidad, respetando la diversidad y el ritmo de los logros alcanzados.

H.6. Identifica y aplica diversos recursos Tics que contribuyan al aprendizaje de niños, niñas y jóvenes, como a los procesos de evaluación en la asignatura Educación Física y Salud.



4.4 Práctica profesional pedagógica de la Universidad de Concepción.

Los estudios de pregrado en la Universidad de Concepción constituyen el primer ciclo de formación universitaria y tienen como objetivo transformar a los estudiantes en buenos profesionales y en personas cultas capaces de integrarse al ámbito laboral o continuar su formación universitaria a nivel de postgrado con competencias que combinan los conocimientos teóricos y prácticos adaptados a las necesidades presentes y futuras de la sociedad. Los estudiantes de pregrado adquieren su formación siguiendo las orientaciones de sus profesores, de acuerdo a las exigencias del perfil de egreso declarado en los Planes de Estudio y también mediante su propio trabajo, sus observaciones y experiencias adquiridas en actividades como laboratorios, seminarios, talleres, clínicas, prácticas, entre otras. Su formación de pregrado no estará completa si el estudiante no egresa premunido de un sentido profundo de la ética de su profesión que le incite a participar

activamente en la sociedad y a promover el desarrollo sostenible, la democracia y la paz. El compromiso de la Universidad de Concepción, es formar estudiantes que posean los conocimientos, habilidades, actitudes y valores necesarios para ejercer una profesión, que puedan resolver los problemas profesionales de forma autónoma y flexible, que estén capacitados para proponer nuevos desafíos, colaborar en su entorno profesional y en la organización del trabajo. La Docencia de Pregrado es una actividad fundamental y prioritaria en la Universidad de Concepción. La Universidad de Concepción está implementando un Modelo Educativo con una oferta educativa flexible y abierta con opciones articuladas y basadas en Resultados de Aprendizajes y orientada al desarrollo de competencias. La oferta de educación continua de la Universidad converge con tendencias internacionales y permite al estudiante continuar o articular su formación con programas de especializaciones, diplomados, magíster y doctorado. En respuesta a lo anterior se ha acordado la estrategia de actualizar y revisar el currículum de cada carrera, según el Modelo Educativo de la Universidad de Concepción, adecuando para ello los métodos y estrategias de enseñanza-aprendizaje y evaluación, incorporando el uso de nuevas tecnologías y asegurando una capacitación pedagógica y disciplinaria sistemática a sus académicos. Desde el ingreso a la Educación Superior, nuestros estudiantes serán partícipes de las innovaciones y de los cambios orientados a formarlos como profesionales de excelencia, creativos, reflexivos, críticos y sensibles a los problemas de la sociedad. Nuestra Universidad asume el compromiso con la calidad, la equidad, la innovación, la creación de conocimiento y la flexibilidad. En las propuestas de actualización, se acogen las nuevas demandas y requerimientos que la sociedad requiere en los profesionales formados en la Universidad de Concepción.

4.5 Departamento de Educación Física de la Universidad de Concepción

Tiene como misión estudiar e investigar el corpus de conocimiento que se ha desarrollado en torno al movimiento humano con especial interés en relación a los conceptos de juego, actividad física, deporte, gestión deportiva, uso del tiempo libre y contacto con la naturaleza inserto en una acción educativa que se prolonga durante toda la vida.

Al existir una proliferación del conocimiento, que es reflejo de nuestra cultura, y ante el riesgo de una fragmentación del conocimiento que tienda a la sobre especialización, este Departamento postula una concepción holística que estudie el género humano como conjunto y no como partes aisladas de un contexto social.

MISIÓN: El Departamento de Educación Física, suscribe y hace propia la Misión institucional de la Universidad de Concepción:

- Transmitir y desarrollar el saber con el propósito de formar graduados y profesionales de excelencia, creativos, críticos y sensibles a los problemas de la sociedad, empleando programas de pregrado estructurados en forma innovadora, actualizados y con metodologías de enseñanza/aprendizaje de última generación.
- Transmitir y desarrollar conocimientos de avanzada y alta especialización, a través de programas de postgrado y postítulo, orientados a graduados y profesionales nacionales y extranjeros que buscan situarlos a la altura de los requerimientos que el entorno contemporáneo plantea: visión amplia, necesidad de actualización permanente y gran competencia en su área del conocimiento, un nivel cultural que facilite su trabajo con todos los sectores de la sociedad y con vocación de servicio, en especial con los más débiles y necesitados.
- Generar nuevos conocimientos a través de la investigación básica y aplicada, y colaborar con los sistemas productivos y de gobierno en esta tarea.

- Desarrollar un proceso de educación permanente en las disciplinas, la educación y el saber, que permita a los profesionales y graduados adquirir conocimientos renovados para desempeñarse con éxito en el mundo laboral.
- Brindar a las empresas la posibilidad de incluir conocimientos y técnicas innovadoras en sus campos de acción, a través de proyectos de transferencia de tecnología de avanzada aplicados a sus procesos productivos, de negocios y otros.
- Comunicar permanentemente, a través de conferencias, seminarios y publicaciones especializadas, los resultados de la investigación desarrollada al interior de la Universidad.
- Difundir la cultura hacia la comunidad, de modo de contribuir a enriquecer la visión de los habitantes de la región sobre los desafíos de la cultura contemporánea y de las soluciones que el conocimiento de las áreas, las humanidades y las ciencias les brindan para construir un mundo más solidario y una vida personal más plena.

VISION

El Departamento de Educación Física, suscribe y hace propia la Visión institucional de la Universidad de Concepción:

- Llegar a ser reconocida como la Institución de Educación Superior del país con mayor capacidad para adaptarse y adelantarse a los cambios sociales, económicos, ambientales, tecnológicos y culturales de su entorno.
- Estar entre las universidades de vanguardia del país sirviendo a la sociedad en forma eficiente y creadora, brindando a los actores de la sociedad los medios requeridos para alcanzar los títulos, grados y conocimientos renovados que necesitan para desempeñarse exitosamente.

- Contribuir en forma importante e innovadora a la solución de los problemas que afectan al país y alcanzar una alta productividad científica.

4.6. PERFIL DE EGRESO DEL PROFESOR DE ED. FÍSICA DE LA UNIVERSIDAD DE CONCEPCIÓN.

El perfil de egreso de un profesor de Ed. Física define las capacidades, conocimientos, y habilidades que debe haber adquirido el estudiante en formación al finalizar la titulación. Esta información se recoge en el apartado de competencias/resultados de aprendizaje definidos para el título.

Las competencias que definen el perfil de egreso del profesor de Ed. Física de la Universidad de Concepción se clasifican en los ámbitos de desempeño presentados a continuación.



ÁMBITO DE DESEMPEÑO: DOCENCIA EN EL SISTEMA EDUCATIVO

El profesor egresado de la Universidad de Concepción diseña, planifica y evalúa procesos de enseñanza – aprendizaje en los niveles de su especialidad. Para ello, considera las características de los distintos contextos educativos y la diversidad de sus estudiantes.

Competencias:

- Planificar, ejecutar y evaluar procesos de enseñanza – aprendizaje en su área profesional, integrando con una postura innovadora y creativa, estrategias y recursos tecnológicos multimodales, según las necesidades de variados contextos educativos.

- Reflexionar de forma continua sobre su práctica en el sistema educativo respetando la multiculturalidad de los contextos y las diferencias individuales de sus alumnos, replanteando progresivamente su desempeño profesional.
- Asumir integralmente su rol docente, afianzado en una dimensión ética de inclusión, respeto, tolerancia y proyección de los valores humanos universales, para atender con responsabilidad social las demandas regionales y nacionales del sistema educativo.
- Aplicar teorías pedagógicas de la motricidad en el aprendizaje de juegos, expresión corporal, danzas, deportes y actividad física y salud.
- Aplicar métodos y procedimientos orientados al aprendizaje y evaluación de la motricidad en las diferentes etapas del proceso formativo escolar, de iniciación deportiva y en programas en relación a la salud y programas en relación al tiempo libre y en contacto con la naturaleza.



ÁMBITO DE DESEMPEÑO: PLANIFICACIÓN Y DESARROLLO DE PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN

El profesor egresado de la Universidad de Concepción diseña, ejecuta y evalúa investigaciones de naturaleza científica pedagógica en el tratamiento de una problemática específica del aula.

Competencias:

- Reflexionar y argumentar críticamente sobre las bases teórico/prácticas respecto de la profesión docente, el quehacer educacional y el funcionamiento del sistema educativo.
- Diseñar, ejecutar y comunicar con rigor científico investigaciones educativas de proyecciones pedagógicas, producto de trabajos en grupos de interdisciplinarios.

ÁMBITO DE DESEMPEÑO: DISCIPLINARIO EN DIVERSOS CONTEXTOS SOCIALES

Competencias:

- Analizar bases de la motricidad humana para la aplicación de los paradigmas en la Educación Física Escolar, Actividad Física y Salud, Deportes y Tiempo Libre.
- Expresar corporalmente conocimientos, habilidades, destrezas y actitudes para favorecer el desarrollo de los aprendizajes de la motricidad humana.
- Planificar, ejecutar y evaluar programas para el desarrollo de Actividad Física y Salud, Deporte y Tiempo Libre en organizaciones deportivas, entidades públicas y privadas destinadas a atender las diferentes necesidades de la población.



5 DISEÑO METODOLOGICO DE LA INVESTIGACION.

5.1. Método de Investigación

En las investigaciones que se realizan en su desarrollo presentan 3 enfoques o metodologías llamadas enfoque cuantitativo, cualitativo y el enfoque dialectico o reflexivo. Para el estudio que se postula, se realizará bajo un enfoque cualitativo, el que entregará antecedentes de su pertinencia en relación con el problema pedagógico destinado a buscar soluciones o una mayor comprensión referente a la formación de profesores

Hace varias décadas, la investigación, las metodologías y las técnicas cualitativas eran ignoradas, rechazadas o minimizadas por parte de la comunidad científica no importando su adscripción teórica, temática o disciplinaria, sin embargo, en la actualidad este panorama ha cambiado radicalmente y cada vez gana mayor prestigio en el mundo académico.

La investigación cualitativa puede ser vista como el intento de obtener una comprensión profunda de los significados y definiciones de la situación tal como nos la presentan las personas, más que la producción de una medida cuantitativa de sus características o conducta.

Los métodos cualitativos se apoyan en la interpretación de la realidad social, los valores, las costumbres, las ideologías, cosmovisiones que se construirán a partir de un discurso subjetivo ya que el investigador asignara un sentido y un significado particular a la experiencia del otro. Dentro de los estudios cualitativos existen diferentes técnicas que ayudan a aproximarse a los fenómenos sociales entre estas, la entrevista en profundidad juega un papel importante, ya que se construye a partir de reiterados encuentros cara a cara del investigador y los informantes con el objetivo de adentrarse en su intimidad y comprender la realidad de cada uno. La entrevista semi estructurada, como afirmo Bernal en 2010: "Es una entrevista con relativo grado de flexibilidad tanto en el formato como en el orden y los términos de realización de la misma para las diferentes personas a quienes está dirigida".

5.2- Instrumentos para la Recolección de Datos.

5.2.1 Entrevista en Profundidad:

La entrevista en profundidad sigue el modelo de plática entre iguales, "encuentros reiterados cara a cara entre el investigador y los informantes" ([Taylor y Bogdan, 1990](#)), reuniones orientadas hacia la comprensión de las perspectivas que tienen los informantes respecto de sus vidas, experiencias o situaciones, tal como las expresan con sus propias palabras. En el presente estudio, los entrevistados son egresados del plan estudio de la carrera de pedagogía en educación física de la cohorte 2011 y 2016.

En esta técnica, el entrevistador es un instrumento más de análisis, explora, detalla y rastrea por medio de preguntas, cuál es la información más relevante para los intereses de la investigación, por medio de ellas se conoce a la gente lo suficiente para comprender qué quieren decir, y con ello, crear una atmósfera en la cual es

probable que se expresen libremente (Taylor y Bogdan, 1990). Asimismo, se tiene un carácter cercano y personal con el otro, logrando construir vínculos estrechos, inmediatos y fieles; en este sentido, no es casual que en ocasiones estos contactos deriven en conexiones sólidas e intensas con los entrevistados; por lo que ser sensato, prudente e incondicional, forma parte fundamental para el desarrollo de esta técnica, no sólo en el desarrollo de la entrevista, también durante la construcción de los datos.

Bajo esta intención investigativa se fundan preguntas que generan interrogantes en el investigador, permitiéndole así comenzar los cuestionamientos propios de esta etapa, con la finalidad de llegar a comprender el fenómeno a través de las evidencias que logre recolectar en el campo de la investigación. Para este efecto se consideraron las siguientes preguntas y sus respectivas dimensiones:

1. Dimensión Docencia: en esta se formulan 6 preguntas.
2. Dimensión Habilidades Investigativas: 1 pregunta.
3. Dimensión Conocimientos Disciplinarios: 2 preguntas.

Las preguntas de las tres dimensiones realizadas se hacen considerando las cinco competencias de egreso del profesor de Educación Física de la Universidad de Concepción. (*Ver anexo 1 entrevista en profundidad*)

5.3. Muestra Representativa

En cuanto a la muestra utilizada, esta se compuso de 12 estudiantes de quinto año de la carrera de Pedagogía en Educación Física de la Universidad de Concepción (año 2015 y 2016) los cuales fueron escogidos de acuerdo a los criterios de: a) realizar la práctica profesional el año 2020; b) damas y varones sin distinción de edad; c) que aprobaran el proceso de práctica profesional; d) sin restricción de dependencia administrativa del centro de práctica. Los estudiantes que accedieron voluntariamente al proceso de investigación firmaron un consentimiento informado (escrito) donde autorizaron el uso de la información

entregada (con su identidad en el anonimato) y dieron cuenta de conocer los propósitos de la investigación. De esta manera se desarrollaron dos grupos de análisis (de seis personas cada uno) y doce entrevistas semi estructuradas, constituyéndose con un total de doce documentos primarios como corpus de información para la investigación.

De acuerdo con lo anterior fue necesario generar espacios de diálogo y discusión con los sujetos con el fin de recoger las diferentes impresiones en función del fenómeno de estudio.

El diseño de la investigación favoreció una aproximación profunda al fenómeno y permitió el acercamiento del investigador a los intereses, creencias, valores y actitudes de los informantes constructores de significado, ayudando así a articular un conjunto de producciones discursivas, no en una subjetividad individual, sino, social, pues el alma colectiva se manifiesta.

De esta forma, se plantea que en la investigación cualitativa el habla “es siempre provocada para y por el investigador, en el seno de un marco comunicacional determinado” ([Delgado y Gutiérrez, 1995](#)).

5.4- Unidad de Estudio y Criterios de Selección.

A continuación, se especifican el perfil de egreso y las competencias específicas relacionadas con los ámbitos de desempeño de docencia en el sistema educativo, habilidades investigativas y conocimientos disciplinarios de la carrera de Educación Física del plan de estudios del año 2016. Cabe mencionar que el plan 2011 no se considera atendiendo a que los(as) estudiantes debieron integrarse a la innovación del nuevo plan que los afecta solamente en el proceso de práctica profesional y que se desea visualizar si el cambio de plan presenta dificultades con las nuevas competencias incorporadas en el nuevo plan.

5.4.1. Perfil de egreso y competencias Pedagogía en Educación Física plan 2016.

5.4.1.1. ÁMBITO DE DESEMPEÑO: DOCENCIA EN EL SISTEMA EDUCATIVO

El profesor egresado de la Universidad de Concepción diseña, planifica y evalúa procesos de enseñanza – aprendizaje en los niveles de su especialidad. Para ello, considera las características de los distintos contextos educativos y la diversidad de sus estudiantes.

Competencias:

- Planificar, ejecutar y evaluar procesos de enseñanza – aprendizaje en su área profesional, integrando con una postura innovadora y creativa, estrategias y recursos tecnológicos multimodales, según las necesidades de variados contextos educativos.
- Reflexionar de forma continua sobre su práctica en el sistema educativo respetando la multiculturalidad de los contextos y las diferencias individuales de sus alumnos, replanteando progresivamente su desempeño profesional.
- Asumir integralmente su rol docente, afianzado en una dimensión ética de inclusión, respeto, tolerancia y proyección de los valores humanos universales, para atender con responsabilidad social las demandas regionales y nacionales del sistema educativo.
- Aplicar teorías pedagógicas de la motricidad en el aprendizaje de juegos, expresión corporal, danzas, deportes y actividad física y salud.
- Aplicar métodos y procedimientos orientados al aprendizaje y evaluación de la motricidad en las diferentes etapas del proceso formativo escolar, de iniciación deportiva y en programas en relación a la salud y programas en relación al tiempo libre y en contacto con la naturaleza.

