



Universidad de  
concepción  
Campus Los Ángeles  
Escuela de Educación



**UNIVERSIDAD ACREDITADA**  
**6 AÑOS | HASTA NOVIEMBRE 2016**  
DOCENCIA PREGRADO - DOCENCIA POSTGRADO  
INVESTIGACIÓN - VINCULACIÓN CON EL MEDIO  
GESTIÓN INSTITUCIONAL

Estudio de caso sobre el recurso discursivo proporcionado  
por una Educadora de Párvulos en las experiencias  
pedagógicas dirigidas a niños y niñas de segundo nivel de  
transición

Seminario de Título, para optar al Grado Académico de Licenciado en Educación  
y al Título de Educadora de Párvulos.

Seminaristas:

Mackarena A. Aedo Rozas

Ana L. Ramiro Reyes

Francisca A. Rojas Pons

Profesor guía:

Mg. Marcela Valentina Núñez Solís

*Los Ángeles, Enero 2014*

## **RESUMEN**

La presente investigación es un estudio de caso único, ya que se observará solo un sujeto para profundizar en él y llevar las observaciones a fondo. Este estudio de carácter cualitativo busca determinar, si el recurso discursivo empleado por la Educadora de Párvulos posiblemente paraliza o cristaliza el óptimo desarrollo de habilidades en niños y niñas, analizando a su vez la capacidad de auto crítica que tiene la educadora en relación a su que hacer pedagógico, en relación a la comunicación. Para ello se realizaron diez observaciones de campo sin intervención, debido a que se necesita observar al sujeto en su contexto natural.

Al finalizar las observaciones del estudio de caso, se realizaron conclusiones derivadas por las observadoras, sin embargo al pasar el transcurso de la investigación se vio la necesidad de incluir una entrevista semi estructurada a la educadora para inferir su visión frente al tema y así concluir la investigación de manera detallada. Llegando a deducir que la Educadora de Párvulos, en sus prácticas pedagógicas, no mantiene un recurso discursivo acorde entre lo que señala y lo que realiza, otorgando posiblemente más experiencias paralizantes a niños y niñas.

**Palabras claves:** Paralizantes – Cristalizantes – Verbal – No verbal – Para verbal – Auto crítica.