

UNIVERSIDAD DE CONCEPCIÓN
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS Y SOCIALES
CHILE



**RÉGIMEN JURÍDICO LABORAL DEL
FUTBOLISTA PROFESIONAL EN CHILE:
SITUACIÓN ACTUAL**

**Memoria de Prueba para optar al Grado de
Licenciado en Ciencias Jurídicas y Sociales**

ANDRES HEUFEMANN GROB

2 0 0 8

INTRODUCCIÓN.

El fútbol indudablemente es el fenómeno socio cultural más importante en la historia de la humanidad, este quehacer humano nace como un juego, se convierte en deporte, pasa a ser un espectáculo y termina siendo un gran negocio. Este deporte ha sido calificado por muchos como una de las últimas pasiones que logra agrupar a los pueblos y que no distingue fronteras. Por encima de cuestiones económicas, políticas, religiosas o sociales el fútbol logra que millones de personas concurren a los estadios y que otras tantas presencien los encuentros a través de la televisión. Cuando los enfrentamientos son entre Selecciones Nacionales adquieren un mayor realce puesto que es la patria, el suelo, la conciencia, los ancestros, los símbolos que identifican a una nación lo que esta en disputa y la responsabilidad de mostrar supremacía recae en once jugadores vestidos con una camiseta con los colores patrios. Es quizá allí, cuando el fútbol adquiere el tinte más dramático: integrador de identidades por un lado y el absoluto desprecio y odio por el rival que ha llevado incluso a guerras teniendo como pretexto al balompié.¹

En la historia de las diferentes civilizaciones se encuentran vestigios de lo que pudo haber sido la semilla del juego del fútbol. En la antigua y milenaria cultura china existen antecedentes de un juego multitudinario practicado con una especie de pelota donde para marcar una anotación había que recorrer grandes distancias. En la Grecia clásica en el siglo V antes de Cristo ya Homero evoca un juego de pelota practicado por los Feacios, los romanos y su poderío imperial practicaron el Harpastum que tenía la particularidad, además de jugarse con un balón inflado, seguramente la vejiga de un animal, de jugarse preferentemente con los pies.

En América, el antecedente lo encontramos en las culturas de Mesoamérica principalmente Aztecas, Mayas, Toltecas donde el Juego de Pelota era una práctica ritual para

¹ Como la que ocurrió entre las repúblicas de El Salvador y Honduras, que en 1968 se declararon mutuamente la guerra, que tuvo como punto de beligerancia un partido eliminatorio mundialista de México 1970, episodio que se ha denominado la “Guerra del Fútbol”.

satisfacer a las divinidades, consiguiendo el ganador la inmortalidad y el derecho a entronizarse en el paraíso con sus Dioses.

Sin embargo, es en la Italia renacentista, particularmente en Florencia donde encontramos el antecedente más parecido al fútbol actual con la práctica de un rudo deporte: El Calcio.

El fútbol moderno nace en Inglaterra en las postrimerías del siglo XIX y son los alumnos de las escuelas públicas quienes lo practican con mayor devoción. En 1863 se funda la Football Association lo que constituye el primer intento por agrupar a las distintas instituciones que practican el balompié en una especie de federación, dándole el rango de liga y jugando un campeonato. Otro momento clave es cuando en 1886 nace la International Board, este organismo es el encargado de redactar las reglas del juego, dándole un carácter obligatorio y universal pero sobre todo, dotando al juego de un rango de legalidad.

En América el fútbol nace en el Siglo XX y es traído por los inmigrantes, principalmente marinos ingleses, y es gracias a su simplicidad y belleza que entra rápidamente en el gusto de los de los habitantes del nuevo mundo. Argentina y Uruguay como puertas de inmigrantes europeos, se llena muy pronto de practicantes de este juego y los portugueses lo llevan a Brasil, quienes con el tiempo lo elevarían a la categoría de arte.

En nuestro país el origen de la práctica del fútbol y su posterior desarrollo se debió al impulso que le imprimieron los inmigrantes extranjeros a fines del siglo XIX, en el momento en que la elite oligárquica de nuestro país comienza a comercializar con el dominante capital británico, a ello se debe que los primeros clubes que se fundaron en nuestro país lleven nombres en inglés, como por ejemplo, Rangers y Wanderers y que por lo mismo existan tantos clubes que representan a las colonias, tales como Palestino o Unión Española. Este intercambio comercial implicaría para la cultura sudamericana mas que una relación económica, una relación social cultural que generaría un efecto de “britanización” de las elites criollas. En Chile, este fenómeno de apropiación cultural, se generó en Valparaíso principalmente, puesto que era el principal puerto del pacífico sur. La influencia británica no