5.4.1.2. ÁMBITO DE DESEMPEÑO: PLANIFICACIÓN Y DESARROLLO DE PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN

El profesor egresado de la Universidad de Concepción diseña, ejecuta y evalúa investigaciones de naturaleza científica pedagógica en el tratamiento de una problemática específica del aula.

Competencias:

- Reflexionar y argumentar críticamente sobre las bases teórico/prácticas respecto de la profesión docente, el quehacer educacional y el funcionamiento del sistema educativo.
- Diseñar, ejecutar y comunicar con rigor científico investigaciones educativas de proyecciones pedagógicas, producto de trabajos en grupos de interdisciplinarios.

5.4.1.3. ÁMBITO DE DESEMPEÑO: DISCIPLINARIO EN DIVERSOS CONTEXTOS SOCIALES



Competencias:

- Analizar bases de la motricidad humana para la aplicación de los paradigmas en la Educación Física Escolar, Actividad Física y Salud, Deportes y Tiempo Libre.
- Expresar corporalmente conocimientos, habilidades, destrezas y actitudes para favorecer el desarrollo de los aprendizajes de la motricidad humana.
- Planificar, ejecutar y evaluar programas para el desarrollo de Actividad Física y Salud, Deporte y Tiempo Libre en organizaciones deportivas, entidades públicas y privadas destinadas a atender las diferentes necesidades de la población.

6 ANALISIS DE LOS RESULTADOS

Los resultados de este proceso se desarrollan bajo una lógica inductiva, donde la reflexión e interpretación son parte clave del análisis para así dar respuesta a los propósitos y preguntas de la investigación, buscando comprender en profundidad desde los discursos de los sujetos sus intenciones y así poder dar respuesta interpretativa al fenómeno de estudio, considerando permanentemente el componente teórico del tema de estudio.

Los resultados adquiridos son en base a 3 códigos creados en la plataforma Atlas.Ti 9 el cual permitió desarrollar diversos mecanismos de búsqueda en torno a los propósitos de la investigación, siempre bajo un análisis reflexivo, emergente e inductivo de los datos. Estos fueron los de **Docencia en el Sistema Educativo**, **Habilidades Investigativas** y **Conocimientos Disciplinarios**. Dichos códigos creados se especifican en cada pregunta de la entrevista en profundidad, ya sea de manera directa o indirecta.

Los grupos de análisis fueron dos, que se conformaron de seis alumnos(as) egresados(as) de cada grupo de la carrera de pedagogía en educación física. Un grupo estuvo formado por seis alumnos(as) de la cohorte 2016 y seis de la cohorte 2011 egresados o que hayan realizado su práctica profesional. A continuación, se presentan los datos analizados de cada estudiante de ambas cohortes, sin especificar nombres para mantener el anonimato de ellos y ellas. Los códigos para cada entrevistado y entrevistada corresponden a las iniciales de sus nombres acompañado de la fecha de su plan de estudios (Cohorte).




6.1 Análisis de datos de cohorte 2011.

El análisis de los datos de las entrevistas en profundidad se presenta en dos modos o formas: enraizamiento o frecuencia de citas y citas relevantes en relación a la dimensión.

6.1.1. Análisis de enraizamiento o frecuencia de citas.

En la siguiente tabla se presenta el enraizamiento o frecuencia de las citas que los(as) entrevistados(as) mencionaron, y que se relacionan con los tres códigos creados mencionados anteriormente. En base a ello se procederá a analizar los resultados.

Tabla 1 Cohorte 2011

Nombre	▲	Enraizamiento
◇ Conocimientos disciplinarios		13
◇ Docencia en sistema educativo		49
◇ Habilidades investigativas		6

En esta tabla se observa una mayor frecuencia en la docencia en el sistema educativo que es posteriormente complementada con el análisis de la entrevista en este ámbito y que se explica por su mayor nivel de experiencia que queda de manifiesto en las citas relevantes en esta dimensión.

6.1.1.2. Citas relevantes en relación a las dimensiones Conocimientos Disciplinario, Docencia y Habilidades investigativas.

6.1.1.2.1. Conocimientos Disciplinarios

Los(as) entrevistados(as) aseveran haber tenido una buena base de aprendizaje que los ayudo con los conocimientos disciplinarios en sus centros de práctica. Asignaturas tales como evaluación docente y planificación fueron las que más complementaron el aprendizaje aplicado. Muchos(as) aseguran utilizar el juego como medio de enseñanza durante su práctica, haciendo lúdico el aprendizaje de los(as) alumnos(as) de sus establecimientos de práctica.

A continuación, se presentan las citas más completas y/o más específicas relacionadas con Conocimientos disciplinarios:

1.- *“fueron variados, desde conocer el tipo de planificación escolar junto al tipo de planificación que aprendí en la universidad, el conocimiento de los términos de objetivos de aprendizajes, los objetivos generales y específicos, los diferentes*

niveles de aprendizajes como la motricidad los conocimientos y el actitudinal, además conocer los indicadores de logros, el uso de diferentes metodologías de aprendizajes, también el saber los diferentes tipos de evaluación en cuanto al formato que se utiliza y como aplicarlo de la manera más eficiente.” PA2011

2.- “Durante el proceso de práctica profesional realizamos diversos tipos de trabajo para el desarrollo de los aprendizajes de la motricidad humano, utilizamos metodologías analíticas, resolución de problemas y en mayor cantidad utilizamos el juego para favorecer habilidades motrices, conocimientos de reglas, mejoras de las destrezas y actitudes de los estudiantes.” LM2011

3.- “Los conocimientos de motricidad, desarrollo motor, los relacionados con ejercicio físico y salud, acondicionamiento físico y planificación de la especialidad.” YA2011

4.- “Bueno para poder planificar, ejecutar y evaluar se aplican la gran variedad de conocimientos adquiridos en la universidad tanto teóricos como prácticos, no podría especificar bien cuales ya que al fin y al cabo todos los conocimientos se complementan para obtener un mismo fin.” IA2011

5.- “Todo lo que conlleva la evaluación de aprendizaje, desde una evaluación diagnóstica que para mí es casi la más importante ya que con esta podemos planificar de acorde a las necesidades de nuestros alumnos en específico. Y las evaluaciones formativas y sumativas, que las utilizaba para llevar un control en el proceso de lo planificado y por último las autoevaluaciones para ver su propia perspectiva del avance que cada uno siento que ha tenido en el tiempo.” PA2011

6.1.1.2.2. Docencia en sistema educativo.

Este tema fue el más demandado por los(as) entrevistados(as) ya que trata de cómo pusieron en práctica su preparación para la docencia en cada establecimiento o centro de practica en los que estuvieron.

Lo dicho por cada entrevistado(a) concuerda en que, sí están conformes con el conocimiento entregado por la universidad, el cual les permitió crear variadas clases en sus centros de práctica. Así mismo se sienten casi totalmente preparados para el mundo laboral, mencionando además leves problemas con el área de planificación de clases y/o unidades didácticas.

A continuación, se presentan algunas citas de entrevistados(as) que aseguraron estar adecuadamente preparados para el mundo laboral, gracias a la experiencia entregada por la universidad.

1.- *“(...) Sí. Porque en la universidad nos entregaron los conocimientos necesarios para realizarlo de buena forma, obviamente eso es una base general y cada profesor debe saber cómo adaptarlas a su estilo de enseñanza y a sus alumnos.” IA2011*

2.- *“Los conocimientos adquiridos en la universidad si me permitieron desarrollar un buen proceso de aprendizaje y evaluación de la motricidad en los alumnos. Mi experiencia fue muy enriquecedora, ya que tuve la oportunidad de hacer clases en cursos muy pequeños del primer y segundo ciclo, además de toda la enseñanza media. Yo me quedo con que hay que saber adaptar los conocimientos que nos entregan en la universidad a nuestras distintas realidades, aprender a simplificar un poco y a dejar de ver a los alumnos como números o robot, las etapas de aprendizaje sirven para tener una idea, pero a la hora de encontrarse con los alumnos de carne y hueso muchas veces no es lo mismo que puede estar descrito en un libro y te encuentras con niños de avanzada edad, pero con habilidades motrices muy atrofiadas y viceversa.” LM2011*

3.- *“Mi experiencia fue bien gratificante en relación a estas temáticas mencionadas, pude aplicar y desarrollar métodos de aprendizaje en diferentes esquemas de las clases ya sea en actividades dentro o fuera del establecimiento”* YA2011

4.- *“sí creo estar preparado, ya que en la U hubo asignaturas como la llamada TIC, en que se refería al uso de la tecnología de la información y comunicación”* DC2011

6.1.1.2.3. Habilidades investigativas

En lo que refiere a temas de investigación hechos por los(as) entrevistados(as), muy pocos(as) aseguraron involucrarse con algún trabajo investigativo durante su práctica profesional. Dichas respuestas solo se basaron en investigaciones que hicieron para su seminario de título o tesis, en las cuales realizaron temáticas de tipo investigativo en sus centros de práctica, no tomando en cuenta informes diagnósticos que se realizan durante la práctica profesional.

Se presentan a continuación citas de entrevistados(as) que aseguraron haberse involucrado con trabajos investigativos para su seminario de título.

1.- *“Si, por el hecho de que durante mi práctica profesional también realice mi trabajo de título el cual se situaba en realización de un plan de acción justamente en el centro de práctica y donde la problemática se inclinaba hacia los métodos de enseñanza empleados y el cómo mejorar una clase tomando en cuenta la atención de los alumnos durante las clases y hacia esos alumnos disruptivos”* PA2011

2.- *“Si, durante la práctica profesional realicé mi proyecto de tesis, titulado relación entre edad cronológica y edad motriz de niños con trastorno del espectro autista según tgmd-2 con la finalidad para optar al título de profesor de educación física.”* YA2011

3.- *“No, debido a que en el colegio Villa Acero no tuve la oportunidad, en un contexto de cuarentena. De todas formas, la U tampoco promovió, por lo menos en el DEF, algún trabajo de tipo investigativo.”* YA2011

Debilidades.

Las debilidades mencionadas por los(as) entrevistados(as) se referían básicamente a la limitación con la enseñanza, en ámbitos de clases inclusivas aptas para diferentes capacidades de alumnos y alumnas, además del expresar ideas en relación al aprendizaje en las planificaciones.

Algunas de las citas fueron:

1.- *“Si, si apliqué métodos para el aprendizaje de estos valores universales, pero no por el hecho de que se hayan detallado en la universidad, sino porque en mi centro de práctica, tenía muchos alumnos con capacidades diferentes y junto con los profesores del establecimiento que ya sabían los métodos”* PA2011

2.- *“también existen detalles para mejorar. como, por ejemplo, utilizar mejores didácticas en donde el estudiante sea el organizador de la clase, ya que en algunas disciplinas se nos solicitaba practicar que crear el desarrollo de una clase.*

Así como también mejorar gestiones en prácticas y ofrecer una especialización que garantice empleabilidad.” HM2011

3.- *“(…) por eso no tendría ninguna debilidad que destacar en este punto, salvo el considerar la falta de “herramientas” para tratar todo esto mencionado y adecuarlo a la inclusividad que se encuentra presente en la actualidad y el cómo manejar de mejor manera estas situaciones.”* DC2011

6.2 Análisis de datos de cohorte 2016.

Al igual que en la cohorte 2011, el análisis de los datos de las entrevistas en profundidad se presenta en dos modos o formas: enraizamiento o frecuencia de citas y citas relevantes en relación a la dimensión.

6.2.1. Análisis de enraizamiento o frecuencia de citas.

En la siguiente tabla se presenta el enraizamiento o frecuencia de las citas que los(as) entrevistados(as) mencionaron, y que se relacionan con los tres códigos creados mencionados anteriormente. En base a ello se procederá a analizar los resultados que se presenta tabla 2 de Enraizamiento o frecuencia de citas de los(as) entrevistados(as) relacionados con los códigos creados en Atlas.Ti 9.0.

Tabla 2 Cohorte 2016.

Nombre	Enraizamiento
◇ Conocimientos disciplinarios	29
◇ Docencia en el sistema educativo	64
◇ Habilidades investigativas	6

En la tabla 2, nuevamente se reitera una mayor frecuencia en la Docencia en el sistema educativo atendiendo al espíritu de la práctica profesional, pero con un mayor dominio respecto a los conceptos que se utilizan por lo estudiantes egresados de este plan y que posteriormente en las citas del segundo análisis nos entregan datos más relevantes o importantes para la práctica profesional.

6.2.2. Citas relevantes en relación a las dimensiones Conocimientos Disciplinario, Docencia y Habilidades investigativas.

6.2.2.1. Conocimientos Disciplinarios.

En cuanto a conocimientos adquiridos por los entrevistados(as), ellos(as) aseguraron haber tenido mucha más influencia en la universidad para demostrar dichos conocimientos entregados, y así ponerlos en práctica. En esta cohorte aparece una mención de la asignatura **didáctica de la especialidad**, con la cual aseguran haber tenido una notable experiencia en la adquisición de estos conocimientos disciplinarios, para así aplicarlos en sus centros de práctica. Se presentan las citas con más incidencia en conocimientos disciplinarios.

1) *“Principalmente lo trate de hacer a través del método, descubrimiento guiado, en el que trataba de inculcar estos valores que en realidad son aprendizajes, para que ellos fueran aprendiéndolos. Por ejemplo, realizaba juego de preguntas y respuestas, en donde daba el espacio para que ellos pudieran acertar a la respuesta correcta, generando un espacio para debatir, y así lograr este aprendizaje, que en realidad era uno de los valores que quería transmitir en la clase.” IL2016*

2) *“a través de la observación el análisis de la reflexión y de las conversaciones que yo podía desarrollar tanto con la docente como con los estudiantes pude expresar todos estos conocimientos y habilidades actitudes aprendidas durante este proceso de carrera universitaria” AE2016*

3) *“Yo creo que la universidad, para clases presenciales si nos presenta, si nos enseña algunas teorías o lineamientos en los cuales podemos enseñar lo que es danza, motricidad, deportes colectivos y los juegos...” EC2016*

4) *“Aprendizaje por repetición, yo hacía la actividad, mostrándola como debía hacerse, para que luego los alumnos la repitieran... así aparte se creaba un mejor ambiente con ellos y las clases eran más lúdicas.”EC2016*

5) *“En el ramo de didáctica de la especialidad 1 y 2, nos enseñaron todo lo que llevaba planificar, evaluar y ejecutar. Si bien no fueron enseñados como correspondía, se lograba entender una idea y luego buscar por las mías como hacerlo, a veces preguntándole a los profes fuera de horarios de clases. Conceptos tales como unidad didáctica, emmm... objetivos generales y específico, materiales a ocupar, tiempos de duración, en fin, todo lo necesario.”EC2016*

6.2.2.2. Docencia en el sistema educativo.

En casi total concordancia con la cohorte 2011, los entrevistados(as) de este plan aseguran estar preparados para el entorno laboral en la docencia. Algunos

aseguran que la práctica profesional llenó ciertos vacíos de incertidumbre en lo que es la preparación docente, por lo que se sienten agradecidos de la práctica profesional que logra solucionar ese problema. Al igual que en la cohorte anterior, los(as) entrevistados(as) dicen haber tenido esa necesidad de mejora en la enseñanza de las planificaciones de clases y unidades didácticas.

A continuación, se presentan las citas más específicas en cuanto a docencia en el sistema educativo.

