

UNIVERSIDAD DE CONCEPCIÓN
ZONIFICACIÓN FUNCIONAL DEL CAMPUS DE LA UDEC.
Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Geografía.
carrera de arquitectura
diciembre 2007.



CAMPUS DE LA UDEC.

Introducción:

El “Campus Universitario” como tema arquitectónico, urbano y social surge de la definición de UNIVERSIDAD como: “lugar de convivencia organizada, poblada por personas de características sociales y culturales distintas y que sin embargo se interaccionan en búsqueda de una educación”. Como una consecuencia del surgimiento de las Universidades en la Europa de la edad media, por allá por los siglos XII y XIII nace posteriormente el concepto de ciudad y campus universitario, que con modificaciones, se mantiene con plena vigencia hasta nuestros días.

Así las propuestas de “Campus” y de “Ciudad Universitaria” nacieron principalmente a partir de un principio político y social. Según Napoleón I era conveniente que se tuviera para la cultura “un lugar circunscripto y edificios próximos entre sí”. Es por esto que mediante estas grandes organizaciones y un conjunto importante de edificios se esperaba dar lugar a un hábitat físico favorable para el estudio.

En este contexto podemos señalar que el campus universitario es un lugar complejo, ya que no sólo está constituido por un conjunto de edificios, sino que está marcado por la función que está llamado a cumplir, ser un lugar para el conocimiento, para la educación de encuentro de las más profundas vocaciones, de crítica, de reflexión, es a su vez, un espacio para aprender, para compartir, para la amistad etc. Etc. Aquí nos parece del todo pertinente traer a colación una cita que es muy esclarecedora acerca del complejo fenómeno que se da en las universidades, en las que como dijimos interactúan factores educacionales,

sociales, culturales, valóricos etc.”La interacción produce una estructura institucional y organizativa que se manifiesta en las normas que regulan la vida colectiva de los miembros de la universidad en sus diversos estamentos y también influye en la determinación de los espacios físicos que utilizan”.¹

El rol que cumplen los campus en todo esto es trascendental ya que

“los jóvenes logran su identidad a través de la autonomía de los campus, al cual convierten en una especie de sitio sagrado, marginado de las leyes que gobiernan a la comunidad; desde allí ellos realizan una tarea misionera en el mundo circundante”²

El ser universitario implica la búsqueda de la verdad, la exploración, el afán de descubrimiento, del encontrarse a sí mismo y a otros. Esa verdad no sólo se encuentra en las aulas y en los libros sino también en la conversación pausada y relajada de los jardines, prado central, foro, en la convivencia diaria, en las actividades de grupo y en tantas otras actividades que cotidianamente se realizan en nuestra Universidad.

Profundizando en este aspecto se puede afirmar que así como el estudio supone una tradición y una tarea, el dialogo también supone una tradición. Mientras más perfecta la institución se aproxima más al dialogo directo y libre. Es entonces encargo de la universidad facilitarlos no sólo en los actos sino creando los espacios, de tiempo y lugar para ello. Ya que como bien señalaba nuestro primer rector: “

¹ SUMMA Sept.-Dic. 1976 “La Universidad como Habitat”

² GÓMEZ MILLAS, JUAN “Estudio y consideraciones sobre Universidad y Cultura”, CPU, 1986.

la nueva Universidad, además de que forme profesionales de carreras liberales y profesionales técnicos, como los reclamaba el desarrollo e incremento de la riqueza nacional, sea un centro de variadas informaciones para el público, de extensión universitaria, de investigaciones y experimentaciones científicas y de fomento de la más alta cultura literaria, humanista y filosófica".³

Al igual que en la ciudad los edificios cumplen aquí diferentes roles. Esto que a primera vista es obvio, es clave para entender el funcionamiento del campus. Existen actividades que se pueden zonificar como el deporte, las salas de clase o los estacionamientos, pero existen otras que son únicas (la biblioteca central) y otras que están dispersas en distintas partes (casinos, cafeterías, fuentes de soda, kioscos por ejemplo).

Se reconoce que la universidad tiene básicamente tres tareas que nacen de la investigación, la docencia y la extensión como las funciones paradigmáticas:

- La integración de la docencia, la investigación y la extensión debe enmarcarse en una redefinición del papel de la Universidad pública como proceso natural de la recuperación de su plena autonomía.

- Las tres funciones básicas de la Universidad (investigación, docencia y extensión) deben ser entendidas como dimensiones de un único proceso.

- La extensión, a diferencia de la docencia y la investigación, se constituye en el vínculo privilegiado entre la Universidad y

la comunidad a la cual pertenece, reflexionando sobre los fundamentos epistemológicos de la producción de conocimiento llevando los saberes, inquietudes y demandas de la población al ámbito universitario.

La vinculación de la Universidad con la Ciudad no es en lo absoluto casual ni caprichosa. Ya la Escuela Peripatética de Aristoteles buscaba la profundización del saber en las caminatas de conversación y discusión. Era un encuentro donde estaba el rudimento de la universidad, se debatía caminando en la ciudad. Luego en el Gótico y el Renacimiento los estudiantes siguen en la ciudad. Los lugares de encuentro son sus calles y plazas, los claustros (Bolonia, Salamanca, Oxford, Cambridge, etc.) y las catedrales. Se podría decir que está en el *genius loci* de la Universidad de su relación estrecha con el espacio público urbano, en algún momento incluso Ciudad y Universidad se fusionan o confunden.

La Universidad está inserta dentro de la sociedad y ésta está reflejada dentro de ella. Esta estrecha ligazón sitúa el problema de Ciudad Universidad en la manera de cómo lograr su integración. Esto queda de manifiesto en nuestra ciudad.

La Universidad en tanto ente social modifica su propio medio y proyecta sobre él sus fines y tareas. Un Campus debiera ser reflejo de lo que su universidad es. La pregunta que surge es si corresponden realmente Campus y vida universitaria a la concepción vigente de universidad. ¿Es esa apreciación la adecuada y/o querida? ¿Esta la vida universitaria (social y académica) siendo acogida y potenciada? La definición de universidad necesariamente repercute sobre el tipo de campus universitario que diseñemos y por ende establece una

³ MOLINA GARMENDIA, ENRIQUE. En historia de la universidad de Concepción www.udec.cl/acercaudec