



**UNIVERSIDAD DE CONCEPCIÓN
UNIDAD ACADÉMICA LOS ANGELES
CARRERAS DE LA INFANCIA**

**LOS PROCESOS DE COMPRENSIÓN, PRODUCCIÓN Y METAPRODUCCIÓN
DE TEXTOS EN PRE-ESCOLARES RURALES, EN
PRE-BÁSICO DE ESC. ESPECIAL y EN ESCOLARES INTEGRADOS
CON DEFICIENCIA MENTAL LEVE**

**Tesina para optar al grado de Licenciado en Educación y al título de Educador
Diferencial con mención en Deficiencia Mental**

Profesora Guía : Irma Lagos H., M. Ed., U. de C.

Tesista: Marcela Fernanda Aguilera Sepúlveda

Los Ángeles, 5 de marzo del 2007

***LOS PROCESOS DE COMPRENSIÓN PRODUCCIÓN Y METAPRODUCCIÓN DE TEXTOS
ESCOLARES DEFICIENCIA MENTAL LEVE Y EN PRE ESCOLARES***

RESUMEN

Es un estudio en comprensión, producción y metaproducción de texto en niños y niñas de nivel pre-básico de escuela especial, escolares deficientes mentales integrados de una escuela común y pre-escolares de escuela rural, con un diseño que consta de dos partes: en la primera es un diseño pretest-intervención pedagógica, que es un taller de producción de texto y postest, con GC y GE; en la segunda, con diseño de pretest- taller de producción de texto y postest del GE que son los pre-escolares, con una muestra total de 18 niños y niñas. Los análisis con la prueba t de Student permiten concluir que en los dos grupos donde se hizo la intervención pedagógica, pre-escolares rurales y escolares de básica integrados, los estudiantes lograron incrementos significativos entre el pretest y el postest en los aspectos estudiados y se observaron diferencias significativas entre los postest de los GE y GC en las muestras de Deficiencia Mental. Los pre-escolares avanzaron menos en producción y metaproducción de texto, como producto de la interrelación de varias variables: menor edad, las representaciones sociales de la investigadora sobre lo que puede hacer un pre-escolar y el insuficiente número de horas dedicados a producción. Los niños necesitan talleres de producción de texto de mayor tiempo para obtener mejores resultados y más aún si tienen dificultad con la expresión escrita.