- 1) *“Me parece que dentro del panorama general sí estoy listo para trabajar en innovación con distintas estrategias y recursos multimodales, la única falencia que podría tener que perfeccionar es planificación y por qué vendría siendo está la planificación, pues porque nunca hubo un modelo claro referencial para poder trabajar, por otro lado, manejo de tecnologías innovación es algo que he trabajado por mi parte más allá si es que la Universidad me inculcó o no.”*
- 2) *“La práctica me sirvió mucho para llenar algunos vacíos en cuanto a esto, hay que estructurarse bien y tener claro los objetivos, con eso se logra hacer todo lo demás, teniendo eso como base, se puede realizar una buena clase.”*
- 3) *“Mi desempeño lo evaluaría como Bueno... dentro de lo que se pudo... siempre traté de aplicar todos los conocimientos adquiridos en la u así como también en la profesión docente, aplicando las competencias que la u entregó...”*
- 4) *“Mi desempeño. . . bueno, se vio reflejado a través de la calificación final que obtuve, la cual fue un 7, la nota máxima eh ... en ambas prácticas tanto orientación como de especialidad, en educación física, eh ... por tanto, debo reconocer que mi desempeño fue óptimo lo evaluaría de buena forma, buena manera eh... porque traté de cumplir y rendir al máximo con respecto a la exigencia que se me solicitaban en el sistema educativo” IL2016*

6.2.2.3. Habilidades investigativas.

En cuanto a trabajos de investigación, ningún entrevistado(a) aseguró haberse involucrado en algún trabajo de investigación durante su proceso de práctica profesional. Al igual en el cohorte 2011, no tomaron en cuenta los trabajos de investigación-acción que se realizan durante dicha práctica. Además, algunos mencionaron el tema pandemia como un obstáculo para poder realizar sus investigaciones. En cierto modo se podría entender que aun así la complejidad de realizar un informe de investigación-acción durante este proceso, y bajo el contexto de la pandemia COVID-19, es de una gran dificultad, ya que no todos los centros de práctica estaban lo suficientemente preparados para este nuevo plan de enseñanza, tomando en cuenta además los colegios vulnerables, en donde los(as) alumnos(as) no tenían la forma de poder conectarse a clases de modalidad online. Se adjuntan citas que especifican lo señalado anteriormente.

- 1) *“Bueno, la segunda pregunta, eh... no me pude involucrar porque debido al contexto de pandemia, no se hicieron mayores investigaciones educativas, con respecto a alguna proyección pedagógica, solamente se aplicaba la clase, se mostraba algún tema en particular y se desarrollaba, pero más que eso no, no tuve ese privilegio u oportunidad para involucrarme con alguna investigación.” IL2011*
- 2) *“Mmmm no realicé ni me involucré con ningún tipo de investigación durante el periodo de clases, y mi tesis tampoco se enfocó en la práctica profesional... por lo que creo que no puedo responder más jajaja.” IH2011*
- 3) *“ No tuve oportunidad de hacer ningún tipo de investigación, así como tampoco realice mi tesis durante el proceso de práctica profesional.” EC2011*

Debilidades.

Por este lado, los(as) entrevistados(as) agregan debilidades en el sistema educativo de la institución en ámbitos tales como metodologías y estrategias en una asignatura, elaboración de planificaciones para orientar el aprendizaje y su posterior evaluación, y por último y entrando al contexto pandemia, la aplicación de métodos de enseñanza relacionado con los deportes y que requiere una adaptación para realizar en forma online.

Algunas de las citas que verifican lo anterior:

- 1) *“No me siento preparada al 100%, porque no se nos enseñó adecuadamente, no hubo competencias necesarias para planificar adecuadamente, paso a paso... y al momento de planificar se me era muy difícil... lo hacía, pero sin la seguridad. No pude aclarar bien ideas y tampoco innovar mucho.”IH2016*
- 2) *“En cuanto a estar preparada para el mundo laboral, creo que tenemos deficiencias para hacerlo de manera presencial. Muchas veces nos cuesta mucho planificar y un poco expresar ideas de manera clara de lo que queremos o pretendemos hacer, y nos limitamos respecto a pautas o formatos de evaluación, y solo nos enfocamos en un método, como escalas de apreciación o rubricas, y no vamos adaptándonos mucho a las necesidades de la evaluación que vamos a llevar a cabo, ahí veo una deficiencia en lo que es planificar y evaluar.”EC2016*
- 3) *“(...) lo otro es específicamente en tema de las danzas tradicionales ramo en el cual no me enseñaron metodologías ni estrategias para enseñar una danza a un alumno. Pero como dije anteriormente el resto de contenidos si me sirvieron como una base para poder desarrollarme mejor en mis objetivos clase a clase.” IH2016*
- 4) *“en lo último creo que puedo decir que hay deficiencias, sobre todo este último año donde los alumnos deben aprender individualmente. Ahí los profes pudieron habernos dado info sobre como poder enseñar deportes*

colectivos a una persona que está sola en su casa, así como también a usar las TIC, para plataformas y hacer las clases más entretenidas.” IH2016

7. CONCLUSIONES

La práctica profesional, como componente de la formación docente, se presenta como una instancia de vínculo para el estudiante en el contexto educativo, donde debe desarrollar las diferentes acciones propias de la labor docente en un contexto similar a lo que será su futuro profesional, poniendo a prueba las competencias integradas en las diferentes dimensiones de su formación docente.

En este estudio se evidenció que existe una gran incidencia del proceso de práctica profesional en las dimensiones de la formación docente; esto se demuestra debido a que las tres dimensiones abordadas tuvieron diversas citas en torno a experiencias vividas y, por la naturaleza del estudio, los significados que entregaron los sujetos dieron cuenta de experiencias significativas en este orden.

Aun así, al analizar cada respuesta de los(as) entrevistados(as) se puede concluir que las dos promociones (2011 y 2016) presentan consensos en las tres dimensiones en relación con las fortalezas. En cuanto a las debilidades se encuentra mayor diversidad en sus opiniones en las dimensiones de Habilidades Investigativas y Conocimientos Disciplinarios.

Finalmente, con una finalidad de entregar los resultados de las tres dimensiones y para una mayor precisión se establece un cuadro esquemático de fortalezas y debilidades para cada una de las dimensiones del presente estudio.

7.1. Dimensión Docencia.

7.1.1. Fortalezas.

<i>Plan 2011</i>	<i>Plan 2016</i>
Actividades lúdicas presentes durante todo el proceso formativo.	Asignatura de Evaluación del Aprendizaje adecuada y necesaria para el desempeño en el sistema educativo
Adecuado uso de Tics para enseñanza, planificación y evaluación.	Estrategias de enseñanza utilizadas para trabajos grupales.
Buenos y variados métodos de enseñanza.	Realizar clases en condiciones no adecuadas y uso de recursos de aprendizaje emergentes.
Buena formación en relación al conocimiento de la Motricidad Humana.	Asignatura de Fisiología de la actividad física y salud proporciona una base científica para los tiempos actuales.

7.1.2. Debilidades.

<i>Plan 2011</i>	<i>Plan 2016</i>
Profundizar en relación a conocimientos de la inclusividad y diversidad en la formación del profesor de Educación Física.	Utilizar estrategias de aprendizaje que favorezcan la orientación y secuencia didáctica en el área de la expresión corporal y danzas.
Mejorar el proceso de gestión en las practicas progresivas.	Desarrollar los procesos reflexivos para mejorar la orientación del aprendizaje y su inclusión en las planificaciones.

	Adecuar las estrategias de enseñanza en los deportes colectivos e individuales para su aplicación para tiempos de pandemia.
--	---

En las reflexiones finales se considera que los(as) estudiantes entrevistados tuvieron cierta confusión con los conceptos de Formación Inicial y Continua, creyendo que la universidad es la encargada de entregar toda la experiencia para egresar y comenzar en el mundo laboral, siendo que simplemente la universidad es la encargada de dar herramientas y conocimientos para que cada estudiante pueda crear a su manera distintas clases con una variedad de elementos, materiales y estrategias didácticas.

Aun así, hubieron entrevistados(as) que entendieron este punto de vista, y consideran que se sintieron preparados(as) en sus prácticas profesionales obteniendo buenos resultados en ella. Esto da a entender que la práctica profesional es un hito verdaderamente significativo para la preparación de cada alumno y alumna para el mundo laboral, ya que ayuda al estudiante a replantearse problemas que tuvo durante el transcurso de la carrera, para solucionarlos en la práctica y utilizar el recurso de aprendizaje necesario a la eventualidad.

En esta misma línea, la dimensión de Docencia en el sistema educativo fue la que acogió mayormente las citas de los(as) entrevistados(as), dando cuenta que el proceso de práctica profesional es una instancia altamente formativa del “ser” en los estudiantes y esto fortalece significativamente el componente “humano” de los profesores, otorgándole significados desde sus citas que establecen relación entre lo que significa el rol docente y el perfil que deben tener los estudiantes que optan por ser profesores.

Por otra parte, las dimensiones de Conocimientos disciplinario junto a Habilidades Investigativas no fueron abordadas en profundidad por los(as)

entrevistados(as) que queda demostrado por las respuestas y que se manifiesta en el enraizamiento o frecuencia de las respuestas de los estudiantes (*ver tabla 1*), lo que hace necesario a futuro profundizar en estas dimensiones de titulación o investigaciones que se proyecten a nivel de la carrera de Educación Física.

8 REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Alvarado, V. (2013). Práctica pedagógica y gestión de aula. aspectos fundamentales en el quehacer docente. Revista UNIMAR, 31(2), pp. 99-113. Recuperado de <http://www.umariana.edu.co/RevistaUnimar/index.php/revista-unimar-vol31no2/846-practica-pedagogica-y-gestion-de-aula-aspectos-fundamentales-en-el-quehacer-docente>
- Ávalos, B. (2014). La formación inicial docente en Chile: Tensiones entre políticas de apoyo y control. Revista Estudios Pedagógicos, 50(1), 11-28. Doi: <http://dx.doi.org/10.4067/S0718-07052014000200002>
- Cecilia Fierro, Bertha Fortoul Lesvia Rosas . (1999). Transformando la practica docente. México, Buenos Aires, Barcelona: Paidós. Recuperado de <https://upvv.clavijero.edu.mx/cursos/posgrados/acom/Primaria/EEpri2/documentos/Transformando.pdf>
- Chile. (2014). Estándares orientadores para las carreras de pedagogía en Educación Física. Santiago: Ministerio de Educación de Chile. Recuperado de https://www.cpeip.cl/wp-content/uploads/2019/03/Est%C3%A1ndares_Educacion_fisica-2.pdf
- Chile. (2014). Marco Nacional de Cualificaciones para Chile. Santiago: Ministerio de Educación. Recuperado de https://www.cned.cl/sites/default/files/marco_nacional_cualificaciones_chile.pdf

- Chile. (2016). Ley 20.903, que crea el Sistema de desarrollo profesional docente y modifica otras normas. Santiago: Ministerio de Educación. Recuperado de <https://www.leychile.cl/Navegar?idNorma=1087343>
- Chile. (2016). Lineamientos de Políticas Públicas para Formación Inicial Docente. Santiago: Ministerio de Educación, División de Educación Superior. Recuperado de: http://mecesup.uc.cl/images/FID/Diagnostico/Documentos/FID_lineamientos.pdf
- Chile. (2018). Ley 21.091, Sobre Educación Superior. Santiago: Ministerio de Educación. Recuperado de <https://www.bcn.cl/leychile/navegar?idNorma=1118991>
- Cornejo, M. & Matus, C. (2013). Educación Física en Chile. Revista Electrónica Actividad Física y Ciencias, 15(1), 1-25. Recuperado de <http://revistas.upel.edu.ve/index.php/actividadfisicayciencias/article/view/5595/2947>
- Delgado B., Vanesa (2013). La formación del profesorado universitario. Análisis de los programas formativos de la Universidad de Burgos (2000-2011). Tesis Doctoral. Universidad de Burgos. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4491550>
- Delors, J. (1996). La educación encierra un tesoro. Informe a la UNESCO - 324 - Retos, número 38, 2020 (2º semestre) de la Comisión internacional sobre la educación para el siglo XXI. Madrid, España: Santillana/UNESCO. Recuperado de http://www.unesco.org/education/pdf/DELORS_S.PDF
- Freire, P. (2010). Pedagogía de la autonomía y otros textos. Recuperado de: <https://redclade.org/wp-content/uploads/Pedagog%C3%ADa-de-la-Autonom%C3%ADa.pdf>

Hortigüela, D., Pérez-Pueyo, A. & Fernández-Río, J. (2017). Implantación de competencias: percepciones de los directivos y docentes de educación física. *Revista Internacional de Medicina y Ciencias de la Actividad Física y del Deporte*, 17(66), 261-281. Doi: [https://doi.org/ 10.15366/rimcafd2017.66.004](https://doi.org/10.15366/rimcafd2017.66.004)
<https://upvv.clavijero.edu.mx/cursos/posgrados/acom/Primaria/EEpri2/documentos/Transformando.pdf>

Imbernon (2011). La formación pedagógica del docente universitario. *Educação* 36 (3).pp. 387-396. Recuperado de <http://www.nebrija.com/medios/encuentrosterceraclase/wp-content/uploads/sites/8/2014/12/Art%C3%ADculo-para-los-V-Encuentros-en-la-Tercera-Clase.pdf>

Marcelo, C., & Vaillant, D. (2018). La formación inicial docente: problemas complejos-respuestas disruptivas. *Cuadernos de Pedagogía*, 489, 27-32. Recuperado de http://www.denisevaillant.com/wp-content/uploads/2018/09/Cuadernos-de-Pedagogia_489-2018_DV-CM.pdf

Martín, D. R. (2015). La formación docente universitaria en Cuba: sus fundamentos desde una perspectiva desarrolladora del aprendizaje y la enseñanza. *Estudios Pedagógicos*, 41(1), pp. 337-349. Recuperado de: <http://www.scielo.cl/pdf/estped/v41n1/art20.pdf>

Mckinsey, C. (2007). How the World's Best Performing School Systems Come Out on Top. Recuperado de http://www.mckinsey.com/App_Media/Reports/SSO/Worlds_School_Systems_Final.pdf

Pedraja-Rejas, Liliana M, Araneda-Guirriman, Carmen A, Rodríguez-Ponce, Emilio R, & Rodríguez-Ponce, Juan J. (2012). Calidad en la Formación Inicial Docente: Evidencia Empírica en las Universidades Chilenas. *Formación universitaria*, 5(4), 15-26. <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-50062012000400003>

Robles, Bernardo. (2011). La entrevista en profundidad: una técnica útil dentro del campo antropológico. *Cuicuilco*, 18(52), 39-49. Recuperado en 15 de diciembre de 2020, de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-16592011000300004&lng=es&tlng=es.

Taylor, SJ y R. Bogdan 1990 *Introducción a los métodos cualitativos de investigación*. Barcelona, Paidós. [[Links](#)]

Tedesco, J. C. (2018). El debate de la Reforma Educativa: un caso de debate tecnocrático. *Revista del IICE*, (43), 87-92. Doi: <http://dx.doi.org/10.34096%2Friice.n43.5499>

Universidad de Concepción. (2020). Perfil de egreso carrera de pedagogía en educación física. 2020, de Universidad de Concepción Sitio web: <https://educacion.udec.cl/carreras/pedagogia-en-educacion-fisica/>

Vaillant, D. (2007). Mejorando la formación y el desarrollo profesional docente en Latinoamérica. *Revista Pensamiento Educativo*, 41(2). Recuperado de <https://pensamientoeducativo.uc.cl/files/journals/2/articles/424/public/424-941-1-PB.pdf>

Vicente-Pedraz, M. & Brozas-Polo, M. El triunfo de la regularidad: gimnasia higiénica contra acrobacia en la configuración de la educación física escolar en la segunda mitad del siglo XIX. *Rev. Bras. Ciênc. Esporte*, 39(1), 49-55. Doi: <https://doi.org/10.1016/j.rbce.2015.10.006>

9. ANEXOS.

9.1. Anexo 1. Preguntas Entrevista en profundidad.

ÁMBITO DE DESEMPEÑO: DOCENCIA EN EL SISTEMA EDUCATIVO.

1.- ¿La teoría y práctica pedagógica entregada por la universidad te permitió un buen proceso de enseñanza aprendizaje de los alumnos en cuanto a los contenidos de juego, expresión corporal, danzas y deportes en el proceso de práctica profesional? ¿Crees que hay debilidades que impiden alcanzar este aprendizaje?

2.- ¿Crees estar correctamente preparado para planificar, ejecutar y evaluar procesos de aprendizaje integrando una postura innovadora y creativa con estrategias y recursos tecnológicos multimodales, según la necesidad del contexto educativo? ¿Por qué?

3.- Durante la práctica profesional docente ¿aplicaste métodos para el aprendizaje de valores universales como ética de inclusión respeto y tolerancia? ¿Cuáles fueron los métodos de enseñanza?

4.- ¿Cuál fue tu forma de emplear una buena convivencia escolar tomando en cuenta la multiculturalidad y las diferencias individuales de tus alumnos? ¿Por qué lo hiciste así?

5.- ¿Los conocimientos teóricos práctico adquiridos en la universidad permiten desarrollar y aplicar métodos orientados al aprendizaje y evaluación de la motricidad en las diferentes etapas de aprendizaje, ya sea de iniciación deportiva, programas de promoción de la salud, programas en relación al tiempo libre y en contacto con la naturaleza? ¿qué tal fue la experiencia en tu práctica con respecto a esta temática?

6.- ¿Cómo evaluarías tu desempeño teórico/práctico respecto de la profesión docente, el que hacer educacional y el funcionamiento del sistema educativo?

ÁMBITO DE DESEMPEÑO: PLANIFICACIÓN Y DESARROLLO DE PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN.

7.- Durante el proceso de práctica profesional te involucraste con algún tipo de investigaciones educativas de proyecciones pedagógicas? ¿Cuáles?

ÁMBITO DE DESEMPEÑO: DISCIPLINARIO EN DIVERSOS CONTEXTOS SOCIALES.

8.- ¿De qué manera expresaste corporalmente conocimientos, habilidades, destrezas y actitudes para favorecer el desarrollo de los aprendizajes de la motricidad humana?

9.- ¿Qué conceptos y/o conocimientos te sirvieron de base para planificar, ejecutar y evaluar durante tu práctica profesional?

9.2. Anexo 2: Entrevistas 2011 y 2016.

Entrevistas Plan 2011.



1.-DC2011

1) ¿La teoría y práctica pedagógica entregada por la universidad te permitió un buen proceso de enseñanza aprendizaje de los alumnos en cuanto a los contenidos de juego, expresión corporal, danzas y deportes en el proceso de práctica profesional? ¿Crees que hay debilidades que impiden alcanzar este aprendizaje?

Respuesta: Bueno... según mi punto de vista con respecto al desarrollo de mi práctica profesional, si me permitió un buen proceso de enseñanza tanto en lo teórico como en lo práctico de los temas que mencionaste, pude implementar hartas actividades lúdicas en las que mis alumnos lograron captar de forma más entretenida el contenido de las unidades, la mayoría de las veces con facilidad en la captación de la información, por eso no tendría ninguna falencia que destacar en

este punto, salvo el considerar la falta de “herramientas” para tratar todo esto mencionado y adecuarlo a la inclusividad que se encuentra presente en la actualidad y el cómo manejar de mejor manera estas situaciones.

2) ¿Crees estar correctamente preparado para planificar, ejecutar y evaluar procesos de aprendizaje integrando una postura innovadora y creativa con estrategias y recursos tecnológicos multimodales, según la necesidad del contexto educativo? ¿Por qué?

Respuesta: Con respecto a una correcta planificación, ejecución y evaluación de los procesos de aprendizaje si creo estar preparado, ya que en la U hubieron asignaturas como la llamada TIC, en que se refería al uso de la tecnología de la información y comunicación, en donde habían aplicaciones y programas que podíamos utilizar prácticamente en las clases para un mejor aprendizaje, esto de la mano de actividades lúdicas, que siempre tienen que estar presentes para una buena captación de la atención de los alumnos y poder transmitir un mensaje objetivo hacia ellos.

3) Durante la práctica profesional docente ¿aplicaste métodos para el aprendizaje de valores universales como ética de inclusión respeto y tolerancia? ¿Cuáles fueron los métodos de enseñanza?

Respuesta: Si, si apliqué métodos para el aprendizaje de estos valores universales, pero no por el hecho de que se hayan detallado en la universidad, sino porque en mi centro de práctica, tenía muchos alumnos con capacidades diferentes y junto con los profesores del establecimiento que ya sabían los métodos, me fueron guiando el cómo adaptar mejor mis actividades para estos alumnos en particular, y fue bastante reconfortante ya que como mencioné... en la universidad no se enseñó sobre estos temas y específicamente en relación a la inclusividad.

4) ¿Cuál fue tu forma de emplear una buena convivencia escolar tomando en cuenta la multiculturalidad y las diferencias individuales de tus alumnos? ¿Por qué lo hiciste así?

Respuesta: Primero que todo fue el generar una empatía con cada alumno, me tome el tiempo de tomar en cuenta cada aspecto que diferenciaba uno de otro, como los más desordenados por ejemplo y así poder tratar de mejor manera el desarrollo de su aprendizaje, además de aspectos como el leer sus hojas de anotaciones y relacionarlas con lo que podía observar en mis clases, también los escuchaba bastante, pero sin perder el respeto de alumno a profesor en ningún momento, al contrario. Lo hice de esta manera porque quería ver si de verdad eran así como se mencionaba en sus hojas de anotaciones en algunas clases en particular, o por los métodos de los otros profesores, o simplemente por las diferentes capacidades que tenían algunos alumnos, lo cual yo diría que si... fue algo bastante útil y positivo, solo se necesitaba individualizar más al aplicar las actividades en cada clase, que en mi caso me favoreció por el hecho de la baja cantidad de alumnos por curso, ya que en otros con mayor cantidad no se podría efectuar quizás de la misma forma o tratar con tanta profundidad el individualizar.

5) ¿Los conocimientos teóricos práctico adquiridos en la universidad permiten desarrollar y aplicar métodos orientados al aprendizaje y evaluación de la motricidad en las diferentes etapas de aprendizaje, ya sea de iniciación deportiva, programas de promoción de la salud, programas en relación al tiempo libre y en contacto con la naturaleza? ¿qué tal fue la experiencia en tu práctica con respecto a esta temática?

Respuesta: Mi experiencia fue bien gratificante en relación a estas temáticas mencionadas, pude aplicar y desarrollar métodos de aprendizaje en diferentes esquemas de las clases ya sea en actividades dentro o fuera del establecimiento, pero igual de cierto modo sentí que los conocimientos teórico práctico durante los años de universidad no se trataron a profundidad cómo hubiese podido ser posible.

6) Cómo evaluarías tu desempeño teórico/práctico respecto de la profesión docente, el que hacer educacional y el funcionamiento del sistema educativo?

Respuesta: Bueno, ya que a pesar de que era un establecimiento con una cantidad no muy alta de alumnos y con un rango de recursos medio-alto, durante los meses que ejercí de mi práctica profesional fui bastante participativo en él, además de la empatía, confianza y liderazgo que lograba expresar en las clases con respecto a los alumnos, también dedique gran parte a realizar otras actividades extraprogramáticas, por ejemplo ayude a la solicitud de implementación deportiva de un proyecto para que el liceo lo cual fomentaba un estilo de vida más saludable en comparación al nivel en el que estaban y también a muchas actividades que se nos dieron a cargo como profesor de educación física y profesor jefe en el semestre.

7) ¿Durante el proceso de práctica profesional te involucraste con algún tipo de investigaciones educativas de proyecciones pedagógicas?

Respuesta: Si, por el hecho de que durante mi práctica profesional también realice mi trabajo de título el cual se situaba en realización de un plan de acción justamente en el centro de práctica y donde la problemática se inclinaba hacia los métodos de enseñanza empleados y el cómo mejorar una clase tomando en cuenta la atención de los alumnos durante las clases y hacia esos alumnos disruptivos, por lo cual hubieron varias investigaciones de por medio para la realización de la tesis y que se aplicaron en los alumnos de este centro educativo por lo que lo realización e también de forma directa con proyecciones pedagógicas.

8) ¿De qué manera expresaste corporalmente conocimientos, habilidades, destrezas y actitudes para favorecer el desarrollo de los aprendizajes de la motricidad humana?

Respuesta: De varias maneras, ya sea participando en algunas actividades generando confianza en ellos, demostrando la mayoría de estas para que fuera más fácil captar su atención y para una mejor comprensión de ellos y demostrando siempre una actitud proactiva y participativa, para incitar a esas ganas de participar, superarse y colaborar en todas las actividades de las clases.

9) ¿Qué conceptos y/o conocimientos te sirvieron de base para planificar, ejecutar y evaluar durante tu práctica profesional?

R: El conocer los intereses de los alumnos, el saber aplicar los métodos de enseñanza efectivos para la mayoría de las situaciones o temas tratar, poder planificar en base a progresiones desde lo más general a lo más específico y así evaluar óptimamente tomando en cuenta las diferentes capacidades de cada alumno.

2.- YA2011

1) ¿La teoría y práctica pedagógica entregada por la universidad te permitió un buen proceso de enseñanza aprendizaje de los alumnos en cuanto a los contenidos de juego, expresión corporal, danzas y deportes en el proceso de práctica profesional? ¿Crees que hay falencias que impiden alcanzar este aprendizaje?

Respuesta: Si me permitió un buen proceso de enseñanza aprendizaje ya que existió un trabajo en sincronía entre las distintas asignaturas, por ej: logre unir bien la motricidad combinándolo con deportes, expresión corporal y danzas, además me permitió enseñarlo basado en el juego y en los desafíos lúdicos por lo cual los estudiantes se entusiasmaban al momento de completar las guías, ejercicios y desafíos propuestos por el profesor en mi práctica profesional asincrónica. siendo concordante con la edad de cada estudiante y con el curriculum en línea. Con respecto a las falencias creo que están presente al momento de abordar los problemas conductuales con los estudiantes, considero que se debería enseñar y desarrollar más estrategias de aprendizaje como el refuerzo positivo y negativo, acondicionamientos etc. por ej. Ver las mejores maneras de aplicar esto en la práctica y no tanto en lo teórico.

2) ¿Crees estar correctamente preparado para planificar, ejecutar y evaluar procesos de aprendizaje integrando una postura innovadora y creativa con estrategias y recursos tecnológicos multimodales, según la necesidad del contexto educativo? ¿Por qué?

Respuesta: No me siento preparado debido a que no tengo un amplio arsenal tecnológico para llevar a cabo propuestas innovadoras porque tiendo a utilizar solo los recursos tecnológicos básicos que ocupa todo profesor, sin embargo, si me siento capacitado para ser creativo e innovador en la planificación ejecución y evaluación de procesos de aprendizaje sin utilizar recursos tecnológicos avanzados

3) Durante la práctica profesional docente ¿aplicaste métodos para el aprendizaje de valores universales como ética de inclusión respeto y tolerancia? ¿Cuáles fueron los métodos de enseñanza?

Respuesta: Si aplique valores universales como superación mediante la asignación de tareas en la temática de capacidades físicas se enseñó a los estudiantes a dividir en niveles de dificultad los ejercicios tradicionales como: flexiones de brazo, sentadilla, planchas, entre otros, se recalcó que con la práctica y la constancia podían ir aumentando los niveles de dificultad al mismo tiempo sirvió para enseñar respeto a su propio cuerpo adaptando los ejercicios a su condición individual y realizando un buen calentamiento. También se enseñó responsabilidad mediante la exigencia de la realización de las guías de aprendizaje elaboradas por mí. Enseñé

la amistad mediante las actividades colaborativas donde se incluía algún familiar o amigo cercano.

4) ¿Cuál fue tu forma de emplear una buena convivencia escolar tomando en cuenta la multiculturalidad y las diferencias individuales de tus alumnos? ¿Por qué lo hiciste así?

Respuesta: No tuve la oportunidad de hacerlos trabajar entre compañeros debido a la modalidad asincrónica por lo cual no conocí en mayor detalle el clima escolar.

5) ¿Los conocimientos teóricos práctico adquiridos en la universidad permiten desarrollar y aplicar métodos orientados al aprendizaje y evaluación de la motricidad en las diferentes etapas de aprendizaje, ya sea de iniciación deportiva, programas de promoción de la salud, programas en relación al

tiempo libre y en contacto con la naturaleza? ¿qué tal fue la experiencia en tu práctica con respecto a esta temática?

Respuesta: Si lo permitió gracias a las múltiples experiencias prácticas abordajes teóricos sobre cada especialidad de la carrera y de la motricidad, Mi experiencia abordando estas temáticas fue buena ya que pude elaborar una amplia gama de actividades relacionadas con cada modalidad respectiva.

6) Cómo evaluarías tu desempeño teórico/práctico respecto de la profesión docente, el que hacer educacional y el funcionamiento del sistema educativo?

Respuesta: En el área de planificación de la Educación Física, me evaluaría con un buen desempeño, ya que logre planificar bien las unidades y clases con sus respectivos contenidos, en donde me siento menos preparado, es para las otras áreas, como resolución de problemas en jefatura y orientación y evaluación educativa.

7) ¿Durante el proceso de práctica profesional te involucraste con algún tipo de investigaciones educativas de proyecciones pedagógicas?

Respuesta: No, debido a que en el colegio Villa Acero no tuve la oportunidad, en un contexto de cuarentena. A demás la profesora mentora se encargó en mayor medida de las tareas de jefatura, las cuales tampoco fueron muy amplias.

8) ¿De qué manera expresaste corporalmente conocimientos, habilidades, destrezas y actitudes para favorecer el desarrollo de los aprendizajes de la motricidad humana?

Respuesta: En cuanto al área de conocimiento se presentó contenido escrito mediante guías de aprendizaje, ya que era el principal método de trabajo asincrónico, también se realizó asignación de tareas con desafíos motrices y circuitos motores, elaborados con materiales caseros para trabajar las habilidades y las actitudes.

9) ¿Qué conceptos y/o conocimientos te sirvieron de base para planificar, ejecutar y evaluar durante tu práctica profesional?

Respuesta: Los conocimientos de motricidad, desarrollo motor, los relacionados con ejercicio físico y salud, acondicionamiento físico y planificación de la especialidad.

3.- PA2011

1) ¿La teoría y práctica pedagógica entregada por la universidad te permitió un buen proceso de enseñanza aprendizaje de los alumnos en cuanto a los contenidos de juego, expresión corporal, danzas y deportes en el proceso de práctica profesional? ¿Crees que hay falencias que impiden alcanzar este aprendizaje?

Respuesta: Bajo mi opinión, el contenido entregado por la universidad, mucho menos cuando se trata de trabajar con alumnos que son muy distintos entre ellos, pero si el contenido que se enseña en la universidad es una buena base para poder investigar por nuestra propia cuenta ya que nunca se sabrá a que contexto nos enfrentamos dentro de un aula, pero en general si te permite tener conocimientos generales a la hora aplicar los contenidos aprendidos en la universidad.

2) ¿Crees estar correctamente preparado para planificar, ejecutar y evaluar procesos de aprendizaje integrando una postura innovadora y creativa con estrategias y recursos tecnológicos multimodales, según la necesidad del contexto educativo? ¿Por qué?

Respuesta: Como dije arriba, la universidad entrega muy buenas bases para cualquier proceso de planificación que necesitemos, ahora bien, para poder innovar hay que irse especializando cada vez más, sobre todo en el trabajo con alumnos, donde son tan distintos los unos con los otros y más de alguna vez se necesitará de una mayor profundización de cualquier tema que se enseña en la universidad, para poder planificar de la mejor manera. Ahora según la necesidad del contexto educativo, personalmente creo que no, habría que investigar ese contexto y luego de eso planificar correctamente la situación.

3) Durante la práctica profesional docente ¿aplicaste métodos para el aprendizaje de valores universales como ética de inclusión respeto y tolerancia? ¿Cuáles fueron los métodos de enseñanza?

Respuesta: Fueron métodos más aplicados dentro de la clase, como el respeto por los materiales, respetar el espacio de juego de otras personas, que se ve mas cuando se trabaja con niños pequeños, que tienden a olvidar cosas como respetar turnos, entonces toda enseñanza de valores iba inmersa y enfocada en el respeto por los compañeros, por los turnos y la actividad que se estaba realizando.

4) ¿Cuál fue tu forma de emplear una buena convivencia escolar tomando en cuenta la multiculturalidad y las diferencias individuales de tus alumnos? ¿Por qué lo hiciste así?

Respuesta: En lo personal en mi establecimiento la convivencia escolar era impecable, pero como puse en la respuesta anterior, las clases iban apuntadas a mantener el respeto por el compañero y por la actividad, que es donde había falencias solo en los cursos más pequeños. Una de las tantas herramientas para mejorar la convivencia y el respeto fue crear actividades en grupos pequeños haciéndolos trabajar en parejas o tríos y que se fueran cambiando a los pocos minutos, para que así aprendieran a trabajar con cualquier persona que les tocara

5) Los conocimientos teóricos práctico adquiridos en la universidad permiten desarrollar y aplicar métodos orientados al aprendizaje y evaluación de la motricidad en las diferentes etapas de aprendizaje, ya sea de iniciación deportiva, programas de promoción de la salud, programas en relación al tiempo libre y en contacto con la naturaleza ¿qué tal fue la experiencia en tu práctica con respecto a esta temática?

Respuesta: Mi practica de especialización si bien fue una experiencia nueva y enriquecedora no pude aplicar mucho lo aprendido durante la especialización. Tal vez por lo difícil que es encontrar un centro acorde a esta misma, y poder realizar actividades que conlleven la aplicación de estos métodos de aprendizajes... pero si encuentro que la universidad nos entregó muy buen material teórico, aparte de un

par de charlas que nos nutrieron de bastante sabiduría... en ese sentido nada que decir.

6) En una escala entre MALO-REGULAR y BUENO, ¿Cómo evaluarías tu desempeño teórico/práctico respecto de la profesión docente, el quehacer educacional y el funcionamiento del sistema educativo? Fundamenta.

Respuesta: Entre regular y bueno, si bien mis profesores guías destacaban mis clases, pero siempre se puede mejorar, en lo personal creo que hay deficiencias en plasmar las ideas de las clases en las planificaciones, en lo demás creo desarrollar una buena labor docente.

7) Durante el proceso de práctica profesional te involucraste con algún tipo de investigaciones educativas de proyecciones pedagógicas? ¿Cuáles y con qué fin?

Respuesta: Si, durante la práctica profesional realicé mi proyecto de tesis, titulado relación entre edad cronológica y edad motriz de niños con trastorno del espectro autista según tgmd-2 con la finalidad para optar al título de profesor de educación física.

8) ¿De qué manera expresaste corporalmente conocimientos, habilidades, destrezas y actitudes para favorecer el desarrollo de los aprendizajes de la motricidad humana?

Respuesta: En lo personal lo expresé siempre mostrando los ejercicios a desarrollar con un ejemplo, para que los alumnos tuvieran un apoyo visual de lo que se pedía realizar en la actividad.

9) ¿Qué conceptos y/o conocimientos te sirvieron de base para planificar, ejecutar y evaluar durante tu práctica profesional?

Respuesta: Yo creo que el conocimiento que más ayudó fueron los planes y programas del ministerio, el tenerlos de apoyo y saber utilizarlos para afrontar la realidad y las necesidades de los alumnos fue la herramienta que más ayudo a desarrollar una buena clase.

4.- HM2011

1) ¿La teoría y práctica pedagógica entregada por la universidad te permitió un buen proceso de enseñanza aprendizaje de los alumnos en cuanto a los contenidos de juego, expresión corporal, danzas y deportes en el proceso de práctica profesional? ¿Crees que hay falencias que impiden alcanzar este aprendizaje?

Respuesta: Yo creo que sí, entregaron buen conocimiento en lo que son motricidad, juegos y danzas, pero también existen falencias o detalles para mejorar. como, por ejemplo, utilizar mejores didácticas en donde el estudiante sea el organizador de la clase, ya que en algunas disciplinas se nos solicitaba practicar que crear el desarrollo de una clase. Así como también mejorar gestiones en prácticas y ofrecer una especialización que garantice empleabilidad.

2) ¿Crees estar correctamente preparado para planificar, ejecutar y evaluar procesos de aprendizaje integrando una postura innovadora y creativa con estrategias y recursos tecnológicos multimodales, según la necesidad del contexto educativo? ¿Por qué?

Respuesta: Si creo estar preparado, ya que dentro de la carrera existieron momentos en que debíamos planificar y posteriormente ejecutar. Sin embargo, creo que faltó mayor educación sobre estrategias innovadoras, creativas y sobre todo con recursos tecnológicos multimodales.

3) Durante la práctica profesional docente ¿aplicaste métodos para el aprendizaje de valores universales como ética de inclusión respeto y tolerancia? ¿Cuáles fueron los métodos de enseñanza?

Respuesta: Si utilice un método de desarrollo actitudinal, el cual fue desarrollado a través del método del juego, en donde nos enfocábamos en educar estos valores humanos. Ahí hacia siempre el hincapié en el tema del respeto por los compañeros... respetar los turnos, al opinar, al querer decir algo... así como también el poder tolerar esas opiniones, sin necesidad de formar algún tipo de pleito o diferencias de opiniones malas.

4) ¿Cuál fue tu forma de emplear una buena convivencia escolar tomando en cuenta la multiculturalidad y las diferencias individuales de tus alumnos? ¿Por qué lo hiciste así?

Respuesta: la buena convivencia la trabajé de forma transversal, mediante el uso del juego... ya que el juego desarrolla diferentes áreas de nuestro cuerpo, como emociones... ya que al jugar generamos emociones positivas en las personas que participan, así como también motricidad... frente al juego se debe respetar la regla de ese juego, todos deben jugar por igual , para pasarlo bien, no estamos compitiendo y eso en los peques los hace hacerse amigos de juego, ahí se nota que entre ellos no se hacen diferencias... y en el caso en que las hubieran, de hecho paso una vez, hay que acercarse a ellos y preguntarse a que se debe, en ese caso fue por molestias leves... se recalca que solo es un juego, que lo intenten sin molestarse, y menos mal ya después eran más amigos que enemigos jajaja.

5) Los conocimientos teóricos práctico adquiridos en la universidad permiten desarrollar y aplicar métodos orientados al aprendizaje y evaluación de la motricidad en las diferentes etapas de aprendizaje, ya sea de iniciación deportiva, programas de promoción de la salud, programas en relación al tiempo libre y en contacto con la naturaleza ¿qué tal fue la experiencia en tu práctica con respecto a esta temática?

Respuesta: Mi experiencia en general fue buena... en donde aprendí variedad de deportes, como se jugaban, reglas e historia, así como también danzas propias del país, y obvio que con el profe san juan asistimos a varias charlas sobre contacto con la naturaleza y estoy muy agradecido. Sin embargo, creo que también se necesita una especialización dentro de la carrera, la cual este avalada por el estado y que sea de la calidad necesaria para que el estudiante pueda optar a trabajo de forma más segura.

6) En una escala entre MALO-REGULAR y BUENO, ¿Cómo evaluarías tu desempeño teórico/práctico respecto de la profesión docente, el quehacer educacional y el funcionamiento del sistema educativo? Fundamenta.

Respuesta: En términos generales encuentro que mi desempeño teórico/práctico respecto en la profesión docente y el que hacer educativo es bueno, pero también es posible mejorarlo, en cuanto al funcionamiento del sistema educativo creo que también es bueno, pero quizás me faltó tener la oportunidad de tener una mayor experiencia previa a situaciones más administrativas, como libro de clases, protocolos de conducta, entre otros.

7) Durante el proceso de práctica profesional te involucraste con algún tipo de investigaciones educativas de proyecciones pedagógicas? ¿Cuáles y con qué fin?

Respuesta: Durante el proceso de práctica profesional me involucré con una tesis de neuro motricidad, en la cual intentamos ver si el colegio tenía infraestructuras que desarrollaran la neuro motricidad en los estudiantes y si ellos tenían un libre acceso a esas infraestructuras. El fin de la investigación fue realizar propuestas a los colegios observados de cómo podrían mejorar estos aspectos.

8) ¿De qué manera expresaste corporalmente conocimientos, habilidades, destrezas y actitudes para favorecer el desarrollo de los aprendizajes de la motricidad humana?

Respuesta: Durante el proceso de práctica profesional realizamos diversos tipos de trabajo para el desarrollo de los aprendizajes de la motricidad humana, utilizamos metodologías analíticas, resolución de problemas y en mayor cantidad utilizamos el juego para favorecer habilidades motrices, conocimientos de reglas, mejoras de las destrezas y actitudes de los estudiantes.

9) ¿Qué conceptos y/o conocimientos te sirvieron de base para planificar, ejecutar y evaluar durante tu práctica profesional?

Respuesta: Los conceptos y conocimientos que me sirvieron de base para planificar, ejecutar y evaluar fueron variados, desde conocer el tipo de planificación escolar junto al tipo de planificación que aprendí en la universidad, el conocimiento de los términos de objetivos de aprendizajes, los objetivos generales y específicos, los diferentes niveles de aprendizajes como la motricidad los conocimientos y el

actitudinal, además conocer los indicadores de logros, el uso de diferentes metodologías de aprendizajes, también el saber los diferentes tipos de evaluación en cuanto al formato que se utiliza y como aplicarlo de la manera más eficiente.

5.- LM2011

1) ¿La teoría y práctica pedagógica entregada por la universidad te permitió un buen proceso de enseñanza aprendizaje de los alumnos en cuanto a los contenidos de juego, expresión corporal, danzas y deportes en el proceso de práctica profesional? ¿Crees que hay falencias que impiden alcanzar este aprendizaje?

Respuesta: Si me permitió un satisfactorio proceso de aprendizaje en los alumnos durante mi práctica profesional en los distintos cursos donde hice clases. Si hay falencias, ya que en la universidad se tiende a idealizar las clases de Educación Física y no se toma mucho en cuenta que la mayoría de los niños o jóvenes poseen unas habilidades motrices bastante limitadas, esto se puede deber a los altos índices de sedentarismo y/o a malos procesos de enseñanza de profesores en su niñez.

2) ¿Crees estar correctamente preparado para planificar, ejecutar y evaluar procesos de aprendizaje integrando una postura innovadora y creativa con estrategias y recursos tecnológicos multimodales, según la necesidad del contexto educativo? ¿Por qué?

Respuesta: Si. Porque en la universidad nos entregaron los conocimientos necesarios para realizarlo de buena forma, obviamente eso es una base general y cada profesor debe saber cómo adaptarlas a su estilo de enseñanza y a sus alumnos.

3) Durante la práctica profesional docente ¿aplicaste métodos para el aprendizaje de valores universales como ética de inclusión respeto y tolerancia? ¿Cuáles fueron los métodos de enseñanza?

Respuesta: Directamente no. Pero indirectamente si, el no permitir las burlas dentro de mis clases, el entender que todos somos distintos y nadie nace sabiendo realizar los ejercicios y que siempre se puede mejorar. Principalmente con el aprendizaje cooperativo me permitía que los alumnos más “aventajados” pudiera ayudar a los que les costaba un poco más.

4) ¿Cuál fue tu forma de emplear una buena convivencia escolar tomando en cuenta la multiculturalidad y las diferencias individuales de tus alumnos? ¿Por qué lo hiciste así?

Respuesta: Realizando muchas actividades en equipo y enseñándoles que un equipo no es lo mismo que un grupo y que un jefe no es lo mismo que un líder. Que sus diferencias muchas veces son insignificantes, de esta forma se daban cuenta que por más bueno que sea algún alumno nunca podría realizar todo solo, que el trabajo en equipo y la disposición a ayudar al compañero es lo mas importante y entender que mi compañero no juega mal porque quiere, sino que simplemente le cuesta un poco más que al resto.

5) Los conocimientos teórico práctico adquiridos en la universidad permiten desarrollar y aplicar métodos orientados al aprendizaje y evaluación de la motricidad en las diferentes etapas de aprendizaje, ya sea de iniciación deportiva, programas de promoción de la salud, programas en relación al tiempo libre y en contacto con la naturaleza ¿Qué tal fue la experiencia en tu práctica con respecto a esta temática?

Respuesta: Los conocimientos adquiridos en la universidad si me permitieron desarrollar un buen proceso de aprendizaje y evaluación de la motricidad en los alumnos. Mi experiencia fue muy enriquecedora, ya que tuve la oportunidad de hacer clases en cursos muy pequeños del primer y segundo ciclo, además de toda la enseñanza media. Yo me quedo con que hay que saber adaptar los conocimientos que nos entregan en la universidad a nuestras distintas realidades, aprender a simplificar un poco y a dejar de ver a los alumnos como números o robot,

las etapas de aprendizaje sirven para tener una idea, pero a la hora de encontrarse con los alumnos de carne y hueso muchas veces no es lo mismo que puede estar descrito en un libro y te encuentras con niños de avanzada edad, pero con habilidades motrices muy atrofiadas y viceversa.

6)- En una escala entre MALO-REGULAR y BUENO, ¿Cómo evaluarías tu desempeño teórico/práctico respecto de la profesión docente, el quehacer educacional y el funcionamiento del sistema educativo? Fundamenta.

Respuesta:Regular. Tuve un desempeño regular según mi punto de vista ya que siempre se puede mejorar, además mi fuerte es la parte práctica y como transmito el conocimiento a través de un aprendizaje significativo para los alumnos. Me queda mucho por aprender y mejorar, pero no sé si me veo trabajando en un colegio tradicional, ya que no me agrada mucho cómo funciona el sistema educativo.

7)- Durante el proceso de práctica profesional te involucraste con algún tipo de investigaciones educativas de proyecciones pedagógicas? ¿Cuáles y con qué fin?

Respuesta: Solamente en la investigación acción que nos solicitaron en la universidad. Que fue principalmente buscar una solución a la poca asistencia a clases con el buzo institucional y la poca participación de los alumnos de cuarto medio. Se hizo con el fin de que los alumnos fueran más participativos y se sintieran parte de la clase, ya que de otra forma simplemente no realizaban ninguna actividad y se quedaban sentados.

8)- ¿De qué manera expresaste corporalmente conocimientos, habilidades, destrezas y actitudes para favorecer el desarrollo de los aprendizajes de la motricidad humana?

Respuesta: Al yo tener una buena condición física y buena coordinación gracias a la práctica de gimnasia artística podía sin ningún problema mostrarles ejemplo de la actividad y de esa forma realizar un aprendizaje por imitación, aunque no es de mi preferida sirve mucho para alumnos a los cuales les cuesta entender un movimiento. Además de eso me gustaba participar con los alumnos en ciertas

circunstancias y en actividades entretenida, esto fomentaba un buen ambiente en la clase, más participación y mayor cercanía hacia el profesor, ya que me veían como alguien más cercano lo cual influía positivamente en la atención que me prestaban, con lo cual yo podía utilizar metodologías como el descubrimiento guiado y la resolución de problemas.

9) ¿Qué conceptos y/o conocimientos te sirvieron de base para planificar, ejecutar y evaluar durante tu práctica profesional?

Respuesta: Todo lo que conlleva la evaluación de aprendizaje, desde una evaluación diagnóstica que para mí es casi la más importante ya que con esta podemos planificar de acorde a las necesidades de nuestros alumnos en específico. Y las evaluaciones formativas y sumativas, que las utilizaba para llevar un control en el proceso de lo planificado y por último las autoevaluaciones para ver su propia perspectiva del avance que cada uno siento que ha tenido en el tiempo



1) ¿La teoría y práctica pedagógica entregada por la universidad te permitió un buen proceso de enseñanza aprendizaje de los alumnos en cuanto a los contenidos de juego, expresión corporal, danzas y deportes en el proceso de práctica profesional? ¿Crees que hay falencias que impiden alcanzar este aprendizaje?

Respuesta: los conocimientos obtenidos en la universidad tanto prácticos como teóricos me sirvieron en el proceso de enseñanza para mis alumnos como una base ya que hay diferentes factores para los cuales no te preparan efectivamente en la universidad como lo es el tener alumnos con discapacidades físicas a los cuales no se les puede enseñar ni evaluar de las mismas maneras, lo otro es específicamente en tema de las danzas tradicionales ramo en el cual no me enseñaron metodologías ni estrategias para enseñar una danza a un alumno. Pero como dije anteriormente

el resto de contenidos si me sirvieron como una base para poder desarrollarme mejor en mis objetivos clase a clase.

2) ¿Crees estar correctamente preparado para planificar, ejecutar y evaluar procesos de aprendizaje integrando una postura innovadora y creativa con estrategias y recursos tecnológicos multimodales, según la necesidad del contexto educativo? ¿Por qué?

Respuesta: Personalmente sí creo estar preparado para tener un enfoque innovador con respecto a las nuevas tecnologías o a los nuevos sistemas de enseñanza de manera online pero creo que esto no es reflejo de lo enseñado en la universidad sino de mis conocimientos obtenidos de forma personal ya que como asignatura solo tenemos una durante toda la carrera y a mi parecer es insuficiente y en dónde no te enseñan a evaluar ni nada en específico con respecto a nuestra área que es la educación física.

3) Durante la práctica profesional docente ¿aplicaste métodos para el aprendizaje de valores universales como ética de inclusión respeto y tolerancia? ¿Cuáles fueron los métodos de enseñanza?

Respuesta: Durante mi práctica docente si aplique métodos de aprendizaje de valores universales como el respeto con el otro, ser más inclusivo y más responsable. Los metodos que ocupe fue evaluar clase a clase factores medibles y que notaran el objetivo deseado como que los alumnos asistieran a la hora correspondiente a a la clase, llegaran con su ropa deportiva correspondiente, la participación durante la clase entre otros y también en las evaluaciones finales de unidad siempre estaba presente en factor de inclusión tanto entre hombres y mujeres como también con los compañeros con discapacidades físicas y el respeto por el otro.

4) ¿Cuál fue tu forma de emplear una buena convivencia escolar tomando en cuenta la multiculturalidad y las diferencias individuales de tus alumnos? ¿Por qué lo hiciste así?

Respuesta: La forma de emplear una buena convivencia entre los alumnos y también entre profesor y alumno es la misma respuesta de la pregunta anterior, fomentando y mejorando los valores y el respeto de cada alumno como persona ya que personalmente en mi establecimiento de práctica profesional me encontré con una variedad de alumnos extranjeros de diferentes países y también alumnos con discapacidades diferentes por lo cual era una problemática muy evidente que no podía dejar pasar por alto.

5) Los conocimientos teórico práctico adquiridos en la universidad permiten desarrollar y aplicar métodos orientados al aprendizaje y evaluación de la motricidad en las diferentes etapas de aprendizaje, ya sea de iniciación deportiva, programas de promoción de la salud, programas en relación al tiempo libre y en contacto con la naturaleza ¿qué tal fue la experiencia en tu práctica con respecto a esta temática?

Respuesta: Los conocimientos aprendidos en la universidad me permitieron totalmente poder llevar a cabo un buen proceso de aprendizaje ya que los contenidos mencionados como la motricidad es una base que se aplica con casi todo lo relacionado como lo es la promoción de la salud y los deportes en general, otros principios aprendidos y que también me han ayudado en lo pedagógico y en lo deportivo pueden ser el de progresión, la individualizaron ya que no todos somos iguales ni tenemos la mismas capacidades, también la ley próximo-distal, entre otras que en si se complementan y ayudan que uno lleve a cabo un mejor trabajo como profesional y pueda obtener mejores resultados de acuerdo a lo deseado.

6) En una escala entre MALO-REGULAR y BUENO, ¿Cómo evaluarías tu desempeño teórico/práctico respecto de la profesión docente, el quehacer educacional y el funcionamiento del sistema educativo? Fundamenta.

Respuesta: En mi evaluación yo diría que mi desempeño sería regular ya que estoy recién egresado y supongo que hay muchas cosas que se aprenden con la práctica e incluso cosas que se olvidan al no ejercerlas.

7) Durante el proceso de práctica profesional ¿Te involucraste con algún tipo de investigaciones educativas de proyecciones pedagógicas? ¿Cuáles y con qué fin?

Respuesta: Como protección educativa no, pero si hicimos una investigación acción junto a mis compañeros la cual fue nuestra tesis y la aplicamos en el establecimiento de practica

8) ¿De qué manera expresaste corporalmente conocimientos, habilidades, destrezas y actitudes para favorecer el desarrollo de los aprendizajes de la motricidad humana?

Respuesta: Para expresar corporalmente los conocimientos que intentaba enseñar utilice diferentes maneras como ejemplificar yo con el movimiento, con algún alumno que tuviera una correcta ejecución y también mediante video explicativos o tutoriales.

9) ¿Qué conceptos y/o conocimientos te sirvieron de base para planificar, ejecutar y evaluar durante tu práctica profesional?

Respuesta: Bueno para poder planificar, ejecutar y evaluar se aplican la gran variedad de conocimientos adquiridos en la universidad tanto teóricos como prácticos, no podría especificar bien cuales ya que al fin y al cabo todos los conocimientos se complementan para obtener un mismo fin.

Entrevistas Plan 2016.

7 EC2016.

1) ¿La teoría y práctica pedagógica entregada por la universidad te permitió un buen proceso de enseñanza aprendizaje de los alumnos en cuanto a los contenidos de juego, expresión corporal, danzas y deportes en el proceso de práctica profesional? ¿Crees que hay falencias que impiden alcanzar este aprendizaje?

Respuesta: Yo creo que la universidad, para clases presenciales si nos presenta, si nos enseña algunas teorías o lineamientos en los cuales podemos enseñar lo que es danza, motricidad, deportes colectivos y los juegos... También tuvimos herramientas para enseñar en grupos, parejas y en el caso de que hubiera colegios en donde los alumnos no tuvieran material, nos enseñaron a improvisar, en fin, materiales que nos ayudara a realizar diversas actividades de tipo motivacionales y de calidad. Falencias creo que es el tema de enseñar a futuros profesores a usar distintas plataformas para casos online, como es el tema de la pandemia de hoy, faltaría dar un poco de información y conocimiento acerca de formas para llegar a estudiantes de forma individual.

2) ¿Crees estar correctamente preparado para planificar, ejecutar y evaluar procesos de aprendizaje integrando una postura innovadora y creativa con estrategias y recursos tecnológicos multimodales, según la necesidad del contexto educativo? ¿Por qué?

Respuesta: Creo que tenemos deficiencias para hacerlo de manera presencial. Muchas veces nos cuesta mucho planificar y un poco expresar ideas de manera clara de lo que queremos o pretendemos hacer, y nos limitamos respecto a pautas o formatos de evaluación, y solo nos enfocamos en un método, como escalas de apreciación o rubricas, y no vamos adaptándonos mucho a las necesidades de la evaluación que vamos a llevar a cabo, ahí veo una deficiencia en lo que es planificar y evaluar.

3) Durante la práctica profesional docente ¿aplicaste métodos para el aprendizaje de valores universales como ética de inclusión respeto y tolerancia? ¿Cuáles fueron los métodos de enseñanza?

Respuesta: Creo que todos deberíamos utilizarlo en nuestro desarrollo docente, personal y en nuestros momentos de formación... es algo vital. Otras generaciones lo necesitan y están más abiertos a cambios de tolerancia, sobre todo. Comúnmente yo intento y busco el respeto mutuo con los estudiantes, donde ellos puedan expresarse y fortalecer sus ideas y siempre buscando que bajo sus ideas no hieran a los demás, eso creo que es lo más vital, tolerancia y respeto. Quiero agregar que

siento que desde la u nos faltan ramos sobre ética y respeto, sobre a inclusión escolar, o personas transgéneras, por ese lado siento que nos falta formación... En quinto año creo que varios la buscaron, pero es necesario como asignaturas obligatorias.

4) ¿Cuál fue tu forma de emplear una buena convivencia escolar tomando en cuenta la multiculturalidad y las diferencias individuales de tus alumnos? ¿Por qué lo hiciste así?

Respuesta: Creo aquí que es un tema bien latente, no solo ahora que tenemos multiculturalidad, donde tenemos alumnos de distintos países en la misma sala de clases, así como también de distintos pueblos originarios. Ahí yo intento siempre mantener el respeto y no generar diferencias. No voy a tratar distinto a alguien por sus creencias u orígenes... Si no que trato a todos semejante y buscando que entre ellos se respeten igual y no haya diferencias, y si las hay, que entre ellos la compartan y sean enriquecedoras. Si nombran un juego distinto, que todos sepan que en esa parte el juego se llama de forma diferente y que les sirva como aprendizaje, sin burlarse o generar alguna molestia. Eso es importante, que las diferencias sean siempre enriquecedoras, para que se conviertan en algo valioso para mí y para los estudiantes.

5) Los conocimientos teóricos práctico adquiridos en la universidad permiten desarrollar y aplicar métodos orientados al aprendizaje y evaluación de la motricidad en las diferentes etapas de aprendizaje, ya sea de iniciación deportiva, programas de promoción de la salud, programas en relación al tiempo libre y en contacto con la naturaleza ¿qué tal fue la experiencia en tu práctica con respecto a esta temática?

Respuesta: En lo que es promoción de la salud si hubo mucho aporte teórico practico, me hizo útil, en lo que es fisiología, fisiología deportiva y promoción y prescripción de la salud. En este tema puedo rescatar ese aprendizaje, ya que en el colegio donde hice mi practica fue de modalidad online. De todas formas, en ese sentido creo que la universidad si nos entregó buen aporte teórico en cada

asignatura, para así también poder realizar la práctica de ello en momentos necesarios... Eso.

6) En una escala entre MALO-REGULAR y BUENO, ¿Cómo evaluarías tu desempeño teórico/práctico respecto de la profesión docente, el quehacer educacional y el funcionamiento del sistema educativo? Fundamenta.

Respuesta: Bueno...siempre traté de aplicar todos los conocimientos que me dieron en la u. Por el lado docente, los ramos de evaluación, profesión docente, curriculum y gestión claramente no los recordé todos, pero del que me acordaba, lo buscaba por internet, lo comparaba con las bases curriculares y resultaban buenas clases.

7) Durante el proceso de práctica profesional te involucraste con algún tipo de investigaciones educativas de proyecciones pedagógicas? ¿Cuáles y con qué fin?

Respuesta: No tuve oportunidad de hacer ningún tipo de investigación, así como tampoco realicé mi tesis durante el proceso de práctica profesional.

8) ¿De qué manera expresaste corporalmente conocimientos, habilidades, destrezas y actitudes para favorecer el desarrollo de los aprendizajes de la motricidad humana?

Respuesta: Aprendizaje por repetición, yo hacia la actividad, mostrándola como debía hacerse, para que luego los alumnos la repitieran... así aparte se creaba un mejor ambiente con ellos y las clases eran más lúdicas.

9) ¿Qué conceptos y/o conocimientos te sirvieron de base para planificar, ejecutar y evaluar durante tu práctica profesional?

Respuesta: En el ramo de didáctica de la especialidad 1 y 2, nos enseñaron todo lo que llevaba planificar, evaluar y ejecutar. Si bien no fueron enseñados como correspondía, se lograba entender una idea y luego buscar por las mías como hacerlo, a veces preguntándole a los profes fuera de horarios de clases.

Conceptos tales como unidad didáctica, emmm... objetivos generales y específico, materiales a ocupar, tiempos de duración, en fin, todo lo necesario.

8.- IH2016

1) ¿La teoría y práctica pedagógica entregada por la universidad te permitió un buen proceso de enseñanza aprendizaje de los alumnos en cuanto a los contenidos de juego, expresión corporal, danzas y deportes en el proceso de práctica profesional? ¿Crees que hay falencias que impiden alcanzar este aprendizaje?

Respuesta: Creo que sí, la u nos dio buen material en lo que es enseñar una danza, juegos de expresión corporal y deportes, en lo último creo que puedo decir que hay falencias, sobre todo este último año donde los alumnos deben aprender individualmente. Ahí los profes pudieron habernos dado info sobre como poder enseñar deportes colectivos a una persona que está sola en su casa, así como también a usar las TIC, para plataformas y hacer las clases más entretenidas.

2) ¿Crees estar correctamente preparado para planificar, ejecutar y evaluar procesos de aprendizaje integrando una postura innovadora y creativa con estrategias y recursos tecnológicos multimodales, según la necesidad del contexto educativo? ¿Por qué?

Respuesta: No me siento preparada al 100%, porque no se nos enseñó adecuadamente, no hubo competencias necesarias para planificar adecuadamente, paso a paso... y al momento de planificar se me era muy difícil... lo hacía, pero sin la seguridad. No pude aclarar bien ideas y tampoco innovar mucho.

3) Durante la práctica profesional docente ¿aplicaste métodos para el aprendizaje de valores universales como ética de inclusión respeto y tolerancia? ¿Cuáles fueron los métodos de enseñanza?

Respuesta: Si, aplique algo relacionado con respeto e inclusión, por medio de actividades grupales, donde hubiera respeto en compartir ideas, al conversar entre ellos, que nadie se burlara del otro por ser o pensar distinto. También realicé algunas actividades que tenían que ver con salud mental, donde se relajaban y desestresaban, me gustó, y se notaba que a ellos igual.

4) ¿Cuál fue tu forma de emplear una buena convivencia escolar tomando en cuenta la multiculturalidad y las diferencias individuales de tus alumnos? ¿Por qué lo hiciste así?

Respuesta: eh, yo hice mi práctica en un colegio vulnerable, donde la mayoría de los alumnos era prioritaria, en donde en cada curso había al menos 6 alumnos extranjeros... En ese sentido nunca observé ni escuché algún mal comentario gracias a dios... Para mantener esa buena convivencia, dejaba que al principio de la clase pudieran conversar entre ellos, reírse, tiraban algún chiste... Al comenzar la clase marchaba bien, de vez en cuando no faltaba el que escribía algo, pero llamaba la atención y paraban, continuaba todo bien. En consejo de curso había más confianza y ahí aprovechaba de preguntar a los alumnos sobre ellos, su vida, qué contaban, como andaba la familia... ahí algunos de explayaban y conocí bastante acerca de ellos, comidas favoritas, animales, un poco de creencias, etc.... En fin, esa forma me ayudó bastante a tener una buena convivencia con todos.

5) Los conocimientos teóricos práctico adquiridos en la universidad permiten desarrollar y aplicar métodos orientados al aprendizaje y evaluación de la motricidad en las diferentes etapas de aprendizaje, ya sea de iniciación deportiva, programas de promoción de la salud, programas en relación al tiempo libre y en contacto con la naturaleza ¿qué tal fue la experiencia en tu práctica con respecto a esta temática?

Respuesta: Dentro de mis planificaciones apliqué cada conocimiento teórico práctico, ahí la u igual dio buena enseñanza, así pude aplicarlas bien en las mismas planificaciones. En mi practica me enfoque en lo que es promoción de la salud... la profe Lili siempre dio muy buen material, así como también el profe san juan,

invitándonos a charlas que tenían relación con las asignaturas. Así que puedo decir que puedo decir que fue una buena experiencia.

6) En una escala entre MALO-REGULAR y BUENO, ¿Cómo evaluarías tu desempeño teórico/práctico respecto de la profesión docente, el quehacer educacional y el funcionamiento del sistema educativo? Fundamenta.

Respuesta: Bueno... dentro de lo que se pudo... siempre traté de aplicar todos los conocimientos adquiridos en la u así como también en la profesión docente, aplicando las competencias que la u entregó... como disciplina, clases, planificación, en como evaluar a los chicos y chicas... emmm también trate de aplicar competencias emocionales y éticas... y por eso puedo decir que mi desempeño fue bueno... claramente igual pudo haber sido mejor... pero para eso tenemos toda la vida ejerciendo.

7) Durante el proceso de práctica profesional te involucraste con algún tipo de investigaciones educativas de proyecciones pedagógicas? ¿Cuáles y con qué fin?

Respuesta: Mmmm no realicé ni me involucré con ningún tipo de investigación durante el periodo de clases, y mi tesis tampoco se enfocó en la práctica profesional... por lo que creo que no puedo responder más jajaja.

8) ¿De qué manera expresaste corporalmente conocimientos, habilidades, destrezas y actitudes para favorecer el desarrollo de los aprendizajes de la motricidad humana?

Respuesta: Yo exprese corporalmente mediante las instrucciones que iba dando a los alumnos y alumnas... Realizando primero dando el ejemplo yo para que luego lo repitieran ellos y ellas... En el ámbito actitudinal, dándole siempre el ánimo necesario, explicando lo importante que es el hacer ejercicio físico, etc. En el tema de desarrollo motriz, al hacer mi practica online utilicé y les pedí a los alumnos y alumnas que usaran materiales que tuvieran en sus propias casas, tales como pelotas con calcetines, palos de escobillón, pelotas de papel, zapatillas, y cosas así.

En fin, si tú primero haces las actividades les darás confianza a los chicos para que lo hagan ellos después.

9) ¿Qué conceptos y/o conocimientos te sirvieron de base para planificar, ejecutar y evaluar durante tu práctica profesional?

Respuesta: Fueron los que vimos en el ramo de didáctica de la especialidad 1 y 2, donde nos enseñaron lo que era una unidad didáctica, como planificar una clase, objetivos de aprendizajes generales, específico, transversales, lo que debía tener una unidad didáctica... lo que había que colocar en conocimientos, actitudes, conocimientos, materiales, ejes, bases curriculares, taxonomía de Bloom, etc. La verdad que tampoco se explicó tan tan bien y completo, pero se logró entender.

En lo de evaluación, se nos enseñó a hacer rubricas, la analítica y holística, la hoja de cotejo, registros anecdóticos, ítems y revisiones de evaluaciones y todo eso.... Todo ese material me ayudó en todo el proceso de práctica.



1) ¿La teoría y práctica pedagógica entregada por la universidad te permitió un buen proceso de enseñanza aprendizaje de los alumnos en cuanto a los contenidos de juego, expresión corporal, danzas y deportes en el proceso de práctica profesional? ¿Crees que hay falencias que impiden alcanzar este aprendizaje?

Respuesta: Dentro de los procesos educativos a los cuales estuve incerto durante mi época universitaria y a exportas de salir, me parece que en gran parte estuvo bien el nivel de enseñanza, pero en apartados como elaboración de planificación hubo una gran falencia, para el desarrollo y aprendizaje de esto, por otro lado, las partes prácticas y de salud fueron bien logradas.

2) ¿Crees estar correctamente preparado para planificar, ejecutar y evaluar procesos de aprendizaje integrando una postura innovadora y creativa con

estrategias y recursos tecnológicos multimodales, según la necesidad del contexto educativo? ¿Por qué?

Respuesta: Me parece que dentro del panorama general sí estoy listo para trabajar en innovación con distintas estrategias y recursos multimodales, la única falencia que podría tener que perfeccionar es planificación y por qué vendría siendo está la planificación, pues porque nunca hubo un modelo claro referencial para poder trabajar, por otro lado, manejo de tecnologías innovación es algo que he trabajado por mi parte más allá si es que la Universidad me inculcó o no.

3) Durante la práctica profesional docente ¿aplicaste métodos para el aprendizaje de valores universales como ética de inclusión respeto y tolerancia? ¿Cuáles fueron los métodos de enseñanza?

Respuesta: Durante mi práctica aplique métodos tradicionales para enseñar estos principios, apoyado en gran parte por actividades de inclusión, y cooperación entre compañeros para ejemplificar de manera real en el contexto de desarrollo.

4) ¿Cuál fue tu forma de emplear una buena convivencia escolar tomando en cuenta la multiculturalidad y las diferencias individuales de tus alumnos? ¿Por qué lo hiciste así?

Respuesta: Mi manera fue estrictamente dirigida a que todos debían comprender la importancia del compañero, el respeto como tal, dentro de este aspecto me apoye principalmente en los libros que entrega el estado y en el cual se rigen las escuelas municipales como en el que hice la práctica, por esto me base específicamente en la experiencia de cada alumno para generar una cercanía hacia a la actividad.

5) ¿Los conocimientos teóricos práctico adquiridos en la universidad permiten desarrollar y aplicar métodos orientados al aprendizaje y evaluación de la motricidad en las diferentes etapas de aprendizaje, ya sea de iniciación deportiva, programas de promoción de la salud, programas en relación al tiempo libre y en contacto con la naturaleza? ¿qué tal fue la experiencia en tu práctica con respecto a esta temática?

Respuesta: Mi experiencia fue bastante completa, pasando por las distintas áreas de la formación, podría decir que me siento bastante conforme y del mismo modo incentivado a buscar otro tipo de progresos a nivel profesional, si bien los métodos se actualizan con el tiempo, puedo decir que durante mi paso por estos, fue algo que son parte importante de la formación y un sello característico de empirismo en la formación profesional en la carrera.

6) Cómo evaluarías tu desempeño teórico/práctico respecto de la profesión docente, el que hacer educacional y el funcionamiento del sistema educativo?

Respuesta: En realidad, me evaluaría con buen desempeño, partiendo por la planificación que si bien me resultó complicado por tener falencias desde la universidad en esta área. La práctica me sirvió mucho para llenar algunos vacíos en cuanto a esto, hay que estructurarse bien y tener claro los objetivos, con eso se logra hacer todo lo demás, teniendo eso como base, se puede realizar una buena clase.

7) ¿Durante el proceso de práctica profesional te involucraste con algún tipo de investigaciones educativas de proyecciones pedagógicas?

Respuesta: Debido a la cuarentena no me fue posible formar parte o realizar una investigación durante mi práctica, ni tampoco lo hizo mi profesor mentor.

8) ¿De qué manera expresaste corporalmente conocimientos, habilidades, destrezas y actitudes para favorecer el desarrollo de los aprendizajes de la motricidad humana?

Respuesta: Fue imposible expresar corporalmente los conocimientos debido al contexto de pandemia en el que estuvimos, sin embargo, en mis prácticas anteriores fue un factor relevante para dar énfasis a algunas temáticas que fueron impartidas en clases prácticas, como el gesto técnico en algunos deportes o secuencias de movimiento.

9) ¿Qué conceptos y/o conocimientos te sirvieron de base para planificar, ejecutar y evaluar durante tu práctica profesional?

Respuesta: Los conocimientos en cuanto a la motricidad, habilidades motrices y por sobre todo las etapas de desarrollo de Piaget.

10.- IL2016

1) ¿La teoría y práctica pedagógica entregada por la universidad te permitió un buen proceso de enseñanza aprendizaje de los alumnos en cuanto a los contenidos de juego, expresión corporal, danzas y deportes en el proceso de práctica profesional? ¿Crees que hay falencias que impiden alcanzar este aprendizaje?

Respuesta: La verdad que nosotros tuvimos hartos ramos de teoría y práctica en educación...Lamentablemente muchos de esas enseñanzas que impartieron no se vieron reflejadas al 100% en la práctica, al contrario... era más que nada replicar el modelo de las bases curriculares, muchos de los profesores lo hacían, yo lo viví así por lo menos, por lo que no se potenció el proceso de enseñanza aprendizaje y no se lograron aprendizajes significativos por lo menos mi práctica. Por otro lado, el tema de la práctica profesional fue netamente entrenamiento, entonces... estos contenidos como juegos, expresión corporal, danza, deporte, añadiendo el contexto de pandemia, no permitió que esta teoría emitida por la Universidad se potenciara al 100% o se viera reflejado solamente era replicar los contenidos emitidos por el Mineduc. Eh yo creo que sí, sí hay falencias porque muchas veces los contextos son muy distintos en cuanto a lo que es establecimientos municipales privados o subvencionados. Entonces yo creo que ahí están las principales falencias para lograr este aprendizaje es necesario quizá trabajar en ese enfoque.

2) ¿Crees estar correctamente preparado para planificar, ejecutar y evaluar procesos de aprendizaje integrando una postura innovadora y creativa con estrategias y recursos tecnológicos multimodales, según la necesidad del contexto educativo? ¿Por qué?

Respuesta: Se que sonara un poco negativo, pero, no creo estar preparado, yo creo que lo haría bien. Pero siento que tendría que dedicarle mucho más tiempo, en comparación de lo que podría darse de forma natural. Siento que, si nos hubiesen enseñado realmente a planificar, ejecutar y evaluar, siento que haríamos mucho mejor las planificaciones y por ende una mejor clase. Muchas veces uno se queda con la realidad de lo que hace ahí en el momento, pero no con el trasfondo, entonces siento que ese trasfondo que sería la planificación esta un poco deficiente. Eh... porque principalmente siento que en la universidad no se entregaron las herramientas que necesitamos están muy alejadas del contexto, por ejemplo, en un ramo había una planificación extensa, la que yo podía ocupar fácilmente para planificar una clase, ni siquiera la unidad didáctica ni la planificación anual, ni la planificación de unidad, me podía demorar fácilmente una hora, y aun así podía presentar muchos errores. Entonces al momento de presenciar un practica profesional intermedia o progresiva, la realidad era distinta. Una planificación muy sintética, en donde se le daba mayor énfasis al actuar del profesor, por sobre la planificación, lo que tenia que hacer. Entonces siento que eso afecto en forma negativa, creando una confusión de conocimientos y siento que eso se verá reflejado el día de mañana.

3) Durante la práctica profesional docente ¿aplicaste métodos para el aprendizaje de valores universales como ética de inclusión respeto y tolerancia? ¿Cuáles fueron los métodos de enseñanza?

Respuesta: Eh... Solo pude presenciar una clase en la que trate de aplicar estos métodos, eh. . por ejemplo, la inclusión, tolerancia y respeto, estos valores muy importantes en la clase de orientación. Ahí me toco transmitir sobre los estereotipos, realizar una clase de estereotipos, en la que trate de promover al máximo estos valores. Lo que se debía hacer, por ejemplo, las conductas erradas, actitudes que pueden ser distintas y pueden ayudar al resto de sus compañeros, por ejemplo, o al resto de las personas con las que ellos traten. Principalmente lo trate de hacer a través del método, descubrimiento guiado, en el que trataba de inculcar estos

valores que en realidad son aprendizajes, para que ellos fueran aprendiéndolos. Por ejemplo, realizaba juego de preguntas y respuestas, en donde daba el espacio para que ellos pudieran acertar a la respuesta correcta, generando un espacio para debatir, y así lograr este aprendizaje, que en realidad era uno de los valores que quería transmitir en la clase.

4) ¿Cuál fue tu forma de emplear una buena convivencia escolar tomando en cuenta la multiculturalidad y las diferencias individuales de tus alumnos? ¿Por qué lo hiciste así?

Respuesta: Yo creo que bueno a través de mi forma de ser en el como llego a las personas a través de la línea del respeto la tolerancia la escucha activa y empática, mas que el contenido que iba a transmitir, en el modo que transmitía los conocimientos, los contenidos y eso me ayudo a desarrollar una buena convivencia escolar, en el que predominaba el ambiente del respeto gracias a la ayuda de la profesora de mentora a los alumnos también, eso es lo importante y eso también me ayudo mucho y algo de lo que cual yo me aferro bastante que fue la forma en que ayudo la gente, en este caso a los estudiantes y de esa forma bueno, tomando en cuenta siempre los ámbitos de la multiculturalidad las diferencias que presentaban ellos como grupo curso de manera individual, fue importante y yo tomaba nota de ello para saber llegar de la mejor forma a recibir el mensaje y ser receptivo con lo que se les estaba transmitiendo y yo creo que eso también responde a lo ultimo porque es algo que me ha ayudado bastante y me he dado cuenta que puedo llegar bien a la gente a través de esa forma de ser y desde que empecé las practicas así lo he hecho y no he tenido grandes dificultades.

5) ¿Los conocimientos teóricos práctico adquiridos en la universidad permiten desarrollar y aplicar métodos orientados al aprendizaje y evaluación de la motricidad en las diferentes etapas de aprendizaje, ya sea de iniciación deportiva, programas de promoción de la salud, programas en relación al tiempo libre y en contacto con la naturaleza? ¿qué tal fue la experiencia en tu práctica con respecto a esta temática?

Respuesta: Muy interesante esto, sumamente importante el conocimiento teórico y como lo llevamos a cabo nosotros como estudiantes en la práctica profesional ya que a veces lo motriz se deja de lado, netamente se enfoca quizás en las aptitudes deportivas, no tomando muy en cuenta el desarrollo de las habilidades motrices en distintas etapas... Bueno a modo personal a mi me toco un tercero medio y por lo visto los estudiantes habían sido estimulados motrizmente en edades previas ya que en un momento de participar de la clase, la expresión, gestualidad y como ejecutaban los movimientos se notaba cierta expertiz en cada uno de ellos, y eso se ve reflejado de forma positiva... Por otro lado algo bueno que me transmitió la universidad es que el aspecto motriz, el cómo uno también uno aplica buenas destrezas motrices en estas instancias profesionales, me permitió tener las habilidades suficientes para poder enseñar cada secuencia de movimiento en los procesos. Por lo tanto, debo decir que fue una experiencia bastante enriquecedora, no tuve mayores problemas con esto y si es importante trabajarlas siempre y acompañarlas en todas las etapas.

6) Cómo evaluarías tu desempeño teórico/práctico respecto de la profesión docente, el que hacer educacional y el funcionamiento del sistema educativo?

Respuesta: Mi desempeño. . . bueno, se vio reflejado a través de la calificación final que obtuve, la cual fue un 7, la nota máxima eh ... en ambas prácticas tanto orientación como de especialidad, en educación física, eh ... por tanto, debo reconocer que mi desempeño fue óptimo lo evaluaría de buena forma, buena manera eh... porque traté de cumplir y rendir al máximo con respecto a la exigencia que se me solicitaban en el sistema educativo, eh... especialmente por parte de la profesora de la especialidad que también fue la misma en orientación y ... bueno solamente tuve contacto con ella entonces, eh. . . entonces las tareas, diferente trabajo que se me solicitaba en la Universidad y también en el centro de práctica, fueron respondido a la brevedad con toda la exigencia, los estándares que solicitaban, por tanto, mi desempeño estuvo acorde a esta exigencia y yo evaluaría personalmente en esa categoría óptima. ¡Ah! Y en ambos aspectos tanto teórico como práctico, ya que tuve la oportunidad de desempeñarme en una clase práctica

en donde la primera tuvo ciertas retroalimentaciones, que sí fueron de mucha ayuda para luego aplicar una segunda clase en donde el desempeño y la retroalimentaciones fueron, o sea el desempeño muy bueno nada porque que practica todo lo que se me haya dicho la retroalimentaciones pasadas, y a nivel teórico también fue óptimo, debido a los informes trabajos escrito que se fueron entregando, desarrollando a largo del proceso de práctica profesional .

7) ¿Durante el proceso de práctica profesional te involucraste con algún tipo de investigaciones educativas de proyecciones pedagógicas?

Respuesta: Bueno, la segunda pregunta, eh... no me pude involucrar porque debido al contexto de pandemia, no se hicieron mayores investigaciones educativas, con respecto a alguna proyección pedagógica, solamente se aplicaba la clase, se mostraba algún tema en particular y se desarrollaba, pero más que eso no, no tuve ese privilegio u oportunidad para involucrarme con alguna investigación.

8) ¿De qué manera expresaste corporalmente conocimientos, habilidades, destrezas y actitudes para favorecer el desarrollo de los aprendizajes de la motricidad humana?

Respuesta: Yo eh bueno a través de mi personalidad y mi forma de ser eso me ayuda bastante ya que pude enfatizar corporalmente con respecto a los estudiantes respecto a su a nivel de desarrollo motor el respeto su limitaciones respecto a los a al con tex to también el cual me encontraba inserto también en relación a su característica a su característica y esto me ayudó mucho con este diagnóstico me ayudó mucho para saber posicionarme al frente de la clase entonces de una manera empática través de la escucha activa, a través de la observación el análisis de la reflexión y de las conversaciones que yo podía desarrollar tanto color con la docente como con los estudiantes puede expresar todos estos conocimientos y habilidades actitudes aprendidas durante este proceso de carrera universitaria para aplicarlo al contacto de práctica profesional y de esa forma se fueron potenciando he aquí aprendizaje relación a la motricidad humana de los estudiantes de mi curso que me toco era el primer semestre .

9) ¿Qué conceptos y/o conocimientos te sirvieron de base para planificar, ejecutar y evaluar durante tu práctica profesional?

Respuesta: Los conceptos básicamente aquellos fundamentos básicos de la especialidad eh... bueno también de práctica inicial, practica intermedia, conocimientos o conceptos que fueron muy útiles respecto por ejemplo a algunas páginas como el mime dónde sale la información de los establecimientos educacionales, las bases curriculares, documento pedagógicos y complementarios que ayudaron mucho este proceso lo cual les pude aplicar para planificar, evaluar la unidad didáctica que me tocó en un tercero medio en práctica profesional y bueno teorías de aprendizaje, estilo de aprendizaje como el mando directo principalmente que fue el que utilice o el que más convenía utilizar al contexto, bueno métodos de enseñanza, igual métodos de aprendizaje, constructivismo, aprendizaje significativo que fueron conceptos básicos que me ayudaron mucho bueno también curriculum nacional que es la página del Mineduc, etc. . Aprendí muchos conceptos respecto a lo ejes al planificar unidad didáctica, el objetivo general y el específico fueron conceptos muy útiles que retroalimenté gracias a los distintos profesores que impartieron la asignatura pude utilizar para desarrollar un proceso de práctica acordé a lo aprendido

11.- CH2016

1)¿La teoría y práctica pedagógica entregada por la universidad te permitió un buen proceso de enseñanza aprendizaje de los alumnos en cuanto a los contenidos de juego, expresión corporal, danzas y deportes en el proceso de práctica profesional? ¿Crees que hay falencias que impiden alcanzar este aprendizaje?

Respuesta:En mi experiencia durante la práctica profesional siento que cumplí con los objetivos que propuse en cada unidad, por ejemplo en mi práctica profesional enseñe los fundamentos del voleibol y desarrolle sus habilidades

específicas con juegos que tenían que aplicar en algunos momentos de la clase, y bueno con respecto a las falencias que hay, siento que hay en cuanto a la falta de métodos que servirían para enseñar y captar la atención en variados contextos del ambiente escolar ya que las situaciones son diferentes en cada escuela.

2) ¿Crees estar correctamente preparado para planificar, ejecutar y evaluar procesos de aprendizaje integrando una postura innovadora y creativa con estrategias y recursos tecnológicos multimodales, según la necesidad del contexto educativo? ¿Por qué?

Si me siento preparado para realizar esos objetivos, y también con una postura innovadora teniendo en cuenta los distintos gustos del estudiante con el propósito de hacer clases interesantes, que capten la atención del curso para la fácil fluidez de la clase. Sobre el uso de tecnología es una herramienta que pongo en práctica y tengo conocimientos por mis propios medios, es indispensable poder optar a los usos de herramientas tecnológicas para distintos objetivos e ideas para el buen aprendizaje..

3) Durante la práctica profesional docente ¿aplicaste métodos para el aprendizaje de valores universales como ética de inclusión respeto y tolerancia? ¿Cuáles fueron los métodos de enseñanza?

Respuesta: A decir verdad fueron aspectos que pasaron desapercibidos durante mi enseñanza en la práctica profesional ya que el contexto durante la pandemia solo nos permitió a mi y mi profesora mentora concentrar a los alumnos en los contenidos de la materia que pase a mi curso de manera online, sin embargo en experiencias pasadas como la práctica intermedia, recuerdo haber realizado actividades grupales entre compañeros formando grupos al azar, incentivando el trabajo en equipo con compañeros con los que no suelen realizar actividades grupales.

4)¿Cuál fue tu forma de emplear una buena convivencia escolar tomando en cuenta la multiculturalidad y las diferencias individuales de tus alumnos? ¿Por qué lo hiciste así? .

Respuesta: Si bien no hubo convivencia presencial, si lo hubo durante las clases online en donde el ambiente era bastante favorable ya que era un 2do medio, curso en el que los alumnos ya se conocían, y mi manera de tener un acercamiento hacia ellos y generar un lazo de confianza y respeto fue conversando temas de interés actual, para luego dar paso a temas más específicos como la empatía, el respeto y la aceptación de alguien diferente a uno mismo, además de los contenidos que debía desarrollar en cada materia, esto con el propósito de generar un ambiente positivo y favorable para la mejor fluidez de la clase

5)¿Los conocimientos teóricos práctico adquiridos en la universidad permiten desarrollar y aplicar métodos orientados al aprendizaje y evaluación de la motricidad en las diferentes etapas de aprendizaje, ya sea de iniciación deportiva, programas de promoción de la salud, programas en relación al tiempo libre y en contacto con la naturaleza? ¿qué tal fue la experiencia en tu práctica con respecto a esta temática?

Respuesta: Si, la verdad es que obtuve buenos aprendizajes en base a estos aspectos, me siento preparado tanto en conocimientos de la materia como en métodos de fácil aprendizaje para los alumnos lo importante es hacer propuestas interesantes para los alumnos. Con respecto a la experiencia realice juegos predeportivos para la enseñanza y practica de los fundamentos de voleibol, siendo esta herramienta muy utilizada en mis clases y funcionando como base de enseñanza de este deporte

6)Cómo evaluarías tu desempeño teórico/práctico respecto de la profesión docente, el que hacer educacional y el funcionamiento del sistema educativo?

Respuesta: Mi desempeño creo que fue bueno, logré muy buena nota en mi practica profesional evaluada por parte de mi profesor mentor, cumplí en gran % los objetivos que se propusieron en la unidad, por lo que me siento preparado para una próxima experiencia en algún establecimiento tomando en cuenta su funcionamiento y las tareas que conllevan realizar actividades en dicho lugar.

7)¿Durante el proceso de práctica profesional te involucraste con algún tipo de investigaciones educativas de proyecciones pedagógicas?

Respuesta: No me fue posible debido al contexto de covid-19, el enfoque estuvo en realizar de manera optima los contenidos de las unidades.



8)¿De qué manera expresaste corporalmente conocimientos, habilidades, destrezas y actitudes para favorecer el desarrollo de los aprendizajes de la motricidad humana?

Respuesta:De una manera mas llamativa, mostrando propio interés por la materia impartida, de esta manera se crea un vinculo de interés que comienza desde el profesor hacia al estudiante, lo que por lo general este se devuelve dependiendo del grado de confianza y respeto que se genere previamente a enseñar aspectos relacionados con la motricidad en distintas etapas. Por lo tanto es relevante generar un ambiente positivo con el propósito de que las clases sean mas fáciles de realizar y mas enriquecedoras para los alumnos.

9) ¿Qué conceptos y/o conocimientos te sirvieron de base para planificar, ejecutar y evaluar durante tu práctica profesional?

Respuesta: Los conocimientos fueron variados, las asignaturas impartidas y procesadas durante la estancia universitaria hacen una idea general, una base de lo que se tiene que realizar en un aula, por lo que lo más relevante, además de la base mencionada son las distintas experiencias que son generadas durante la práctica misma, en donde se planifica en base a un objetivo de unidad, se ejecuta con ciertos criterios a tener en cuenta dependiendo el contexto y se evalúa en donde se refleja una idea de desempeño por parte de los alumnos.

12.- FB2016

1) ¿La teoría y práctica pedagógica entregada por la universidad te permitió un buen proceso de enseñanza aprendizaje de los alumnos en cuanto a los contenidos de juego, expresión corporal, danzas y deportes en el proceso de práctica profesional? ¿Crees que hay falencias que impiden alcanzar este aprendizaje?

Respuesta: Los contenidos prácticos y teóricos entregados por la universidad hicieron más fácil el proceso de enseñanza aprendizaje en algunos contenidos los cuales son el de juego, la expresión corporal y los deportes colectivos, ya que encuentro que hay un vacío en la enseñanza de las metodologías para lograr este objetivo de enseñanza aprendizaje en la asignatura de danza, de todas formas, en las otras asignaturas mencionadas se consiguió el objetivo de enseñar lo esencial para que los estudiantes puedan adoptar una motivación intrínseca y seguir practicando ejercicios de expresión corporal, sigan participando de juegos y

deportes colectivos en comunidad con el entorno donde se desempeñan y desarrollen así habilidades sociales y sus capacidades físicas.

2) ¿Crees estar correctamente preparado para planificar, ejecutar y evaluar procesos de aprendizaje integrando una postura innovadora y creativa con estrategias y recursos tecnológicos multimodales, según la necesidad del contexto educativo? ¿Por qué?

Respuesta: Me siento completamente preparado para planificar, ejecutar y evaluar pues estas son tareas en las que hay que ser minucioso, detallista y pragmático para que no se escape ningún detalle, la universidad entrega los conocimientos para que los estudiantes al ejecutar lo que se planifico, puedan ser evaluados bajo los estándares y criterios mínimos para verificar si se alcanzaron los objetivos de aprendizaje o no... Los instrumentos para evaluar enseñados por la universidad también me permiten abarcar varios ámbitos para ser evaluados en los estudiantes, además, la experiencia de la práctica profesional significo un desafío por el hecho de tener que innovar en las estrategias de enseñanza y aprendizaje ya que se tuvo que realizar clases vía online por la contingencia a nivel país. En donde se tuvo que innovar con el medio en donde se realizaban las clases y la forma de realizar ejercicios en un espacio reducido.

3) Durante la práctica profesional docente ¿aplicaste métodos para el aprendizaje de valores universales como ética de inclusión respeto y tolerancia? ¿Cuáles fueron los métodos de enseñanza?

Respuesta: La verdad que si aplique métodos para enseñar valores universales pero en las clases de orientación y jefatura de manera directa y en las clases de educación física y salud de manera indirecta. En el primer caso, fue directo ya que esta asignatura solicita ahondar y enfatizar en la enseñanza de valores como el respeto, la tolerancia, la empatía, la participación activa entre otros valores universales entonces las estrategias de enseñanza y aprendizaje engloban innovaciones para la enseñanza directa de estos y en segundo lugar, en las clases de educación física se enseñó de manera indirecta ya

que la clase estaba enfocada a que el estudiante adoptara conocimientos acerca de actividad física pero siempre manteniendo hábitos de autocuidado y de cuidado del medio ambiente además de enseñar que todos somos distintos y todos tenemos capacidades y habilidades distintas por lo que hay que eliminar el bullying que pueda ocurrir por alguna burla, ser mas tolerantes y empáticos con el compañero, etc.

4) ¿Cuál fue tu forma de emplear una buena convivencia escolar tomando en cuenta la multiculturalidad y las diferencias individuales de tus alumnos? ¿Por qué lo hiciste así?

Respuesta: La forma que utilice para que los estudiantes en todas las instancias tuvieran una buena convivencia y una relación de amistad positiva fue la de inculcar valores como ya se mencionó en la pregunta antes contestada, ya que los valores enseñados en el taller de orientación y consejo de curso como el de empatía, el de respeto, el de tolerancia al error fueron claves en este ámbito de establecer una buena relación entre compañeros y entre estudiantes y profesores, auxiliares y directores. Lo hice de esta manera porque así se me enseñó en el hogar, que los valores son lo mínimo para tener relaciones sociales sanas y que el escuchar a los demás es parte de la adaptación de un ciudadano al medio en el cual vive.

5) Los conocimientos teórico práctico adquiridos en la universidad permiten desarrollar y aplicar métodos orientados al aprendizaje y evaluación de la motricidad en las diferentes etapas de aprendizaje, ya sea de iniciación deportiva, programas de promoción de la salud, programas en relación al tiempo libre y en contacto con la naturaleza ¿qué tal fue la experiencia en tu práctica con respecto a esta temática?

Respuesta: A mi parecer, los conocimientos adquiridos en mi proceso de formación, sobre todo en la etapa final de la carrera universitaria, ya que es aquí donde se nos enseña acerca de estas temáticas en profundidad y se lleva a cabo la práctica de mención en cada una de estas áreas, en mi caso en particular, el área de especialización fue la de promoción de estilos de vida saludable y hábitos deportivos y en esta área siento que conseguí aprender lo básico para poder desempeñarme con éxito en mi práctica profesional, por ejemplo, puedo prescribir

un plan de entrenamiento para una persona cuyo objetivo sea disminuir los índices de obesidad de esta persona con sobrepeso sin enfermedades crónicas ni lesiones previas, con el fin de mejorar su calidad de vida y su condición física. Por lo que la experiencia en esta práctica de la especialidad fue siempre positiva.

6) En una escala entre MALO-REGULAR y BUENO, ¿Cómo evaluarías tu desempeño teórico/práctico respecto de la profesión docente, el quehacer educacional y el funcionamiento del sistema educativo? Fundamenta.

Respuesta: Relacionando la profesión docente, el quehacer educacional y el sistema educativo, mi desempeño teórico y practico en estas 3 variantes fue de Regular a bueno. En otras palabras, fue un desempeño regular ya que siempre falta algo, siempre se puede profundizar un poco más y ser mejor que antes, ser la mejor versión de uno en cuanto al ámbito profesional, todos los días se aprende algo nuevo y no hay que cerrarse a las oportunidades que se presentan para mejorar en alguna competencia, por otra parte, es bueno también porque al ser la primera experiencia real de lo que será el ejercer la carrera en el ámbito laboral, siempre dejo sensaciones positivas en cuanto a los logros de aprendizajes esperados.

7) Durante el proceso de práctica profesional ¿Te involucraste con algún tipo de investigaciones educativas de proyecciones pedagógicas? ¿Cuáles y con qué fin?

Respuesta: En el proceso de práctica profesional, solo me involucre con un estudio que fue la defensa de tesis o seminario de título, que si tenía proyecciones pedagógicas y cuyo fin era el de establecer comparaciones en dos generaciones o promociones de estudiantes de la carrera de pedagogía en educación física y salud para desarrollar un plan de mejora de estas falencias que se puedan presentar para la institución educativa

8) ¿De qué manera expresaste corporalmente conocimientos, habilidades, destrezas y actitudes para favorecer el desarrollo de los aprendizajes de la motricidad humana?

Respuesta: La manera que se expresaron los conocimientos habilidades destrezas y actitudes que favorecieran el desarrollo de los aprendizajes de la motricidad humana fue mediante zoom, una plataforma virtual que permite herramientas de compartir pantalla, de quien está a cargo de la reunión y de los estudiantes que asisten a la clase, pudiendo presentarse ppt, Excel, Word, dibujos y la pantalla de escritorio. Esto permitía que la clase fuese más lúdica y fluida, por lo que la forma de expresar todo esto era en lo práctico mediante videos en vivo o videos grabados como capsulas y en lo teórico mostrando la evidencia y fundamento teórico para avalar la información entregada.

9) ¿Qué conceptos y/o conocimientos te sirvieron de base para planificar, ejecutar y evaluar durante tu práctica profesional?

Respuesta: Los contenidos que me sirvieron de base para planificar, ejecutar y evaluar durante la práctica profesional fueron los enseñados en las asignaturas de planificación de la especialidad y evaluación docente en donde se entregaron los conocimientos necesarios para llevar una planificación completa y precisa de lo que se realizara en el semestre y el aprendizaje de los instrumentos para evaluar distintas instancias educativas, todo esto me permite ejecutar todo lo aprendido para llevar acabo los procesos de enseñanza aprendizaje en primer lugar y en segundo los procesos de planificación ejecución y evaluación.

9.3. Anexo 3: Consentimiento informado a los entrevistados.

CONSENTIMIENDO INFORMADO

El propósito de este documento es invitarle a participar en la investigación titulada “Percepción de las dimensiones pedagógicas y disciplinarias en la formación profesional en estudiantes de Pedagogía en Ed. física “cuyos investigadores son René Cifuentes Palma, Sebastián Fernández y Fernando Herrera, orientados por el investigador Responsable Profesor Guía Doctor Hugo Aranguiz Aburto. Para que usted pueda tomar una decisión informada, le explicaremos cuáles serán los procedimientos involucrados en la ejecución de la investigación, así como en qué consistiría su colaboración.

1. Relevancia del estudio y beneficios

Esta investigación permitirá comprender la incidencia de la práctica profesional en las dimensiones de la formación docente y sus estándares en estudiantes de Pedagogía en Ed. Física de la Universidad de Concepción. Con ello, el estudio permitirá informar a los investigadores las bases educativas presentes en la formación del docente de esta área permitiendo aplicar mejoras que serán vistas y vivenciadas por los estudiantes en un plazo posterior.

2. Objetivo

La investigación tiene por objetivo comprender el proceso de práctica profesional que conlleva a la formación docente que integra los estándares pedagógicos y disciplinares los cuales debe lograr el futuro profesor de Educación Física.

3. En qué consiste su participación

Se solicitará responder una serie de preguntas, las que se expondrán a través de una entrevista en profundidad, estas irán enfocadas en los ámbitos de desempeño, los que son clasificados a través de las competencias que definen el perfil de egreso del profesor de Ed. Física.

4. Riesgos

Si producto de la participación en la investigación surgen molestias o incomodidades de tipo psicológico y emocional o suceden situaciones de vulneración derechos consignadas por el entrevistado o el equipo investigador, se evaluará conjuntamente la suspensión temporal o permanente de su participación en la investigación, lo que no tendrá repercusiones negativas para usted.

5. Costos y pagos

No se tiene contemplado el pago en dinero por concepto de participación en el estudio.



6. Derechos del participante

Tiene derecho a manifestar sus dudas en cualquier momento y para ello puede dirigirse al investigador René Cifuentes Palma a través del correo rencifuentes@udec.cl. e Investigador Responsable Profesor Dr. Hugo Aranguiz Aburto haranguiz@udec.cl. También tendrá el derecho a retirarse de la entrevista sin explicaciones y sin consecuencias que lo afecten. De la misma forma, podrá responder total o parcialmente las preguntas, así como no responder en caso de que alguna le resulte incomoda.

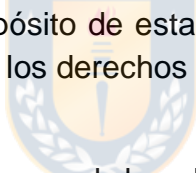
7. Reserva de la identidad del participante

Su nombre como participante o cualquier otro dato que permita identificar a la persona o su entorno no será revelado en ninguna circunstancia. La identidad será reemplazada por un código a través de sus iniciales de nombre y apellido, el que quedará en un archivo aparte conocido y guardado por el investigador responsable.

8. Utilización y publicación de los hallazgos

Los resultados de la investigación podrán ser divulgados en blogs, libros, informes finales, publicaciones académicas y no académicas. Estos resultados podrían (si corresponde) ser utilizados en otras investigaciones, que no se alejen de los objetivos de la presente investigación, todo ello sin uso de información personal. Además, usted tendrá acceso a los resultados al finalizar el proceso.

DECLARACIÓN DE CONSENTIMIENTO INFORMADO

- 
- Se me ha explicado el propósito de esta investigación, los procedimientos, los riesgos, los beneficios y los derechos que me asisten
 - Se me ha informado que tengo el derecho a reevaluar mi participación en esta investigación según mi parecer y en cualquier momento que lo desee.
 - Yo autorizo al investigador responsable y sus colaboradores a acceder y usar los datos de diario digital y entrevistas para los propósitos de esta investigación.
 - Acepto voluntariamente responder de manera sincera la entrevista en profundidad, sin ser forzado/forzada a hacerlo.

NOMBRE:

CORREO ELECTRONICO:

NÚMERO DE TELEFONO:

